

## الميزان الصرفي

**أولاً: تعريفه:** مقياس استنبطه علماء الصرف لمعرفة أحوال أبنية الكلمة، ولما كان أكثر كلمات العربية ثلاثياً ، اعتبر علماء الصرف أن أصول الكلمات ثلاثة أحرف ، وبناء عليه ، فقد جعلوا (الميزان الصرفي) مركبا من ثلاثة أحرف أصلية ، وهي : (الفاء ، والعين ، واللام) أي : (ف ع ل) ، وجعلوه في (مقابلة) الكلمة المراد وزنها . ف (الفاء) تقابل الحرف الأول ، ويسمى فاء الكلمة ، و(العين) تقابل الحرف الثاني ، ويسمى عين الكلمة ، و(اللام) تقابل الحرف الثالث ، ويسمى لام الكلمة .

**تنبيه:** يكون شكل الميزان مطابقا تماما لشكل الكلمات الموزونة من حيث الحركات والسكنات . أمثلة:

|        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |
|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| الكلمة | كَتَبَ | كَرَّمَ | عَلِمَ | سَأَلَ | قَمَرَ | كَتَفَ | حَمَلَ | رُمِحَ | عُنُقُ |
| وزنها  | فَعَلَ | فَعَلَ  | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ |

**ثانياً: كيفية الوزن:**

**1/ وزن الكلمات الزائدة على ثلاثة أحرف:** وتكون الزيادة على ثلاثة أنواع ، وهي:

**أ/ الزيادة الأصلية:** فإن كانت الزيادة أصلية ، أي ناشئة من أصل وضع الكلمة على أربعة أحرف ، أو خمسة ، ولا يمكن الاستغناء عن أي حرف منها، لأنه أصل في بناء الكلمة ، ولا يستقيم معناها من دونه . فعند وزن هذه الكلمة : **نضيف (لاما)** واحدة في آخر الميزان إن كانت الكلمة رباعية الأصول ، نحو :

|        |         |          |          |           |           |          |           |           |          |
|--------|---------|----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|
| الكلمة | طَمَنَّ | دَحْرَجَ | زَلَزَلَ | وَسَّوَسَ | دَرَّهَمَ | بَيَدَرَ | ضَمَّضَمَ | جُرَّهَمَ | قَمَطَرَ |
| وزنها  | فَعَّلَ | فَعَّلَ  | فَعَّلَ  | فَعَّلَ   | فَعَّلَ   | فَعَّلَ  | فَعَّلَ   | فَعَّلَ   | فَعَّلَ  |

**ونضيف (لامين)** في آخر الميزان إن كانت الكلمة خماسية الأصول ، نحو :

|        |            |            |             |            |             |            |
|--------|------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|
| الكلمة | سَفَرَجَلَ | زَبَرَجَدَ | عَضَّنَفَرَ | فَرَزَدَقَ | خُرَّعَبِلَ | جَحْمَرَشَ |
| وزنها  | فَعَّلَلْ  | فَعَّلَلْ  | فَعَنَّلَلْ | فَعَلَلْ   | فَعَلَلْ    | فَعَلَلَلْ |

**تنبيه 1:** إذا توالى حرفان من جنس واحد ، وكان الأول منهما ساكنا ، والثاني

متحركا أدغم الأول في الثاني فصارا حرفا واحدا **مشددا**.

**تنبيه 2:** إن الكلمات خماسية الأصول ، خاصة بالأسماء دون الأفعال .

البيدر : كومة من السنابل . ضَمَّضَمَ وجُرَّهَمَ : قبيلتان . القمطر : درج الكتب .  
الفرزدق : قطع العجين . الخرعيل : الباطل . جحمرش : العجوز المسنة .

ب/ الزيادة (التكريرية) : وهي الناشئة من تكرير أحد الأصول الثلاثة ، فيتكرر ما يقابله في الميزان . نحو :

|        |         |           |           |           |           |            |              |
|--------|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|--------------|
| الكلمة | سَبَّحَ | جَلَبَبَ  | قَرَدَدُ  | قُعُدُدُ  | مَهْدَدُ  | صَمَخَمَخُ | مَرَمَرِيْسُ |
| وزنها  | فَعَّلَ | فَعَّلَلَ | فَعَّلَلُ | فَعَّلَلُ | فَعَّلَلُ | فَعَّلَلُ  | فَعْفَعِيلُ  |

ج/ الزيادة (العشرية) : وهي زيادة ليست أصلية، ولا تكريرية، بل ناشئة من زيادة حرف أو أكثر من حروف الزيادة العشرة ، والمجموعة في عبارة : [ سألتمونيها ] أو : [ تسهيل وأمان ] ، فإننا (نزن) من الكلمة أحرفها الأصول فقط ، بما يقابلها في الميزان ، ثم نضيف الأحرف الزائدة في الموزون كما هي بلفظها ، وبضبطها (أي : بشكلها) الموجود في الكلمة المراد وزنها ، نحو :

|        |         |           |          |            |            |             |           |            |
|--------|---------|-----------|----------|------------|------------|-------------|-----------|------------|
| الكلمة | شَارَكَ | مُجَاهِدُ | أَحْسَنَ | أَقْتَرَبَ | أَنْهَزَمَ | اسْتَعْفَرَ | مَحْبُوبُ | مُجْتَهِدُ |
| وزنها  | فَاعَلَ | مُفَاعَلُ | أَفْعَلَ | أَفْتَعَلَ | أَنْفَعَلَ | اسْتَفْعَلَ | مَفْعُولُ | مُفْتَعَلُ |

