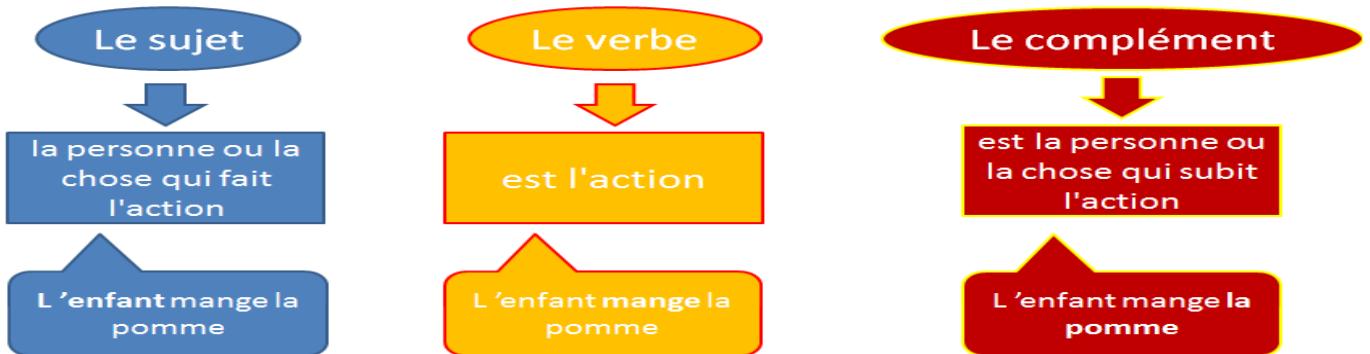


Style de la phrase

Éléments de la phrase

Toutes les phrases d'un travail doivent exprimer une idée, et doivent l'exprimer clairement. Pour qu'un travail soit clair et facile à lire, les phrases qui le composent doivent être bien structurées.

Une phrase simple exprime une seule idée. Elle comprend toujours au moins deux éléments (sujet et verbe), et parfois trois (sujet, verbe et complément).



la nature d'un mot et la fonction syntaxique

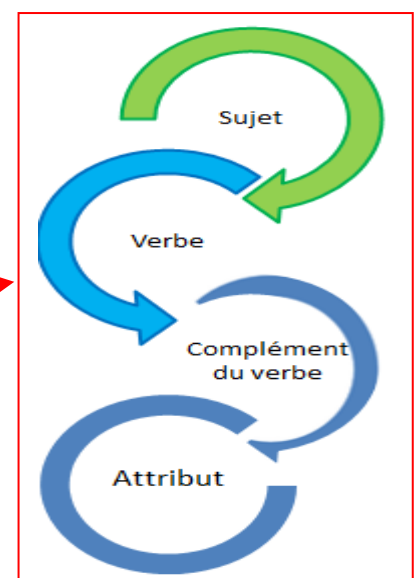
1/ la nature d'un mot

verbe	manger, venir, aller
nom (ou substantif)	nom commun: stylo (m), chaise (f), nom propre (Jean)
pronom	pronom personnel (lui), pronom relatif (laquelle), pronom interrogatif (combien)
déterminant	adjectif démonstratif (ce), adjectif possessif (mon), adjectif cardinal (cinq), l'article (le)
adjectif qualificatif	grand(e), petit(e)
adverbe	vite, bien, grandement
préposition	dans, sur, à côté de
conjonction	et, car, puisque
interjection	Hélas! Aïe! Oh!

2/ la fonction syntaxique → ce que le mot fait dans la phrase

nom	Lamine parle
pronom	Il parle
infinitif	Parler lui plaît
groupe nominal	Mon ancien élève parle
proposition	Que tu parles est hors de question

Ordre habituel : sujet + verbe + objet



Types de phrase

Une phrase commence par une lettre MAJUSCULE et se termine par un POINT.

Il existe quatre types de phrases :

La phrase déclarative

Elle sert à :

- constater ou déclarer quelque chose
- raconter un événement
- donner une opinion

C'est le type de phrase le plus souvent utilisé. Elle se termine par un point.

La phrase déclarative permet de raconter un fait ou exprimer une opinion.

Ex: Les étudiants écoutent la leçon sur Moodle.

La phrase interrogative

Elle sert à poser une question. Elle se termine par un point d'interrogation (?). Il y a plusieurs constructions possibles :

- tu places le sujet après le verbe

Ex: Qu'écoutent les étudiants sur Moodle?

- on peut commencer une phrase par « est-ce que »

Ex: Est-ce que les étudiants écoutent la leçon sur Moodle ?

- on utilise un mot interrogatif au début de la phrase, tu mets le sujet après le verbe (sans oublier les traits d'union)

Ex: Comment écoutent-t-ils la leçon ?

La phrase exclamative

Elle sert à exprimer un sentiment ou un jugement; à exprimer une émotion forte (joie, surprise, tristesse, ...). Elle se termine toujours par un point d'exclamation (!)

Ex : Les étudiants écoutent la leçon sur Moodle !

Comme ce fruit est bon !

