

## **المحاضرة 01: مدخل للتحرير الإداري.**

### **1. مفهوم التحرير الإداري:**

**1.1 لغة:** حرّر، يحرّر؛ أي كتب، وتحرير الكتاب وغيره؛ أي تقويمه. تحرير الكتابة: إقامة حروفها، وإصلاح السقط، والسقط هو الخطأ في القول والحساب والكتابة. مشتق من حرّر؛ أي أطلق سراح الفكرة، أو إعطاء حرية التعبير.<sup>1</sup>

**1.2 اصطلاحاً:** يعتبر التحرير الإداري عملية كتابة الوثائق والمراسلات والنصوص، والتعليمات، وفق صيغة إدارية ورسمية باستخدام أسلوب فني تميّز عن باقي الأساليب الأخرى بخصائص خاصة بالإدارة<sup>2</sup>، باعتبارها مرفقاً عاماً، وصاحب سلطة. يتعين اختيار المصطلحات الخاصة والتعبير المطلوب، حتى تكون الوثيقة المحرّرة مفهومة وواضحة من أجل تحقيق هدف الإدارة.

تعدّ المراسلات و المحرّرات و المستندات التي تتعامل بها الإدارة فيما بينها وبين الجهات الأخرى، من الوثائق الإدارية التي يمكن حصرها فيما يلي:

**أ. المراسلات:** تلجمأ إليها الإدارة عندما تريد التعامل أو التصال أو المخاطبة، كالمراسلة والإعلان والمذكرة والبلاغ، والبرقية، والاستدعاء ...

**ب. الوثائق:** تعرف بوثائق السرد الإدارية، كالقرير وعرض حال والمحضر.

**ت. النصوص:** تعدّ وسيلة من الوسائل التي تعتمد عليها الإدارة أشاء ممارسة نشاطها القانوني تجاه الأشخاص (الملرسوم، والقرار والمقرر ...)

### **2. خصائص الأسلوب الإداري:**

<sup>1</sup> ابن منظور : لسان العرب، مادة (حرر).

<sup>2</sup> الإداره: هي الجهاز التنفيذي المكلف بتطبيق قوانين الدولة، وتقديم الخدمات الضرورية للمواطنين. هي عملية تسيير وتنظيم الموارد البشرية والمادية لتحقيق الأهداف والمشاريع المسطّرة من الدولة، والوصاية أو المؤسسة.

يعد الأسلوب الإداري طريقة للتعبير كتابة بلغة سهلة ودقيقة ومميزة، مستندة إلى نصوص منظمة للاٍدراة، باعتبارها صاحبة سلطة وتعمل لتحقيق مصالح الجمهور، وعلى هذا الأساس يتميز الأسلوب الإداري بما يلي:

#### - احترام النظام التسلسلي: **Le respect de la hiérarchie:**

يقوم التنظيم الإداري على التسلسل في الوظائف والرتب (رئيس- Supérieur ، ومرؤوس Subordonné)، وعليه يمكننا القول؛ أن هناك، لغة خاصة بالرئيس، وأخرى بالمرؤوس. فالرئيس هو الذي : يأمر Il ordonne

يلاحظ Il constate

يرجو Il prie

يقترح Il propose

يقدم عرضا Il rend compte

#### - المسؤولية: **La responsabilité:**

يعتبر مبدأ المسؤولية من أهم المبادئ التي تتركز عليها الإدراة، فالإعمال والمحررات الإدارية يقوم بها أشخاص من ذوي الاختصاص، يستعمل، أحياناً، ضمير المفرد (أنا -Je)، كما تستعمل السلطات ضمير الجمع (نحن -Nous)، للتعظيم في حالة تحرير العقود والوثائق ذات الأهمية كالشهادات.

#### - الموضوعية: **L'objectivité:**

يجب على المحرر الإداري تجنب كل التعابير الذاتية والعاطفية، والالتزام بالحياد والموضوعية؛ لأن الإدراة في خدمة مصالح العام.

#### - المجاملة: **Courtoisie:**

باعتبار المحرر الإداري موضوعياً ومسؤولاً، يجب عليه أن يراعي شعور المواطنين و خاصة في طلباتهم اليومية، وهذا باستخدام عبارات من شأنها أن تبني الآمال و لا تقطع صلة المواطن بالإدارة.

مثلاً: ليس بإمكاننا حالياً/ لقد أخذت علمًا بطلبكم وسوف لن يفوتي.../ عندما تسمح الظروف...

#### - **Précision : الدقة:**

يجب على المحرر الإداري أن يكون دقيقاً في المعلومات وأن يذكر جميع الوثائق الثابتة، وأن يكون واضحاً في المعنى و العرض الذي يرغب بالوصول إليه، لذلك وجب عليه معرفة عبارات من القانون الإداري، أو المالي، أو الجبائي...

مثلاً: رسالتكم رقم...، بتاريخ:..., المتعلقة (تعبير قانوني)

بدلاً من: رسالتكم التي أرسلتموها في الشهر المنصرم (تعبير أدبي).