تنبيه : إذا كان الحرف الزائد مُبْدَلاً من (تاء الافتعال) ، وهي من حروف الزيادة العشرة ، وغير أصلية في الكلمة، وقد تُقْلَبُ (طاءً) أو (دالاً) حتى يسهل النطق بالفعل ولما كان الوزن على الأصل ، فإن وزن الكلمة الصحيح هو بـ(تاء الافتعال) قِيلَ أَنْ تُقْلَبَ (طاءً) أو (دالاً) ، نحو :

|        |            |            |            |                       |
|--------|------------|------------|------------|-----------------------|
| الكلمة | اضْطَرَبَ  | اضْطَبَرَ  | ازْدَهَرَ  | ادَّكَرَ (ادَّذَكَرَ) |
| وزنها  | أَفْتَعَلَ | أَفْتَعَلَ | أَفْتَعَلَ | أَفْتَعَلَ            |

تنبيه : أجاز العلامة (رضي الدين الأسترباذي) ، صاحب (شرح شافية ابن الحاجب) أن يكون الوزن بعد القلب ، وعلى رأيه يكون وزن الكلمات السابقة هو :

|        |            |            |            |            |
|--------|------------|------------|------------|------------|
| الكلمة | اضْطَرَبَ  | اضْطَبَرَ  | ازْدَهَرَ  | ادَّكَرَ   |
| وزنها  | أَفْطَعَلَ | أَفْطَعَلَ | أَفْطَعَلَ | أَفْطَعَلَ |

2/ وزن الكلمات التي حُذِفَ منها حرف أو أكثر : قد يُحذف من الكلمة حرف أو أكثر من حروفها الأصلية ، فعند وزنها نحذف من الميزان ما يقابل الحروف المحذوفة ، وقد يكون الحذف لـ (فاء) الكلمة ، أو (عينها) ، أو (لامها) :

قَرَدَدُ : اسم جبل . قُوعُدُدُ : جبان . مَهْدَدُ : اسم امرأة . مَرَمَرِيْسُ : داهية .

أ/ ما حذف منه (فاء) الكلمة : نحو :

| الكلمة  | أصلها  | وزن الأصل | الحرف المحذوف       | وزن الكلمة |
|---------|--------|-----------|---------------------|------------|
| صِفْ    | وَصِفْ | فَعْلٌ    | الواو (فاء الكلمة)  | عِلْ       |
| خُذْ    | أَخِذْ | فَعْلٌ    | الهمزة (فاء الكلمة) | عُلْ       |
| عِدَّةٌ | وَعِدْ | فَعْلٌ    | الواو (فاء الكلمة)  | عِئَة      |
| زِنَّةٌ | وَزِنْ | فَعْلٌ    | الواو (فاء الكلمة)  | عِئَة      |

ب/ ما حذف منه (عين) الكلمة : نحو :

| الكلمة | أصلها   | وزن الأصل | الحرف المحذوف      | وزن الكلمة |
|--------|---------|-----------|--------------------|------------|
| سِرٌّ  | سَيَّرٌ | فَعْلٌ    | الياء (عين الكلمة) | فِلْ       |
| نَمٌّ  | نَوَمٌ  | "         | الواو ( " " )      | فَلْ       |
| قُلٌّ  | قَوُلٌ  | "         | الواو ( " " )      | فَلْ       |
| بِغٌ   | بَيِّغٌ | "         | الياء ( " " )      | فِلْ       |
| صُنٌّ  | صَوُنٌ  | "         | الواو ( " " )      | فَلْ       |
| يِنٌّ  | بَيِّنٌ | "         | الياء ( " " )      | فِلْ       |
| مُنْذٌ | مُنْذٌ  | فَعْلٌ    | النون ( " " )      | فُلْ       |

ج/ ما حذف منه (لام) الكلمة : نحو :

| الكلمة | أصلها    | وزن الأصل | الحرف المحذوف        | وزن الكلمة |
|--------|----------|-----------|----------------------|------------|
| اسْعَ  | سَعِيٌّ  | فَعْلٌ    | الياء ( لام الكلمة ) | افْعَ      |
| ادْعُ  | دَعْوَةٌ | فَعْلَةٌ  | الواو ( " " )        | افْعُ      |
| ارْمِ  | رَمِيٌّ  | فَعْلٌ    | الياء ( " " )        | افْعِ      |
| انْهَ  | نَهِيٌّ  | فَعْلٌ    | الياء ( " " )        | افْعَ      |
| اسْقِ  | سَقِيٌّ  | فَعْلٌ    | الياء ( " " )        | افْعِ      |
| أَبٌ   | أَبُوٌّ  | فَعْلٌ    | الواو ( " " )        | فَعُّ      |

د/ ما حذف منه (فاء) الكلمة و(لامها) : نحو :

| الكلمة | أصلها       | وزن الأصل | الحرف المحذوف     | وزن الكلمة |
|--------|-------------|-----------|-------------------|------------|
| فِ     | وَفَائِيٌّ  | فَعَالٌ   | (الواو) + (الياء) | ع          |
| قِ     | وَقَائِيَةٌ | فِعَالَةٌ | " " "             | ع          |
| عِ     | وَعَائِيٌّ  | فَعْلٌ    | " " "             | ع          |
| لِ     | وَلَائِيَةٌ | فِعَالَةٌ | " " "             | ع          |

### 3/ وزن ما فيه إدغام :

أ/ تعريف الإدغام : الإدغام في اللغة : الإدخال ، يقال : أدغمت اللجام في فم الحصان إذا أدخلته فيه . وفي الاصطلاح : الإتيان بحرفين ساكن فمتحرك ، من مخرج واحد من غير فصل ، والنطق بهما دفعة واحدة ، بجعلهما حرفا مشددا ، ويكون الإدغام في الحرفين المتماثلين ، وفي المتقاربين ، وفي الكلمة الواحدة ، وفي الكلمتين ، وينقسم إلى : واجب ، جائز ، وممتنع . نحو : حَظٌّ ، جِدٌّ ، سُلْمٌ ، سَأَلٌ .

قال تعالى : + كَلَّا بَلْ لَّا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ \_ (الفجر 17) .

وقال تعالى : + فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ \_ (الحج 19) .  
ب/ شروط إدغام المتماثلين إذا تحركا معًا : يجب إدغام المتماثلين إذا تحركا معًا ، وذلك عند تحقق الشروط الخمسة التالية :

ب1/ أن يكونا في كلمة واحدة ، نحو : مَدٌّ ، مَلٌّ ، حَبٌّ ، وأصلها : مَدَدٌ ، مِلَلٌ ، حَبَبٌ .