La phrase impérative (injonctive)

Elle sert à faire agir ou réagir; à donner un ordre, un conseil. elle exprime un souhait, une demande, une invitation ou une interdiction. Elle contient un verbe à l'impératif et se termine par un point ou parfois par un point d'exclamation.

Ex : Dépêchez-vous !

écouter la leçon attentivement.

Arrêter de jouer au ballon dans la rue !

Chaque phrase peut être rédigée dans les 4 types. Il faut pour cela la transformer.

Phrase déclarative	Phrase interrogative	Phrase exclamative	Phrase impérative
--------------------	----------------------	--------------------	-------------------

Tu manges un gâteau.	*Est-ce que tu manges un gâteau? *Manges-tu un gâteau?	Tu manges un gâteau !	*Manger un gâteau. *Manger un gâteau !
----------------------	---	-----------------------	---

Formes de phrase

types de phrase ≠ formes de phrase

Il ne faut pas confondre les types avec les formes de la phrase.

La phrase a un seul type mais plusieurs formes.

La phrase a toujours quatre formes. Elle est :

1. Affirmative (Positive) ou négative
2. Active ou passive
3. Neutre ou emphatique
4. Personnelle ou impersonnelle

Affirmative (Positive) ou négative

La forme négative dit «non» ou dit le contraire : on dit que c'est une négation.

Par opposition, la forme affirmative dit «oui»: on dit que c'est une affirmation.

Ex : le professeur a expliqué la leçon sur Moodle. La forme est affirmative, car cette suite de mots dit « oui ».
(C'est une affirmation.)

Ex : le professeur n'a pas expliqué la leçon sur Moodle. La forme est négative, car on dit « non », le contraire.
(C'est une négation.)

Active ou passive

Elle est active si le sujet fait l'action et le complément la subit. Elle est à la voix passive si le sujet subit l'action..

Ex : le professeur explique la leçon sur Moodle.

Ex: la leçon est expliquée par le professeur sur Moodle.

Neutre ou emphatique

Si on insiste ou on attire l'attention sur un mot ou un groupe de mots dans une phrase, on dit que cette phrase est de forme emphatique.

Quand une phrase n'insiste sur aucun mot en particulier, elle n'est pas emphatique. On dit qu'elle est de forme neutre.

Ex : Ce sont les étudiants les plus vieux qui bavardent.

On met en relief le groupe de mots « les étudiants les plus vieux ».

Pour insister, on a placé devant les mots « Ce sont... qui ... ».

C'est une phrase emphatique.

Les étudiants les plus vieux bavardent.

Ici, il n'y a pas de mise en relief. On n'insiste sur aucun mot ou groupe de mots.

C'est une phrase neutre.

Ex 2 :

Elle est belle, la vue.

On attire l'attention sur les mots « la vue » en déplaçant les mots en fin de phrase. Les mots « la vue » sont aussi repris à l'aide du pronom « elle » en début de phrase. Cette phrase est emphatique.

La vue est belle.

Ici, on n'attire pas l'attention sur les mots « la vue ». Cette phrase est neutre.

Personnelle ou impersonnelle

Une phrase est à la forme impersonnelle si le sujet est le pronom personnel sujet « il » et que ce sujet ne représente rien ni personne. On ne peut pas remplacer le mot « il » par un mot ou un groupe de mots.

Par opposition, une phrase qui n'est pas à la forme impersonnelle est à la forme personnelle.

Ex 1 : Il est temps de partir. Il faut partir.

Ici, le sujet « il » ne représente rien du tout. La forme de la phrase est donc impersonnelle.

Ex 2 : Il part dans un instant.

Ici, le sujet « il » désigne quelqu'un. La forme est personnelle.)

Ex 3 : Il gèle dehors.

Le sujet « il » ne représente personne. La phrase est impersonnelle.

Ex 4 : Rentre le chien. Il gèle dehors !

Ces 2 phrases sont personnelles. (Le sujet « il » désigne le chien

Voix active / passive

S'intéresser à la voix d'un verbe, c'est déterminer qui fait l'action exprimée par ce verbe.

La voix active : Si le sujet accomplit l'action exprimée par le verbe, on dit que ce verbe est à la voix active.

Ex : Les étudiants écoutent la leçon.

sujet verbe complément

Ce sont les étudiants qui écoutent. Ils font l'action « d'écouter ».

La voix passive : Si le sujet subit l'action exprimée par le verbe, on dit que ce verbe est à la voix passive. La conjugaison d'un verbe à la voix passive se construit avec l'auxiliaire être et le participe passé du verbe.

Ex : La leçon est écoutée par les étudiants

sujet verbe complément d'agent

Ce n'est pas la leçon qui fait l'action de « se construire » toute seule

Aussi; pour simplifier les choses:

Dans une phrase à la voix active, le sujet effectue l'action.

Dans une phrase à la voix passive, le sujet subit l'action.

De la Voix active à la voix passive :

Si l'on transforme une phrase de la voix active à la voix passive :

- le complément d'objet direct (C.O.D.) devient sujet ;
- le sujet devient complément d'agent ;

-le verbe prend une forme composée avec l'auxiliaire être, donc les accords des participes passés sont à effectuer!

