



كما يعرفه بعض الإعلاميين على أنه " ذلك النشاط الإعلامي الذي يختص بتقديم الأخبار المتعلقة أساسا بالرياضة و المرتبطة بما تصنعه الرياضة من أحداث رياضية و التي يدعمها نوع من التفسير و التحليل وأيضا توجيه فئات و شرائح المجتمع المهتمة بالرياضة ".

و يعرفه كذلك كل من خير الدين على عويس و عطا حسن عبد الرحيم على أنه " عملية نشر الأخبار و المعلومات و الحقائق الرياضية و شرح القواعد و القوانين الخاصة بالألعاب و الأنشطة الرياضية للجمهور بقصد نشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع و تنمية و عيه الرياضي "

## 1- تلازم الرياضة و الإعلام:

إن الإعلام الرياضي من خلال وسائله المختلفة خصوصا الإعلام المرئي الذي يعتبر الأكثر انتشارا وتأثيرا، يقدم في صورته الجديدة حصص برمجية رياضية هامة تعتبر ركيزة يستعين بها الفرد في حياته حتى يكون إنسانا صالحا مزودا بخبرات و مهارات اتصالية تجعل منه جزء لا يتجزأ من مجتمعه مسايرا لتطور و نمو محيطه الاجتماعي، كما له قيمة كبيرة لما يقدمه من فوائد نفسية و اجتماعية و تربوية، حيث يتيح فرصة الاحتكاك مع الغير مما يؤدي الى ربط علاقات حميمة كالصداقة و المحبة و الألفة... الخ.. و يؤدي إلى اكتساب مهارات و معارف جديدة، كما أنه يعمل على تعديل السلوكيات و التصرفات السلبية الغير مرغوب فيها.

ولقد أدى تطور الرياضة و بروزها كظاهرة اجتماعية إلى:

- ظهور إعلام رياضي متخصص (الصحفي الرياضي و الإذاعي و التلفزيوني إلى جانب مهن إعلامية أخرى).

- أصبحت الأخبار الرياضية جزءا من نشرات الأخبار الإذاعية و التلفزيونية.

- أصبح هناك ملاحق رياضية في مختلف الصحف، و حتى صحف رياضية متخصصة إلى جانب المجالات و الدوريات و أخبار الرياضة على شبكة المعلومات و الأنترنت و مواقع التواصل الاجتماعي.

## 2- أهمية الإعلام في المجال الرياضي:

يمكن للإعلام بأنواعه أن يقوم بدور التوعية و التعريف بمزايا الرياضة و النشاط البدني و نشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع و ذلك بالعمل على:

1. تبسيط المفاهيم و نشر القيم الرياضية السامية و مكافحة الظواهر السلبية في المجتمع.

2. تعبئة الجماهير و تنمية الحس الوطني و الاعتزاز بالانتماء للجماعة و الوطن.

3. نشر الوعي بين الناس للعناية بالصحة و ذلك بإبراز فوائد ممارسة النشاط الرياضي بشتى أنواعه و مكافحة قلة الحركة التي أصبحت مرض العصر الحديث.

4. الإسهام في تطوير المهارات الحركية عن طريق نشر الأشرطة الوثائقية التعليمية و حصص الرياضة للجميع التي يمكن أن يمارسها الفرد حتى داخل المنزل و المجمعات السكنية.

5. الإسهام في غرس القيم الرياضية السامية وهو ما يعزز من سلوك الفرد بوصفه ممارس أو مشجع لفريقه.
6. الدعوة إلى تثبيت المبادئ والقيم التي تتماشى مع التقاليد والأعراف السائدة في المجتمع .
7. المساعدة على تقويم أو تعديل السلوك وضبط الانفعالات ونبذ العنف و كل أشكال التعصب العرقي .
8. الترويج عن الجماهير وتسليتهم بالأشكال المختلفة و الوسائط المتعددة التي تخفف عنهم أعباء الحياة اليومية.

### 3- الدور المنشود للإعلام الرياضي:

يمكن دور الإعلام الرياضي أساسا في إخبار الجماهير الرياضية بالمعلومات والنتائج والمستجدات الرياضية.

يكون الإعلام الرياضي عاملا فاعلا في تربية الناشئة وتهذيب الجماهير من خلال المهام التالية

1. إحاطة الجماهير الرياضية بالمعلومات الصحيحة الصادقة والحقائق.
2. توفير المعلومة بموضوعية وحياد.
3. نقل الوقائع دون تحريف وتجنب التحمس لهذا الطرف أو ذاك.
4. تجنب شحن المشاعر والتذكير بروح الصداقة التي يجب أن تسود الرياضة بصفة عامة.
5. تثبيت القيم السائدة في المجتمع ومحاربة الانحراف.
6. حث الجماهير على التحلي بالروح الرياضية ونبذ العنف والتعصب.
7. تكوين رأي عام رياضي يتحلى بالمسؤولية وبصواب الرأي.
8. تعبئة الجماهير وتعزيز روح الانتماء الوطني ومساندة المنتخبات الوطنية مع احترام المنافس.
9. عدم التركيز على النتائج فقط وإغفال السلوك الشائن والتصرفات السلبية لبعض الحكام أو المسيرين أو الرياضيين ...