ب2/ ألا يتصدر المتماثلان الكلمة ، نحو : دَدَنٌ (وهو اللهو واللعب) .

ب3/ ألا يتصل أولهما بمُدغم ، نحو : جُسَسٌ (جمع : جاسٌ ، وهو الجاسوس) ، تَبَدَّدٌ .

ب4/ ألا يكونا في وزن ملحق بغيره ، نحو : قَرَدَدٌ ، لأنه ملحق بـ(جَعْفَر) ، وهَيْلَلٌ لأنه ملحق بـ(دَحْرَج) ، واقْعَنْسَسٌ ، لأنه ملحق بـ(أخْرَنْجَم) .

ب5/ ألا يكونا في اسم على وزن : (فَعَلٌ) بفتحيتين ، ك : طَلَلٌ (وهي آثار الديار) أو (فُعَلٌ) بضميتين ، ك : ذُلُلٌ (جمع : ذُلُولٌ (وهو السهل الانقياد) ، أو (فِعَلٌ) بكسر ففتح ، ك : لِمَمٌ (جمع : لِمَمَةٌ (وهي الشعر الغزير) ، أو (فُعَلٌ) بضم ففتح ، دُرُرٌ (جمع دُرَّة (وهي اللؤلؤة) .

ج/ جواز إدغام وفك المتماثلين إذا تحركا معًا : وذلك عند تحقق خمسة شروط هي :

ج1/ أن يكون المتماثلان في كلمتين ، نحو : قوله تعالى : + جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا \_ (الشورى 11) . وكقوله أيضا : + فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ \_ (البقرة 2) .

ج2/ أن تكون حركة ثاني المتماثلين عارضة ، نحو : اشْدُدِ الحَبْلَ ، واكْفُفِ الشَّرَّ ، ويجوز الإدغام ، فنقول : شُدَّ الحَبْلَ ، وكُفِّ الشَّرَّ .

ج3/ إذا كانا ياءين والثاني متحرك لزوماً ، جاز الإدغام والفك ، نحو : حَيٌّ ، حَيِّي .

---

هَيْلَلٌ : قال : لا إله إلا الله . اقْعَنْسَسٌ : خرج صدره ودخل ظهره خُلقة .

**ج4/** إذا كان الـمتماثلان (تاءين) في أول الفعل : جاز الوجهان: الإدغام والفك، نحو: تَتَبَّعَ : فَمَنْ فَكَّهَا اعتمد (القياس) ، حين رأى أن الـمتماثلين تصدرا الكلمة ، وهو شرط مانع للإدغام . أما من أدغمها فقصد التخفيف ، وقد ورد الفعل مدغما في قوله تعالى : + فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى \_ (طه 123) .

**تنبیه :** أما الفعل المضارع المبدوء بتاءين ، فيجوز حذف إحداهما تخفيفا ، وهذا أسلوب شائع في القرآن الكريم ، كقوله تعالى : + تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ \_ (القدر 4) . وقوله تعالى : + وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ \_ (آل عمران 143) .

**ج5/** المضارع المجزوم بالسكون و الأمر المبني عليه ، يجوز فيهما الوجهان : الإدغام وعدمه ، نحو : لَمْ يَرُدَّ ، لَمْ يَرُدُّ ، رُدَّ ، ارْدُدْ . لكن الفك هو الغالب ، قال تعالى : + وَمَنْ يَحِلِّلْ عَلَيْهِ غُضْبِي فَقَدْ هَوَى \_ (طه 81) . وقوله تعالى : + وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ \_ (لقمان 19) . وأدغم (جرير) وهو يهجو (الراعي النميري) حين قال :

فَغُضُّ الطَّرْفِ إِنَّكَ مِنْ نَمِيرٍ \*\*\* فَلَا غَبَابًا بَأَغْتِ وَلَا كِلَابًا

**تنبیه :** يمنع الإدغام في موضعين هما :

- ١/ إذا سُكِّنَ ثاني الـمتماثلين لاتصاله بضمير رفع متحرك ، نحو حَلَّلتْ ، حَلَّلْنَا حَلَّلْنَ ، قال تعالى : + وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَآتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ \_ (ص 20) .
- ٢/ وفي أفعل التعجب للمحافظة على صيغة التعجب ، نحو : أَحْبَبَ بِمُحَمَّدٍ ، وَأَشَدُّدُ بِبِيضٍ وجوه المتقين .

**تنبیه :** عند وزن ما فيه إدغام ، نفاك إدغامه بإرجاعه إلى أصله ، ثم نزنه ، نحو :

|        |        |        |            |             |         |          |            |
|--------|--------|--------|------------|-------------|---------|----------|------------|
| الكلمة | شَدَّ  | شُدَّ  | يَشْتَدُّ  | مُشْتَدِّدٌ | غُضَّ   | يَعْضُضُ | يَعْتَلُّ  |
| أصلها  | شَدَدَ | شُدِدَ | يَشْتَدِدُ | مُشْتَدِدٌ  | اغْضُضْ | يَعْضُضْ | يَعْتَلُّ  |
| وزنها  | فَعَلَ | فَعِلْ | يَفْتَعِلْ | مُفْتَعِلٌ  | افْعَلْ | يَفْعَلْ | يَفْتَعِلْ |

|        |         |         |         |        |          |            |             |
|--------|---------|---------|---------|--------|----------|------------|-------------|
| الكلمة | جَدَّ   | حَبَّ   | مَلَّ   | مَسَّ  | كُفَّ    | مُعْتَزَّ  | مُسْتَقِلُّ |
| أصلها  | جَدَّدَ | حَبَّبَ | مَلَّلَ | مَسَسَ | اَكْفَفَ | مُعْتَزَزَ | مُسْتَقِلُّ |
| وزنها  | فَعِلْ  | فَعِلْ  | فَعِلْ  | فَعِلْ | افْعَلْ  | مُفْتَعِلٌ | مُسْتَقِلُّ |

