

Fiche 11

Je t'aime

L'idée

Imiter un poème de Paul Éluard.

Le déclencheur

Un extrait du poème de Paul Éluard, *Je t'aime, Le phénix* (Seghers, 1954).

- : Je t'aime pour toutes les femmes que je n'ai pas connues
- : Je t'aime pour tous les temps où je n'ai pas vécu
- : Pour l'odeur du grand large et l'odeur du pain chaud
- : Pour la neige qui fond pour les premières fleurs
- : Pour les animaux purs que l'homme n'effraie pas
- : Je t'aime pour aimer
- : Je t'aime pour toutes les femmes que je n'aime pas

Le déroulement

- Demander aux participants de chercher, à deux, les raisons pour lesquelles on peut aimer quelqu'un. Échanger oralement en grand groupe. Écrire le poème au tableau et inviter les participants à commenter ce qu'il évoque pour eux.
 - Demander ensuite aux participants de choisir un sentiment, puis de réfléchir aux raisons pour lesquelles ils l'éprouvent, aux situations qui le déclenchent.
 - À partir de ces raisons, leur demander de composer individuellement un texte imitant le poème de Paul Éluard avec ce qu'ils ont trouvé.
- J'ai peur pour / Je suis triste pour / Je suis heureux pour...*

La mise en commun

- Inviter les participants à comparer leur poème avec celui de leur voisin(e) pour commenter, corriger, améliorer le texte.
- Chaque participant lit ensuite son texte à voix haute.

Exemple de production

Je vous remercie

Je vous remercie pour m'avoir accompagné aussi longtemps.

Pour tous les kilomètres parcourus

Je vous remercie d'avoir coûté aussi peu cher

Je vous remercie pour toutes les ampoules que je n'ai pas eues avec vous

Pour vos couleurs très vives qui vont avec tous mes vêtements

Je vous remercie de m'aider à courir si vite

Je vous remercie pour toutes les fois où je suis arrivé à l'heure grâce à vous

Je vous remercie et je vous aime, mes chaussures.

Hassan, CAVILAM, niveau B2