Voix active	Voix passive
Le gardien arrête les ballons (C.O.D.).	Les ballons (sujet) sont arrêtés par le gardien.
Samira a cueilli des fleurs (C.O.D.).	Des fleurs (sujet) ont été cueillies par Samira.

TEMPS	VOIX PASSIVE
présent	La maison est volée.
futur simple	La maison sera volée.
futur proche	La maison va être volée.
futur antérieur	La maison aura été volée.
passé simple	La maison fut volée.
passé composé	La maison a été volée.
conditionnel présent	La maison serait volée.
conditionnel passé	La maison aurait été volée.

Pronominale/ Nominalisation

Forme pronominale

► Qu'est-ce qu'un verbe pronominal ?

<p>Quand les tortues sortent au printemps, ils commencent par manger.</p>	<p>Le verbe 'commencer' n'est conjugué qu'avec un seul pronom, tandis que le verbe 'sortir' est conjugué sans pronom.</p>
<p>Les tortues se mettent à manger dès qu'ils se réveillent de leur sommeil hivernal.</p>	<p>Outre leur sujet, les verbes 'mettre' et 'réveiller' sont accompagnés du pronom 'se' qui rappelle le sujet et en a la personne et le nombre.</p>

Nous pouvons donc conclure que tout verbe qui se conjugue avec l'un des pronoms 'me, te, se, nous, vous' de la même personne et du même nombre que le sujet est un 'verbe pronominal'.

Exemple : Les deux combattants se dressent l'un contre l'autre (pronominal). Ils se battent sans merci durant deux minutes (pronominal). Et s'arrêtent (pronominal), se dégagent (pronominal), et se retirent (pronominal) pendant trente secondes. Chacun prend (non pronominal) quelques instants de repos et s'élançe (pronominal) ensuite sur son rival. Nul ne peut prédire qui sortira (non pronominal) vainqueur du combat.

<p>Les hommes arrêtent le combat. Ils s' arrêtent de combattre.</p>	<p>Dans la première phrase, l'action passe du sujet (les hommes) sur l'objet (le combat). Dans la seconde, c'est la même chose, mais au lieu de passer sur un objet étranger, c'est un pronom (se) qui représente le sujet lui-même. On dit que l'action se réfléchit, c'est-à-dire qu'elle part du sujet et y revient par l'intermédiaire du pronom 'se'. Ce verbe est appelé un '<u>verbe pronominal réfléchi</u>'.</p>
<p>Ils se saisissent par les cheveux.</p>	<p>Dans cette phrase, l'action accomplie par les deux hommes va de l'un à l'autre. Ce verbe est appelé un '<u>verbe pronominal réciproque</u>'.</p>
<p>Le plus grand s'élançe sur le dos de son rival.</p>	<p>Ici, nous devons constater qu'il est impossible de conjuguer le verbe sans la présence du pronom se. (On ne dit pas : j'élançe, tu élançes..., mais toujours je m'élançe, tu t'élançes...). Ce verbe est appelé '<u>verbe essentiellement pronominal</u>'.</p>

Nominalisation

► La phrase verbale est organisée autour d'un verbe.

Exemple : Les voitures circulent dans les rues de la ville.

► La phrase nominale est construite autour d'un nom et elle ne comporte pas de verbe.

Exemple : Circulation des voitures dans les rues de la ville.

Le nom « Circulation » est un nom déverbal utilisé pour exprimer l'idée d'une façon plus concise.

Donc, la nominalisation sert à transformer la phrase verbale en une phrase nominale.

Ce moyen grammatical est surtout employé dans la presse pour donner un titre aux articles des journaux, d'un ouvrage, d'un film, de slogans publicitaires...

A l'écrit, ce procédé permet de donner une grande quantité d'informations en peu de mots. C'est pourquoi on l'utilise dans des slogans, des portraits ou des descriptions. Exemples : - Accident meurtrier sur la Nationale 3

- Fermeture de l'usine M... : le choc à La Roche - Promo Croisières à -75%

La nominalisation se fait à partir d'un verbe : - par l'ajout d'un suffixe à la racine du verbe :

<p>Les suffixes les plus employés</p>	<p>Verbes</p>	<p>Nom déverbal</p>
---------------------------------------	---------------	---------------------

-age	atterrir - masser - dresser - pister - fixer	l'atterrissage - un massage - le dressage - le pistage - le fixage
-ment	aboyer - accabler - accomplir - siffler - remercier -	l'aboiement - l'accablement - l'accomplissement - le sifflement - le remerciement
-tion	fixer - muter - réciter - traduire - punir	la fixation - la mutation - la récitation - la traduction - la punition
-ure	déchirer - doubler - brûler - souder - blesser	la déchirure - la doublure - la brûlure - la soudure - la blessure
-erie	tuer - se mutiner - tromper - rêver	la tuerie - la mutinerie - la tromperie - la rêverie
-ée	couver - lever - tomber - arriver	la couvée - la levée - la tombée - l'arrivée

verbe	nom
ajouter	l'ajout
sauter	le saut
voler	le vol
acheter	l'achat