**4/** وزن ما فيه إعلال : الإعلال هو تغيير حرف العلة لغرض التخفيف ، ويكون ذلك إما بـ(القلب) أو (التسكين) أو (الحذف) .

**أ/** وزن ما فيه إعلال بالقلب : الإعلال بالقلب هو قلب حرف العلة حرف علة آخر ، كقلب (الواو أو الياء) ألفا ، نحو :

|        |        |        |        |        |        |            |            |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------------|------------|
| الكلمة | قَامَ  | بَاعَ  | طَالَ  | خَافَ  | سَعَى  | اشْتَقَ    | ارْتَابَ   |
| أصلها  | قَوْمَ | بَيْعَ | طُولَ  | خَوْفَ | سَعَى  | اشْتَوْقَ  | ارْتَيْبَ  |
| وزنها  | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ | فَعَلَ | أَفْتَعَلَ | أَفْتَعَلَ |

ب/ وزن ما فيه إعلال بالتسكين : الإعلال بالتسكين (ويسمى الإعلال بالنقل أيضا)، لأنه يتم فيه تسكين حرف العلة بنقل حركته إلى الساكن الصحيح قبله ، نحو :

|        |          |          |          |          |          |              |              |
|--------|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|--------------|
| الكلمة | يَقُومُ  | يَبِيعُ  | يَهُونُ  | مَصِيرٌ  | مَقَامٌ  | يَسْتَجِيبُ  | مُسْتَقِيمٌ  |
| أصلها  | يَقَوْمٌ | يَبِيعُ  | يَهُونُ  | مَصِيرٌ  | مَقَوْمٌ | يَسْتَجِيبُ  | مُسْتَقِيمٌ  |
| وزنها  | يَفْعُلُ | يَفْعُلُ | يَفْعُلُ | مَفْعِلٌ | مَفْعِلٌ | يَسْتَفْعِلُ | مُسْتَفْعِلٌ |

تنبيه 1 : الأمثلة الثلاثة الأخيرة تم فيها نقل حركة حرف العلة إلى الساكن الصحيح قبله ، ولما كانت تلك الحركة لا تناسبه ، قُلب حرف العلة إلى حرف علة آخر حتى يجانس تلك الحركة .

تنبيه 2 : إن الإعلال بقلب حرف العلة حرف علة آخر ، أو تسكينه بنقل حركته إلى الساكن الصحيح قبله ، لا ينجز عنه تغيير في الوزن .

ج/ وزن ما فيه إعلال بالحذف : أي حذف حرف العلة ، وهو ما ينجز عنه حذف ما يقابله في الميزان ، نحو :

|        |         |         |         |         |        |       |          |          |
|--------|---------|---------|---------|---------|--------|-------|----------|----------|
| الكلمة | يَعِدُ  | عِدْ    | عِدَّةٌ | قَمٌ    | مُدٌ   | يَدٌ  | عَدٌ     | شَفَّةٌ  |
| أصلها  | يُوعِدُ | أُوعِدُ | وَعْدٌ  | قِيَامٌ | مُنْدٌ | يَدِي | عَدْوَةٌ | شَفَهَةٌ |
| وزنها  | يَعِلُ  | عِلٌ    | عِلَّةٌ | قُلٌ    | قُلٌ   | فَعٌ  | فَعٌ     | فَعْلَةٌ |

|        |          |            |            |            |          |            |
|--------|----------|------------|------------|------------|----------|------------|
| الكلمة | أَكْرَمَ | يُكْرِمُ   | مُكْرِمٌ   | مُكْرِمٌ   | أَقْرَضَ | يُقْرِضُ   |
| أصلها  | كْرَمٌ   | يُؤَكْرِمُ | مُؤَكْرِمٌ | مُؤَكْرِمٌ | قَرَضَ   | يُؤَقْرِضُ |
| وزنها  | أَفْعَلٌ | يُفْعِلُ   | مُفْعِلٌ   | مُفْعِلٌ   | أَفْعَلٌ | يُفْعِلُ   |

تنبيه 1 : متى وقعت (الواو) بين عدوتيهما ، وهما (الياء) و(الكسرة) ، حُذفت للثقل .

تنبيه 2 : إذا كان الفعل الماضي ثلاثيا ، واوي الفاء ، مكسور العين في المضارع ، ك: (وَعَدَ) ، وجب حذف فائه (الواو) من (مضارعه وأمره) لإزالة للثقل.

تنبيه 3 : إذا كان الماضي على وزن (أفعل) وجب حذف الهمزة من (مضارعه) ، واسم فاعله ، واسم مفعوله لإزالة الثقل في النطق .

**تنبيهه 4:** أصل كلمة (عِدَّة) (وَعْدٌ) على وزن (فِعْلٌ) ، حُذفت فاوُهُ (الواو) بعد نَقْل حركتها (وهي الكسرة) إلى وسط الكلمة (وهي العين)، وتعويضها بـ(التاء المربوطة) فنحصل على (عِدَّة) ، وقد تحذف هذه (التاء) عند الإضافة ،  
**كقول الشاعر :**

إِنَّ الْخَلِيْطَ أَجْدُوا الْبَيْنَ فَانْجَرَدُوا \*\*\* وَأَخْلَفُوْكَ (عِد) الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا

**5/ وزن ما فيه إعلال بالقلب مع إدغام :**

**أ/ وزن اسم المفعول المعتل اللام: نحو :**

|             |           |           |           |           |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| الْكَلِمَةُ | مَرَضِيٌّ | مَقْوِيٌّ | مَطْوِيٌّ | مَرْمِيٌّ | مَقْضِيٌّ |
| أصلها       | مَرَضُوٌّ | مَقْوُوٌّ | مَطْوُوٌّ | مَرْمُوٌّ | مَقْضُوٌّ |
| وزنها       | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ |

|             |           |           |           |           |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| الْكَلِمَةُ | مَغْشِيٌّ | مَجْزِيٌّ | مَنْسِيٌّ | مَدْعُوٌّ | مَعْرُوٌّ |
| أصلها       | مَغْشُوٌّ | مَجْزُوٌّ | مَنْسُوٌّ | مَدْعُوٌّ | مَعْرُوٌّ |
| وزنها       | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ | مَفْعُولٌ |

