

III. Le sujet de recherche

Le choix du sujet est une étape importante dans la recherche scientifique car il est lié à la problématique et c'est le point de départ de tout le travail. Il faut y accorder une importance particulière car cela nécessite beaucoup de réflexion. C'est pourquoi il faut prendre le temps qu'il faut pour le définir.

Constant et Lévy affirment que le sujet est toujours une question. Ils ajoutent que c'est la question précise que l'on se pose à l'intérieur du thème considéré.¹ Cela nous amène à faire une distinction entre le thème et le sujet.

a. Distinction Domaine/Thème/Sujet

Si pour le domaine, cela semble assez clair dans la mesure où le domaine est le champ de recherche dans lequel j'inscris mon travail de recherche (Didactique, sciences du langage, littérature, etc.), il semble que beaucoup d'étudiants confondent thème et sujet en pensant qu'il s'agit de la même chose.

Or, le thème est plus vaste, plus large que le sujet. Et c'est dans le thème qu'on découpe le sujet. Cela se fait en sélectionnant une question dans le thème. Cela suppose que celui-ci doit contenir plus de précisions sur les lignes directrices du travail à mener.

C'est pourquoi, pour choisir un sujet, il faut partir du général au particulier : en commençant par le domaine, puis le thème et enfin le sujet (principe de l'entonnoir).

Par exemple, en didactique, on peut distinguer plusieurs thèmes de recherche comme l'évaluation, le télé-enseignement, l'erreur, les interactions verbales en classe, etc. Lorsque quelqu'un vous demande sur quoi vous travaillez, vous répondez par le thème et non par le sujet. Vous dites par exemple « *Je travaille sur l'erreur en FLE.* » C'est votre thème.

A ce moment-là, votre interlocuteur pourrait vous demander plus de précisions. Vous lui répondrez en énonçant clairement le sujet de manière directe ou indirecte : « *Je travaille sur le traitement de l'erreur à l'écrit chez les élèves des classes moyennes, plus précisément sur les 3AM et ce, en interrogeant la façon dont les enseignants essaient de remédier à ces erreurs-là.* » Vous aurez ainsi donné plus de précisions sur la piste choisie (le traitement de l'erreur, le niveau, la classe, la remédiation). Ici, le traitement de l'erreur renvoie à la problématique. Votre travail aura comme objectif

¹ Page 51

d'examiner la façon dont les erreurs sont traitées par les enseignants (la remédiation).

Enfin, il vaut mieux choisir la formulation du sujet après avoir défini la problématique car les deux sont liés à tel point que certains intitulés permettent de deviner facilement la problématique.

b. Comment choisir le sujet ?

Le sujet est le plus souvent choisi par l'étudiant puis discuté et validé avec le promoteur de recherche. Mais certains sujets sont proposés directement par les professeurs.

Le choix du sujet ne doit se faire qu'après avoir effectué plusieurs lectures sur le thème choisi. Malheureusement, plusieurs étudiants pensent pouvoir définir leur sujet sans passer par cette étape de documentation. C'est pourquoi, ils sont souvent perdus ou proposent des sujets qui ne tiennent pas la route.

c. Qu'est-ce qu'un bon sujet de recherche ?

1. Tout d'abord, on s'accorde à dire qu'il faut éviter de traiter des sujets qui ont été abordés précédemment, c'est-à-dire les sujets rebattus ou éculés. Certains étudiants, se croyant malins, choisissent des sujets déjà traités et ne changent que la population et le contexte (le terrain). Cela porte atteinte à l'originalité du sujet. Car il ne s'agit pas d'une nouvelle réflexion. Mais en ce qui concerne le mémoire de Master, comme il s'agit d'une initiation à la recherche, on est moins exigeants sur ce point. N'empêche que vous devez chercher une piste qui soit originale. On peut dire pour simplifier que votre sujet devra présenter une certaine originalité.

Le moyen le plus simple pour vous serait de faire des recherches sur internet et dans la bibliothèque (probablement l'inventaire des mémoires soutenus en didactique s'il est disponible) pour savoir si le sujet a été traité précédemment ou non.

2. Par ailleurs, le sujet doit être bien défini, bien circonscrit, bien borné. En effet, il faut éviter les sujets larges qui comportent plusieurs lignes directrices. Votre sujet doit porter sur un aspect crucial ou central de la question étudiée (le point nodal de la recherche). Il s'agit de la ligne directrice que vous devrez suivre du début à la fin. Si votre sujet en comporte plusieurs, vous vous perdrez en cours de route et ne saurez comment mener votre travail à terme.

3. Le sujet de recherche doit être aussi motivant pour le chercheur. Choisissez un sujet qui vous intéresse, qui vous motive et pourquoi pas qui vous

passionné. Cela vous donnera envie de travailler et vous serez prêt à fournir les efforts nécessaires. Par contre, si vous travaillez sur un sujet qui vous a été imposé, donc qui ne vous intéresse pas, ce sera l'inverse. Il devrait aussi être motivant pour votre encadrant. Mais cela n'est pas toujours le cas.

4. En outre, la formulation du sujet doit être claire, simple et précise. Il faut éviter les phrases longues et les fautes de langue dans les intitulés de sujets.

5. Enfin, le sujet doit être possible à traiter (réalisable, faisable). Un sujet traitable c'est un sujet dont on est sûr de la disponibilité de la documentation nécessaire, des outils et méthodes et du corpus. Si ce n'est pas le cas, vous risquez de vous arrêter en cours de route. Par exemple, beaucoup d'étudiants ont dû changer de sujet car ils se sont vite rendu compte de l'indisponibilité de la documentation nécessaire au traitement de leur sujet (le cas de l'intelligence artificielle actuellement) bien que celui-ci remplisse tous les autres critères. D'autres étudiants, trop ambitieux, optent pour des sujets qui ne sont pas réalisables dans le temps imparti (quelques mois seulement en ce qui concerne le mémoire de master). Leur encadrant doit donc intervenir afin de les faire revoir leur ambition à la baisse.

c. Comment formuler le sujet ?

La formulation du sujet est aussi importante que son choix.

Il doit être énoncé de façon simple et claire. Il est conseillé d'éviter les intitulés trop longs ou ambigus. Le plus souvent, le sujet est formulé en une ou deux phrases de manière à représenter ou traduire intelligemment et explicitement le contenu de la recherche.

Par ailleurs, un sujet doit englober une seule variable, une seule direction de recherche. Il doit aussi être précis car s'il est large, c'est plutôt un thème.