

قائمة المراجع:

- جايلز كوبر، كولين فينبو، ثلاث مسرحيات إذاعية، تر: سليم الأسيوطي، وزارة الإعلام، الكويت.
- ديفيد روبنسون، تاريخ السينما العالمية 189-5-1980، تر: إبراهيم قنديل، المجلس الأعلى للثقافة، 1999.
- سعد سلمان المشهداني، تاريخ وسائل الإعلام في العراق (النشأة والتطور)، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، ط3: 2015.
- فائزة يخلف، سيميائيات الخطاب والصورة، منشورات دار النهضة العربية، بيروت-لبنان، ط1: 2012.
- كمال الحاج، السيناريو والدراما، منشورات الجامعة الافتراضية السورية، سوريا، 2020.
- محمد عمارة، دراما الجريمة التلفزيونية (دراسة سوسيو إعلامية)، دار العلوم للنشر والتوزيع، القاهرة-مصر، ط1: 2008.
- ميسم هرمز توما، عناصر تكوين الموسيقى والغناء (منظور بحثي)، الفتح للطباعة، بغداد-العراق، 2018.