**ب/ وزن صيغة (فُعُول) جمعًا، ولامها (واو): نحو :**

|             |         |         |         |
|-------------|---------|---------|---------|
| الْكَلِمَةُ | عِصِيٌّ | دِلِيٌّ | قِفيٌّ  |
| أصلها       | عِصُوٌّ | دِلُوٌّ | قِفُوٌّ |
| وزنها       | فُعُولٌ | فُعُولٌ | فُعُولٌ |

**تنبيهه 1:** إذا وقعت (الواو) لاما (لاسم المفعول) الذي ماضيه على وزن (فِعْل) بكسر العين (مثل: رَضِيَ) ، قُلبت (ياءً) . أي: (مَرَضُوٌّ) تصير (مَرَضِيٌّ) .

**تنبيهه 2:** إذا اجتمعت (الواو) و(الياء) في كلمة واحدة، واتّصلا، وكان السابق ساكنا، غير عارض (نحو: رُوِيَّة ، وأصلها: رُوِيَّة بالهمز)، السكون غير عارض (السكون العارض مثل: قَوِيٌّ ، والأصل: قَوِيٌّ بالكسر) قُلبت (الواو) ياءً) ، ثم أُدغمت في الياء الثانية ، سواء أكان السابق (الياء) ، مثل : سَيِّدٌ و مَيِّتٌ ، والأصل : (سَيِّودٌ) و (مَيِّوتٌ) ، أم (الواو) مثل: (طَيِّ) و(لَيِّ)، والأصل: (طَوِيٌّ) و(لَوِيٌّ)... أي:(مَرَضُوٌّ) تصير (مَرَضِيٌّ) .

**تنبيهه 3:** بما أنّ (الياء) يناسبها الكسر ، تكسر ضمة الضاد ، فتصير : (مَرَضِيٌّ) .

**تنبيه 4:** اسم المفعول الذي لم تُقلب فيه (الواو) ياءً ، لأن ماضيه غير مكسور العين .

**تنبيه 5:** ولصعوبة الانتقال من الضم إلى الكسر ، تُكسر ضمة العين ، فتصير عَصِيٌّ .

**ج/ وزن المثني و(ج.م.س) إذا أُضيفا إلى (ياء المتكلم):** نحو :

|        |                 |                  |                 |                  |
|--------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|
| الكلمة | مُعَلِّمَائِي   | مُعَلِّمَائِي    | مُعَلِّمَائِي   | مُعَلِّمَائِي    |
| أصلها  | مُعَلِّمَان + ي | مُعَلِّمَيْن + ي | مُعَلِّمُون + ي | مُعَلِّمِينَ + ي |
| وزنها  | مُفَعَّلَائِي   | مُفَعَّلَائِي    | مُفَعَّلَائِي   | مُفَعَّلَائِي    |

**تنبيه 1:** عند إضافة المثني و(ج.م.س) إلى ياء المتكلم ، تُحذف (نوناهما) .

**تنبيه 2:** عند التقاء حرفين متماثلين (الأول ساكن والثاني متحرك) فإنهما (يدغمان).

**د/ وزن المقصور والمنقوص إذا أُضيفا إلى ياء المتكلم :** نحو :

|        |          |          |            |           |           |
|--------|----------|----------|------------|-----------|-----------|
| الكلمة | فَتَائِي | عَصَائِي | مَمَشَائِي | قَاضِي    | رَاجِي    |
| أصلها  | فَتَائِي | عَصَوِي  | مَمَشَائِي | قَاضِي    | رَاجَوِي  |
| وزنها  | فَعَلِّي | فَعَلِّي | مَفْعَلِّي | فَاعِلِّي | فَاعِلِّي |

**6/ وزن ما فيه قلب مكاني :** يوجد في العربية كلمات تتبادل حروفها المواقع مع بعضها لتسهيل النطق ، وهذا القلب في أمكنة الحروف يؤثر في (الوزن) ، وأغلب الكلمات التي يعتربها (القلب المكاني) هي : (المُعْتَلَّة) و(المَهْمُوزة) .

**سؤال:** كيف نكشف عن القلب المكاني ???

أ/ بالرجوع إلى مصدر الكلمة : ومثاله الفعل ( نَاءَ ، يَنَاءُ ) (بمعنى : بَعُدَ ، يَبْعُدُ) ، فبالرجوع إلى مصدر الفعل وهو ( النَّأْيُ ) ، ندرك أن الفعل ( نَاءَ ) هو مقلوب الفعل ( نَأَى ) القريب من المصدر ، والذي يكون وزنه إنزُ هو : ( فَعَلْ ) . وبتقديم لام الفعل ( نَأَى ) وهي (الألف المقصورة) إلى موضع عينه وهي (الهمزة) ، نحصل على الفعل المطلوب وزنه ، وهو الفعل ( نَاءَ ) ، فيكون وزن هذا الأخير هو : ( فَعَلْع ) .

ب/ وبنفس المعالجة نبحث عن وزن الفعل (أيسن) مقلوب الفعل (يئسن) على وزن موضع فائه وهي (الياء)، نجد الفعل المراد وزنه (أيسن)، وعليه يكون وزنه (عفل).

**تنبيه :** هناك دليل آخر على أن الفعل (أيسن) هو مقلوب الفعل (يئسن) وهو (عدم إعلاله) رغم وجود موجب الإعلال وهو : ( تحرك الياء وانفتاح ما قبلها )

فكان يجب أن تُقلبَ (ألفاً) ، أي : يُعَلِّ الفعل إلى (آس) ، وبقاؤه صحيحاً دليل على أنه مقلوب (يئس) .

