

جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي -

كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير

السنة الجامعية: 2020-2021

قسم علوم التسيير

تخصص إدارة

السنة الثانية ماستر تسيير
أعمال

التصحيح النموذجي لاختبار السداسي الثالث في مقياس إدارة الإبداع والابتكار

الجواب الأول: (04 نقاط)

أبعاد عملية الإبداع هي: الإنسان المبدع، العملية الإبداعية، الانتاج الإبداعي، خصائص المناخ.

الجواب الثاني: (06 نقاط)

أصناف الإبداع هي:

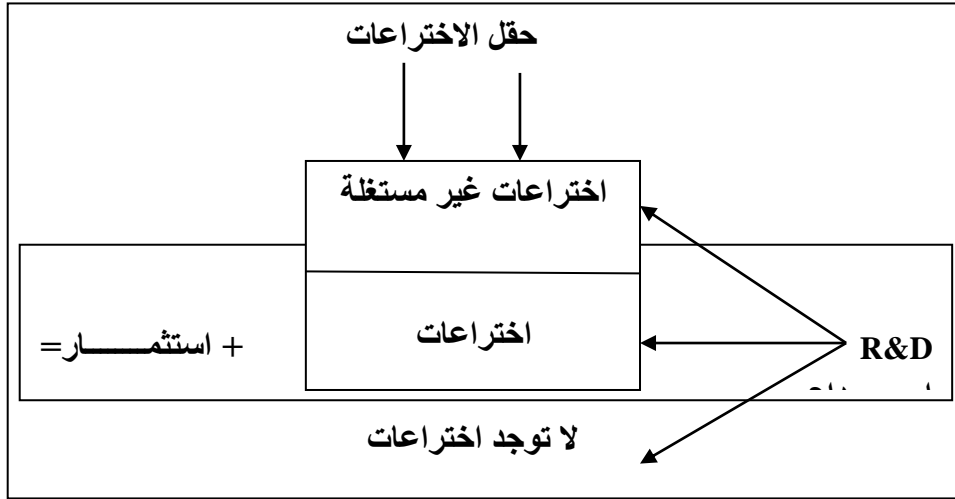
1. من حيث نتائج الإبداع: إبداع المنتج وإبداع عملية التصنيع
2. من حيث أساليب التعلم: الإبداع الاستكشافي، الاستغلالي،
3. من حيث درجة الإبداع: الجذري، التدريجي، البنائي، الارتقائي.
4. من حيث العلاقة مع المحيط الخارجي للإبداع: الإبداع المبني على معارف سابقة، الإبداع المفتوح، المغلق
5. من حيث طبيعة الإبداع: الإبداع التكنولوجي، التنظيمي والتجاري.
6. من حيث مستويات الإبداع: الإبداع على مستوى العامل، على مستوى الجماعة، على مستوى المؤسسة

الجواب الثالث: (08 نقاط)

نشاطات الإبداع			المصطلحات الأصلية للإبداع
تقليد	إبداع	اختراع	(Schumpeter, 1934)
استغلال		استكشاف	(March, 1991)
تبني الإبداع	/	/	(Davis, 1991 ; Leblebici et al, 1991)
نشر الإبداع		إبداع وتكنولوجيا	(Rogers, 1995)
أثر خاص	أثر عام	إبداع	(Wejnert, 2002)
/	تسويق	إبداع	(Kelm, Narayanan, Pinshes, 1995)
/	إطلاق، إبداع	تطوير، إبداع	(Greve, 2003)
تبني	تسويق	اختراع	المصطلحات المقترحة للإبداع

الجواب الرابع: (02 نقاط)

تلخيص العلاقة بين البحث والتطوير، الاختراع والإبداع في مخطط.



أستاذة المقياس: بوكبوس سلمى