* **العولمة /الإرشاد:**
* **الهوية:**
* حالة نفسية داخلية تتضمن إحساس الفرد بالفردية والوحدة والتآلف الداخلي والتماثل.
* الاستمرارية التماسك الاجتماعي ممثلا في الارتباط بالمثل الاجتماعية والاستقرار الناتج عن هذا الارتباط.
* التعبير عن فردية الفرد.
* **أساسيات في الثقافة:**
* عدم وجود ثقافة عالمية واحدة بل ثقافات متنوعة.
* العلوم والتكنولوجيا هما عنصران من عناصر الثقافة.
* بروز الاختراق الثقافي وتظهر الحاجة إلى التوازن عند الانفتاح على العالم الخارجي.
* من الثقافات ما يميل إلى الانغلاق ومنها ما يسعى إلى الانتشار والتوسع.
* الثقافة التقليدية التي تتميز بالجمود والمقاومة التجديد.
* الثقافة العصرية التي تميل إلى الانفتاح على العالم الخارجي.
* هذا كله للاستفادة من ايجابيات العولمة مع الحفاظ على خصوصيتها وهوياتها الوطنية.
* تكثيف الجهود خاصة على مستوى المؤسسات التربوية والاجتماعية.