ب/ بالرجوع إلى مشتقات الكلمة : وخير مثال على ذلك : كلمة ( جَاءَ ) وأصلها (جَوَّهَ) إحدى مقاليب المصدر ( وَجَّهَ ) ذات الوزن (فَعْلٌ) ، ومن مشتقات (وَجَّهَ) أيضاً : (وَجَّهَ) ، (وَجَّهَةٌ) ، (وَجَّهَةٌ) ... وبتقديم عين المصدر وهي (الجيم) إلى موضع فائه وهي (الواو) ، نحصل على وزن كلمة (جَوَّهَ) أو (جَاءَ) وهو (عَفْلٌ) .

٣/ وبنفس المعالجة : نكشف عن وزن كلمة ( حَادِيٌّ ) مقلوب المصدر (وَاحِدٌ) الذي وزنه (فَاعِلٌ) ، ومن مشتقاته : الوحدة ، والتوحد ، والتوحيد ... فبحصول قلب مكاني بين فاء المصدر وعينه ولامه ، نحصل على المشتق (حَادِيٌّ) على وزن (عَالِفٌ) . ونظراً لِنَظَرَف (الواو) وانكسار ما قبلها فهي تقلب (ياءً) ، أي (حَادِيٌّ) على وزن (عَالِفٌ) ، لأن الإعلال بالقلب لا يغيّر في الوزن شيئاً كما أسلفنا القول .

٣2/ وبنفس طريق مشتقات الكلمة: نحاول إيجاد وزن كلمة (إنسانٌ)، والتي يرى البصريون أنها مُشْتَقَّة من (الإنس) : وهو (الظهور) ، عكس (الجِنّ) الذين لا يُرَوْنَ ، ويجوز أن يكون مشتقاً من (الأنس) : وهو ضدّ الوحشة ، لأن الإنسان يَأْنَسُ بغيره . ومنه تكون الهمزة والنون والسين (أصلية في الكلمة) ، والألف والنون (زائدتين) ، والنتيجة : أن وزن كلمة (إنسانٌ) هي : (فِعْلَانٌ) .

تنبيه: يرى الكوفيون أنّ أصل كلمة (إنسان) هو (إنسيان) على وزن (إفعلان) ، وهي مشتقة من (النسيان) ، إلا أنهم حذفوا منها لام الكلمة وهي الياء (لكثرة الاستعمال) ، فصارت : (إنسان) على وزن (إفعلان) .

ج/ بالرجوع إلى الجمع القياسي لمفرد الكلمة : فَلَوْ طُلِبَ مَثَلًا إيجاد وزن (آرَامٌ) أو (أُرَامٌ) (جمع رَيْمٌ) وهو (الظبيُّ) ، فإننا سنعود إلى (الجمع القياسي) للمفرد (رَيْمٌ) ، وهو (أُرَامٌ) على وزن (فِعْلٌ وأَفْعَالٌ) ، مثل : (جَمَلٌ وأَحْمَالٌ) ، مِمَّا يَدُلُّ على أنّ الجمع (آرَامٌ) هو مقلوب الجمع القياسي (أُرَامٌ) أو (أُرَامٌ) . وبتقديم عَيْن (الجمع القياسي) وهي (الهمزة الثانية) إلى موضع الفاء نحصل على المشتق (أُرَامٌ) على وزن (أَعْفَالٌ) . وبتسهيل (الهمزة الثانية) نجد (أُرَامٌ) أو (آرَامٌ) على وزن (أَعْفَالٌ) .

تطبيق: بنفس المعالجة استنتج وزني: آِبَارٌ (جمع بَيْرٌ) ، و آِرَاءٌ (جمع رَأْيٌ) .

٣/ وعن طريق الجمع القياسي السابقة ، نحاول إيجاد وزن كلمة (قسيٌّ) وهو أحد جموع (قَوْسٌ) ، لكن الجمع القياسي لـ (قَوْسٌ) هو (قُؤُوسٌ) على وزن (فُعُولٌ)

مثل : (كَأْسٌ وَكُؤُوسٌ) ، وهذا يعني أنّ : ( قِيسِيٌّ ) هو مقلوب (قُؤُوسٌ) .  
 وبإجراء (قلب مكاني) بين لام الجمع القياسي (قُؤُوسٌ) وهي (السين) ، ووعينه وهي (الواو الأولى) نحصل على المشتق (فُسُوقٌ) على وزن (فُلُوعٌ) .  
 نُطَبِّقُ بعض القواعد الصرفية التي لا تغيّر في الوزن على المشتق (فُسُوقٌ) ، فنجد :  
 ١ / إذا وقعت (الواو) لأمًا لصيغة (فُعُولٌ) جمعًا ، قلبت (ياءً) ، أي صارت (قُسُويٌّ) .  
 ٢ / إذا اجتمعت (الواو) و(الياء) في كلمة واحدة ، واتّصلا ، وكان السابق ساكنًا ،  
 والسكون غير عارض (السكون العارض مثل: قَوِيٌّ ، والأصل: قَوِيٌّ بالكسر)  
 قَلِبَتِ (الواو ياءً) ، ثم أدغمت في الياء الثانية ، سواء أكان السابق (الياء) ،  
 مثل : سَيِّدٌ و مَيِّتٌ ، والأصل : (سَيِّودٌ) و (مَيِّوتٌ) ، أم (الواو) مثل : (طَيٌّ)  
 و(لَيٌّ) ، والأصل : (طَوِيٌّ) و(لَوِيٌّ) ... أي : (قُسُويٌّ) (تصير : (قُسُويٌّ) .  
 ٣ / بما أنّ (الياء) يناسبها الكسر ، تكسر ضمة السين ، فتصير : (قُسُويٌّ) .  
 ٤ / ولصعوبة الانتقال من الضم إلى الكسر ، تُكسرُ ضمة القاف ، فتصير : (قِيسِيٌّ) .  
**والنتيجة : أنّ وزن كلمة (قِيسِيٌّ) هي : (فُلُوعٌ) .**

