**عناصر المحاضرة:**

**1. التلميذ**

**2. الأستاذ**

**3. المنهاج**

**4. طرق التدريس**

**5. الهياكل والوسائل البيداغوجية**

**6. المدرسة**

**7. الأسرة**

**مقدمة:**

**1. التلميذ:**

- وضع الدرجات.
- التقسيم (التصنيف).
- التوجيه نحو ممارسة اي من الالعاب الرياضية.
- الدافعية نحو ممارسة الانشطة الرياضية.
- عمليات البحث العلمي المتخصص في هذا الميدان.

**2. الأستاذ:**

في ما يتعلق بمدرس التربية الرياضية، حسب دراسة واستخدام الاختبارات والمقاييس، فإنها ولاشك ستعينه في ما يأتي :

- القدرة على تقويم مدى تقدم الطلبة فيما تحقق من الاهداف التربوية.
- اكتشاف وتشخيص اهم النقاط التي تؤشر القوة والضعف لدى الطلبة في الجوانب البدنية والمهارية بغية توجيههم وتعزيز قدراتهم فضلاً عن ايجاد الطرائق العلاجية لنقاط ضعفهم.
- اكتشاف العناصر الكفوءة والموهوبة في النشاطات الرياضية مما يسهل توجيههم الى الانشطة المناسبة لميولهم وقدراتهم.
- معرفة مستويات نمو الطلبة بدنياً ونفسياً وعقلياً مع اتاحة الفرصة في اجراء المقارنات في هذه المستويات وبما يساعد في عملية الاستثارة والتشويق لديهم في تحقيق المستويات المطلوبة.
- تساعد في عملية تقويم المدرس نفسه من خلال مدى تمكنه من إثارة دافعية تلاميذه، التفاعل معهم بشكل إيجابي، تنويعه في طرق التدريس، تشويقه للتلاميذ وشد انتباههم، مدى قُدرته على تنمية الاتجاهات الإيجابية لدى تلاميذه.
- التقويم يُزود المعلم بالتغذية الراجعة عن نتيجة عمله ويُبصره بنقاط ضعفه ونقاط قوته وبمدى قدرته على إدارة وقيادة الصف وتحقيق الانضباط داخل حجرة الدراسة وبمدى قدرته على التنويع في عملية تقويم التلاميذ ومراعاة الفروق الفردية.
- تُساعد في عملية تقويم المفاهيم التدريسية والتعليمية مع تعديل ومعالجة اوجه الضعف فيها.
- تلقي الضوء على نجاح طرائق التدريس المستخدمة وتأشير مكامن ضعفها.
- تفيد في تقسيم وتصنيف الطلبة الى مجاميع متجانسة.

**3. المنهاج:**

تُساعد عملية التقويم التربوي بإمداد المعلمين والاداريين والقائمين على تصميم المناهج التعليمية وواضعيها بمعلومات قيمة عن مدى ملائمة المنهج وما هي الثغرات الموجودة فيه والتي تحتاج إلى إعادة نظر وتُقدم البرامج العلاجية والمقترحات المُفيدة لزيادة فاعلية المواد التعليمية والأنشطة والبرامج التعليمية المختلفة. وتُقدم المقترحات المجدية باستخدام التقنيات الحديثة

والاستفادة من المستحدثات التربوية المتطورة (دروزة، أفنان نظير. الأسئلة التعليمية والتقييم المدرسي، عمان: دار الشروق، 2005، ص 25).

**4. طرق التدريس:**

حسب (هادي لحسن، الأهداف والتقييم في التربية، ط 2، الرباط: شركة بابل للطباعة والنشر، 1990، ص 101-102) فإنّ التقويم التربوي له مستويات نجد منها المستوى الرابع والذي يُعنى بتقويم طرق التدريس ونواحي النشاط التربوي على مستوى المدرسة وعلى مستوى القسم.

لقد أجريت بحوث كثيرة منذ أواخر الخمسينات حتى أواسط السبعينات أسفرت عن صقل نماذج تدريسية قديمة، وطوّرت نماذج جديدة بصورة غير مسبوقة ( جابر عبد الحميد جابر، التدريس والتعلم، القاهرة: دار الفكر العربي، 1995، ص 277). يشتمل التقويم التربوي تقويم طرائق التدريس ومدى ملائمتها للحد من صعوبة التعلم.

**5. الهياكل والوسائل البيداغوجية:**

يشتمل التقويم التربوي على تقويم الهياكل والوسائل البيداغوجية ومدى ملائمتها للحد من صعوبات التعلم.

**6. المدرسة:**

تتميز الحياة المدرسية باختلافات كثيرة عن الحياة الأسرية، ممّا يجعل منها عالما مختلفا حيث ترتبط بمواقف التحصيل كما أنّها تُكسب الطفل أنماطا سلوكية تُساهم في إعداده للحياة وتدريبه على العمل، بالإضافة إلى دورها التعليمي فهي المكان الذي يزاول فيه الجانب الأكبر من حياته الاجتماعية من خلال ما تتضمنه برامج المدرسة المختلفة من أنواع النشاط الرياضي والاجتماعي والثقافي والفني (جابر عوض، سيد حسن، خيري خليل الجميلي، الاتجاهات المعاصرة في دراسة الأسرة والطفولة، المكتبة الجامعية، 2000، ص 135). حيث تلعب المدرسة العديد من الوظائف نجد منها:

- وظيفة التنشئة
- وظيفة تعليمية تكوينية
- وظيفة تربوية
- وظيفة ثقافية

**7. الأسرة:**

تلعب الأسرة دورا مهما وأساسيا في تنشئة وتربية الأبناء على أن يكونوا مواطنين صالحين وناجحين في حياتهم، فالمتابعة الأسرية حسب محمود علي حسن هي مجموعة من الأساليب السلوكية التي تُمثل العمليات النفسية التي تنشأ بين الوالدان والطفل، حيث أنّ على الوالدان أن يقوما بمجموعة من العمليات والمسؤوليات التربوية والنفسية تجاه هذا الطفل من أجل أن يتحقق له النمو النفسي السليم (أحمد النيال، مايسة. التنشئة الاجتماعية. الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية، الازاريطة، 2002، ص 45). وما يلاحظ على هذا التعريف أنّه يربط بين جانبين مهمين في حياة الطفل وهما الجانب النفسي والجانب التربوي في عملية التنشئة. كما أنّها تُعبر عن "الطرق التربوية الصحيحة أو الخاطئة التي يُمارسها الوالدان مع أبنائهم أثناء عملية التنشئة، والتي تظهر من خلال مواقف التفاعل بينهم، وتهدف إلى تعديل سلوكهم والتأثير في شخصياتهم بما يدفعهم إلى السواء أو الشذوذ".

أمّا أساليب المتابعة الأسرية تعرف على أنّها: " وسيلة يتبعها الآباء كي يُلقنوا أبنائهم القيم والمثل وصيغ السلوك المتنوعة التي تجعلهم يتوافقون في حياتهم وينجحون في أعمالهم ويسعدون في علاقاتهم الاجتماعية بالآخرين كما تعرف بالرعاية الوالدية وهي أحد الاتجاهات الاجتماعية التي تَحُد إلى حد كبير أساليب التربية والتطبيع الاجتماعي"(محمد يوسف عبد الفتاح، العلاقة بين الرعاية الوالدية كما يدركها الأبناء ومفهوم الذات لديهم، مجلة علم النفس، العدد 13، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة، 1990، ص 147).