

## المعاني التفسيرية لمجالات التقييم:

- \* الاستجابات الكلية %W : من 20 الى 30% : توازن النمط العقلي والقدرة على التنظيم وإدراك العلاقات، تفكير مجرد.
  - انخفاضها عن 20% يعني ضعف القدرات العقلية.
  - عندما تكون الاستجابات الكلية غامضة فهذا يعني اضطرابات نفسية، فصام.
  - ارتفاع الاستجابات الكلية يعني ميل للنقد والحذر غير الملائم.
- \* الاستجابات الجزئية %D : من 5 إلى 15% عادي
  - ارتفاعها يعني اهتمام بالتفاصيل، وتفكير عياني، ومؤشر للاهتمام بما هو غير عادي، وتدل على سلوك قهري ووسوسة، وشده التدقيق.
  - الانخفاض يدل على ضعف القدرات العقلية أو الفصام.
- \* استجابات الفراغ %S: مؤشر على المقاومة العقلية، قلتها دليل على قوه الأنا وتأكيد الذات.
- \* الاستجابات الشكلية %F : بين 20 و 50% عادية.
  - من 50 الى 80% مع شكل جيد تعني توازن إنفعالي مع شكل سيء تعني جمود وانكماش.
  - ارتفاعها عن 80% مؤشر مرضي، مع شكل جيد تؤول إلى الإكتئاب والسلوك القهري.
  - انخفاضها عن 20% يعني عدم الضبط الكافي واعتماد مبالغ فيه على العلاقات الشخصية.
- \* الاستجابات الحركية: نسبتها على الاقل ثلاث تقديرات وإذا كانت أكثر فدليل على قوة فاعلية الأنا وتقبل الذات، وانخفاضها دليل على كبت الفرد لدوافعه ونزاعاته.
  - استجابات حركة الجماد: ظهور استجابتين أو أكثر مؤشر على الصراع والتوتر.
  - \* الاستجابات اللونية: على الاقل ثلاث استجابات.
  - النسبة العالية منها دليل على شدة الحب والحاجة للانتماء، وانعدامها دليل على عدم قبول الفرد لهذه الحاجات.
- \* الشيوعة: نسبة عالية معناها أن الفرد مشابه للأغلبية، وانعدامها دليل على الانفصال عن الواقع، على الاقل ثلاث استجابات.
- \* الاستجابات الابتكارية مؤشر على التفوق.
- \* الاستجابات التظليلية: تدل على قدرة الفرد على التكيف الانفعالي الذي يتميز بالحذر وضبط النفس أمام الآخرين.
  - ارتفاع نسبتها يدل على اتجاه نحو الاكتئاب والخوف والقلق.
- \* المحتوى:
  - \* الاستجابات البشرية %H : العادي 15%، تشير إلى ردود الميول الاجتماعية والانسانية في حياة الفرد.
  - غيابها يدل على عدم اهتمام الفرد بمن حوله، وهذا راجع للخوف أو العدوان والكرهية.
- \* الاستجابات الحيوانية: النسبة العادية من 30 الى 60%
  - أكثر من ذلك اي أكثر من 60% يعني ضعف عقلي وتفكير طفولي.
  - اقل من 30% يعني ذكاء.
  - حيوانات متوحشة تعني عدوان.
  - حيوانات أليفة تعني الإتكالية.

\*محتوى متنوع:

- الأفعنة: تمثل حيل دفاعية، تعني تبني الدور لتجنب الكشف الذاتي.
- الشعارات: تعني الاتجاه نحو السلطة، الخضوع والطاعة.
- العناكب : رمز للأم الشريرة، يعني التوجه ضد الأم.
- الحروف والأرقام: مؤشرات لاضطرابات نفسية.
- الدم: ردود أفعال قوية لا يمكن ضبطها، اضطراب، انفعال شديد، عدوانية.
- الأكل: الاعتمادية على الآخرين.
- الخرائط: ميل لحماية الذات والرغبة في الحذر والتهرب.
- استجابات جنسية: يعني اهتمام بالجنس، وعدم وجودها يعني خجل وكبت ومشاكل جنسية.
- استجابات تشريحية: تعني عقدة الذكاء، الرغبة في الظهور أمام الفاحص بالذكاء والمعرفة الواسعة، وقد تدل على توهم المرض، الاهتمام بالجسم، الهستيريا.
- استجابات فنية: دليل على اهتمامات الفرد الفنية من ناحية ثقافته العميقة.
- \*مستوى التشكيل: هو مؤشر لتحديد القدرة العقلية والكفاءة العامة:
- التقديرات الموجبة دليل على قدرة عقلية عالية حيث:
- 4: تعني قدرة عقلية عالية جدا.
- 3: قدرة عقلية عالية.
- 2: قدرة عقلية عادية.
- 1: قدرة عقلية دون المتوسط.
- التقديرات السالبة مؤشر على مستوى منخفض جدا من القدرات العقلية، وضعف الارتباط بالواقع.
- \*التقديرات الإضافية: إذا كانت التقديرات الأساسية أو الكلية جيدة، فلا حاجة لنا للتقديرات الإضافية، وعموما هي تدل على تعدد مصادر الطاقة الداخلية التي يمكن للفرد استخدامها في مواجهة المواقف والمثيرات.
- \*متوسط زمن الاستجابة: المتوقع 30 ثا:
- انخفاضه عن 30 ثا: يعني سرعة الاستجابة، وهو مؤشر على اليقظة وسرعة الإدراك.
- \_ ارتفاعه عن 60 ثا: مؤشر لبطء العمليات العقلية، والاكتئاب الانفعالي.
- \*علامات الصدمة:
- انخفاض الإنتاجية أو ارتفاعها فجأة في بطاقة ما.
- عدم وجود استجابات لونية في البطاقات الملونة.
- التدوير المستمر للبطاقة.
- طول زمن الرجوع.
- رفض البطاقة مع علامات التعجب والإشمزاز.
- صدمة الرجل أمام عضو جنسي ذكري، تعني عقده الخشاء.
- صدم المرأة أمام عضو ذكري، تعني قلق جنسي هستيري.
- صدمة المرأة أمام عضو أنثوي تعني رفض الأنوثة.
- صدمة الفراغ في البطاقة 7 و 8 تعني علاقة مضطربة مع الأم