٢١٢ / **وبنفس طريقة الجمع القياسي لمفرد الكلمة** ، نعالج وزن كلمة (أَدْرٌ) أحد  
 جموع كلمة (دَارٌ) ، وأصلها (دَوْرٌ) على وزن (فَعْلٌ) ، وجمعها القياسي (أَدُورٌ) على  
 وزن (أَفْعَلٌ) على غرار (عينٌ و أعْيُنٌ) . وبتطبيق بعض القواعد الصرفية كالاتي :  
 ١ / يُبدَلُ الواو المضمومة للجمع القياسي همزة (جوازا) ، فيصير : (أَدُورٌ) .  
 ٢ / تُقدّمُ العين وهي (الهمزة الثانية) في موضع الفاء ، فنجد : (أَوْدُرٌ) .  
 ٣ / نُسهّلُ (الهمزة الثانية) بعد نقل حركتها إلى الدال تجنّبًا لالتقاء الساكنين ،  
 فنحصل على المشتق (أَدُورٌ) أو (أَدْرٌ) على وزن (أَعْفَلٌ) . ٢١٣ / **وعن طريق**  
**الجمع القياسي لمفرد الكلمة دائما:** نستنبط وزن كلمة (خَطَايَا) وما شاكلها، ك:  
 (مَطَايَا) ، و(قَضَايَا) ... مُتَطَلِّقِينَ من المفرد (خَطِيئَةٌ) على وزن (فَعِيلَةٌ) ، وجمعها  
 القياسي (خَطَائِيٌّ) على وزن (فَعَائِلٌ) ، مثل: (صحيفة وصحائف) . وبتطبيق بعض  
 القواعد الصرفية على كلمة (خَطَائِيٌّ) ، نجد :  
 ١ / اجتمع همزتان أولاهما (مكسورة) ، فنقلب الثانية (ياءً) ، فيصير : (خَطَائِيٌّ) .  
 ٢ / وللتخفيف أبدلوا من الكسرة فتحة ، ومن الياء ألفا ، فصار : (خَطَاءَا) .  
 ٣ / ولما استقلوا الهمزة بين ألفين أبدلوا منها ياءً ، فصار : (خَطَايَا) على وزن (فَعَائِلٌ) .

٢١٤ / **وعلى نفس المنوال:** نعالج وزن كلمتي (هَرَاوِيٌّ) و(أَدَاوِيٌّ) جمع (هَرَاوَةٌ)  
 و(إِدَاوَةٌ) على وزن (فَعَالَةٌ) ، وجمعها القياسي (هَرَائِيٌّ) على وزن (فَعَائِلٌ) ، مثل:  
 (رسالة ورسائل) . وبتطبيق بعض القواعد الصرفية على الجمع القياسي، نجد :  
 ١ / لما تطرّفت (الواو) بعد كسرة تقلب ياءً ، فتصير : (هَرَائِيٌّ) .

٢/ وللتخفيف أبدلوا من الكسرة فتحة ، ومن الياء ألفا ، فصارت : (هَرَاءَ) .  
٣/ ولما استتقلوا الهمزة بين ألفين أبدلوا منها واوا، فصار: (هراوى) على وزن (فَعَالٍ).

٥/ وهي الطريقة نفسها: نسلوها في الكشف وزن أحد جموع (ناقاة) وهو (أَيْنُقُ).  
إنّ الجمع القياسي لـ(ناقاة) هو (أَنْوُقُ) ، على وزن (أَفْـعُلُ) ، وبتقديم (عين)  
الجمع القياسي وهي الواو إلى (فائه) وهي النون ، نحصل على المشتق (أَوْنُقُ) على  
وزن (أَعْفُلُ) .

وبإعلال (الواو) وذلك بقلبها (ياء) – وهذا لا ينجر عنه تغيير في الوزن – نجد وزن  
المجموع (أَيْنُقُ) وهو : (أَعْفُلُ) .

د/ أن يترتب عن عدم القلب وجود همزتين في الطرف: وذلك كما في الفعل الأجوف  
نحو: (قال ، وأصله قَوْلٌ) ، و(باع ، وأصله بَيْعٌ) ، تُقْلَبُ عَيْنُهُ هَمْزَةً فِي اسْمِ  
الفاعل منه نحو : (قَالَ قَائِلٌ) ، و(بَاعَ بَائِعٌ) على وزن (فَاعِلٌ) .

فإذا كان الفعل الأجوف مهموز اللام نحو : (جَاءَ) و(شَاءَ) ، يكون اسم الفاعل منه :  
(جَائِيٌّ) ، و(شَائِيٌّ) ، على وزن (فَاعِلٌ) ، ولكنه يسبب ثقلا في النطق ، مما يتوجب  
معه أن تُقْلَبَ الهمزة الثانية ياءً للتخفيف (وفق قواعد الإعلال التي لا تغيّر الوزن)  
ليُصْبِحَ اسمُ الفاعل : (جَائِيٌّ) ، و(شَائِيٌّ) على وزن (فَاعِلٌ) ، وبإعلاله إعلال  
(قَاضٍ) تُحذفُ يَأُوهُ لِيُصْبِحَ (جَاءِ) ، و(شَاءِ) ، على وزن (فَاعٍ) .

تنبية: يرى (الخليل بن أحمد) حدوث (قلب مكاني) بين عين الفعل ولامه لكي  
لا تجتمع همزتان متطرفتان في (اسم الفاعل) ، وفق ما يلي :

١/ الفعل (جاء) وأصله (جَيًّا) على وزن (فَعَلَ) .  
٢/ حدوث (قلب مكاني) بين عين الفعل ولامه ، ليصبح (جَأِيٌّ) على وزن (فَعَجَ)  
٣/ وعليه يكون اسم الفاعل من الفعل (جَأِيٌّ) هو (جَائِيٌّ) على وزن (فَالِعٍ) .  
٤/ وبإعلاله إعلال (قَاضٍ) تُحذفُ يَأُوهُ لِيُصْبِحَ (جَاءِ) علة وزن (فَالٍ) .

