



## L'EXPRESSION DE L'OPPOSITION ET CONCESSION

### I. IDENTIFICATION

- L'opposition consiste à rapprocher deux faits pour souligner une différence, une contradiction ou un contraste entre eux. (Si deux faits de même nature « événements, comportements » sont rapprochés de façon à mettre en valeur des différences, il y a opposition.

Ex : Ma sœur est passionnée par la littérature **tandis que** mon frère s'y intéresse peu.

- On parle de concession, si un des faits gêne la réalisation de l'autre, sans l'en empêcher. (Si un obstacle reconnu ou envisagé ne produit aucun effet sur la conséquence, il y a concession).

Ex : **Bien qu'**il soit pauvre, cet homme est généreux.

*REMARQUE : Exprimer une concession fait partie de la stratégie argumentative : on accepte dans un premier temps un argument qu'on désapprouve afin de mieux le réfuter ou l'écartier ensuite. (Quoique, bien que, au lieu que, même si, encore que...)*

Ex : **Bien que** la guerre soit parfois une solution efficace, elle ne doit être engagée qu'en dernière extrémité.

### II. OUTILS ET MOYENS GRAMMATICaux

1. **Conjonction ou locution conjonctive suivie du mode subjonctif {bien que, quoique, quelque... que, si... que, tout... que}**
  - Quelque difficile que soit la situation, nous devons réagir.
  - *Si naïf qu'il soit, j'ai confiance en son jugement.*
2. **Conjonction ou locution conjonctive suivie du mode indicatif (même si, quand bien même...)**
  - **Même si** je préfère la mer, je t'accompagne à la montagne.
3. **Proposition subordonnée relative au mode subjonctif introduite par qui que, quoi que, où que :**
  - **Qui que** tu fasses, **quoi que** tu dises, tu ne réussiras pas à me convaincre.
  - **Où que** tu ailles, je te retrouverai.
4. **Propositions indépendantes coordonnées par : mais, or, pourtant, toutefois, cependant, néanmoins, par contre, en revanche :**



- Je préfère la mer, pourtant je suis allé à la montagne.
- 5. **Un groupe nominal introduit par une préposition ou locution prépositive**  
**: malgré, en dépit de :**  
En dépit du froid, les enfants jouent dans la rue.
- 6. **" avoir beau" et "au lieu de" + infinitif**
  - **Au lieu de** nous accompagner, tu resteras pour faire tes devoirs.
  - J 'ai beau chercher mes lunettes, je ne les retrouve nulle part.
- 7. **Lien implicite : des propositions indépendantes juxtaposées.**  
  
Tu peux avoir les meilleurs arguments du monde, tu ne me convaincras pas.
- 8. **Quand bien même + conditionnel :**
  - *Quand bien même tu m'aurais volé, je ne porterais pas plainte contre toi.*
- 9. **Quitte à :** (en prenant le risque du résultat mentionné après)  
J'arrête mon travail à 16h, **quitte à** rester plus longtemps de main (même si je dois rester plus longtemps)
- 10. **A défaut de :** **A défaut** d'aller au cinéma, il regarde beaucoup les films à la télévision.

### III. EMPLOI DU MODE

a) - **Au subjonctif** : dans la plupart des cas, même d'une manière générale, quand il s'agit d'un fait réel : « Il était généreux, quoi qu'il fût économe » Hugo, *Quoi que vous ayez à me dire, je ne m'n offenserai pas »* J.Romains.

b) - **Au conditionnel** : après quand (= en admettant que), quand (bien) même, alors (même) que, lors même que, lorsque, cependant, pendant que , tandis que , si la subordonnée exprime un fait éventuel ou irréel : *Ex : Vous reculez , tandis qu'il faudrait avancer , alors qu'il faudrait avancer .* Mais ces locutions se construisent avec l'indicatif si la subordonnée exprime un fait considéré dans sa réalité ; en général , elles marquent le temps plutôt que l'opposition : « On vous fait croire que Mosaïde est âgé de cent trente ans, quand il n'en a pas beaucoup plus de soixante » A. France

c) - **A l'indicatif** : après même si , si même , si , excepté si, sauf si : « Même s'il acceptait , jamais elle ne pourrait arracher cet homme à sa famille, à ses enfants » Daniel



Faculté des lettres et des langues.  
Département de français  
Module de grammaire de la langue d'étude cours  
élaboré par :

**Borhani.Azizi.Benatmane (MAA)**

**G1.2.3.4.5**

2ème année licence



Rops , « Il est préférable de ne pas s'y risquer après onze heures du soir , sauf si l'on aime le poivre dans les yeux » Daudet.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Exemples tirés du livre : Le Bon usage, GREVISSE