هـ/ أن يترتب عن عدم القلب منع تصريف كلمة مستحقة للتصريف : ويمثلون لذلك  
بكلمة (أشياء) ، وهي ممنوعة من الصرف دون سبب ظاهر ، كما في قوله تعالى :  
+ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءٍ إِنْ تُبَدَّلَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ ... (المائدة 101) .  
لكنّ وزن (أفْـعَالٌ) ليس ممنوعا من الصرف كما هو معلوم ومن ذلك قوله تعالى :  
+ إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا... (النجم 23) . وقوله تعالى : + أَتَجَادِلُونَنِي فِي  
أَسْمَاءٍ سَمَّيْتُمُوهَا... (الأعراف 71) . وهذا دليل قاطع على أن كلمة (أشياء)  
ليست على وزن (أفعال) ، فما هو وزنها إذن ؟؟؟

لَوْ عُدْنَا إِلَى الْجَمْعِ الْقِيَاسِيِّ لِمَفْرَدِ كَلِمَةِ (أَشْيَاءٍ) ، فَإِنَّا نَجِدُ : الْمَفْرَدَ (شَيْءٌ) جَمْعُهُ الْقِيَاسِيُّ (شَيْئَانٌ) عَلَى وَزْنِ (فَعْلٌ ، وَفَعْلَاءٌ) .

فَإِذَا عَلِمْنَا أَنَّ وَزْنَ (فَعْلَاءٍ) مِنَ الْأَوْزَانِ الْمَمْنُوعَةِ مِنَ الصَّرْفِ بِسَبَبِ (أَلْفِ التَّأْنِيثِ الْمَمْدُودَةِ) ، وَأَنَّ الْجَمْعَ الْقِيَاسِيَّ (شَيْئَانٌ) فِي آخِرِهِ هَمْزَتَانِ بَيْنَهُمَا حَاجِزٌ غَيْرُ حَصِينٍ مِمَّا يَسَبِّبُ ثِقَلًا فِي النَّطْقِ ، وَكُلُّ هَذَا يَسْتَوْجِبُ حُصُولَ (قَلْبِ مَكَانِي) يَتِمُّثَلُ فِي تَقْدِيمِ لَامِ الْجَمْعِ الْقِيَاسِيِّ (شَيْئَانٌ) وَهِيَ (الْهَمْزَةُ الْأُولَى) فِي مَوْضِعِ الْفَاءِ لِتَصَبُّحِ (أَشْيَاءٍ) عَلَى وَزْنِ (لَفَّ عَاءً) .

### تطبيق

زُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ، مَعَ التَّعْلِيلِ ، وَالْإِتْيَانِ بِالْأَصُولِ ، مَعَ الضُّبْطِ بِالشَّكْلِ :

غَفَرَ ، اسْتَغْفَرَ ، قَاضٍ ، تَحِيَّةٌ ، أَقْضَى ، أَلْقَوْا ، ضَنَّوا ، مَحِيضٌ ، اضْطَجَعَ ، عَادَاتٌ ، أَجَابَ ، عَصِيٌّ ، بَعَثَرَ ، قَمَطَرٌ ، أَلْتَقَى ، دَمٌّ ، لَمْ يَقْسِ ، اسْتَبْقَى ، لَمْ أَجِدْ ، أَتَقَدَّمَ ، أُنَارَ ، دَانَتْ (مَقْلُوبٌ دَنْتٌ) ، عَنَّتْ (مَقْلُوبٌ عَانَتْ) ، يَشْكُونَ ، مَاءٌ ، شَفَّةٌ ، جِهَاتٌ ، مَدٌّ ، آرَاءٌ ، هِدَايَةٌ ، هِبَةٌ ، عُنْفُونَ • يَهْدِي ، رَبَّرَجَدٌ ، سَمَاءٌ ، بِنَاءٌ ، أَنْهَدٌ ، مَعْتَرٌ ، حَمٌّ ، مَطَايَا ، يَرَى ، عُدْتُ ، أَدَارَكَ ، حَلَائِبٌ (أَصْلُهَا حَلَاوِبٌ) ، هَدَى ، مَدَائِنٌ (أَصْلُهَا مَدَائِنٌ) ، أَمَحَى ، مُدْرَبِي (فِي حَالِ التَّنْيِيطِ وَالْجَمْعِ) ، [ حُمَيْرٌ ، مُسَيْدٌ ، أَكْيَلِبٌ ، مُفَيْتِيحٌ ] أَحْدُودِبٌ ، أَحْمَرٌ ، شُدٌّ ، قِبَائِلٌ ، قَنَاطِرٌ ، فَلَاسِفَةٌ ، انْتُفِقَ ، فَرَزْدِقٌ ، أَحْشُوشَنَّ ، أَمْرٌ ، حَادِيٌّ ، مُسْتَقَرٌّ ، مُدَكِّرٌ ، نَكْتَلٌ ، إِنْسَانٌ ، مَرْمَرِيَّتٌ ، اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ (شَاءَ) ، قَسِيٌّ ، أَشْيَاءٌ .

|        |     |        |      |       |     |       |     |      |
|--------|-----|--------|------|-------|-----|-------|-----|------|
| الكلمة | غفر | استغفر | قاضي | تحية  | اقض | ألقوا | ضن  | محيض |
| أصلها  | غفر | غفر    | قضي  | حيي   | قضي | لقي   | ضن  | محيض |
| وزنها  | فعل | استفعل | فاع  | تفعلة | افع | أفعا  | فعل | مفعل |

|        |          |       |      |       |      |      |       |     |
|--------|----------|-------|------|-------|------|------|-------|-----|
| الكلمة | اضطجع    | عادات | أجاب | عصي   | بعثر | قمطر | التقى | دم  |
| أصلها  |          | عودات | أجوب | عصو   | بعثر | قمطر | لقي   | دمي |
| وزنها  | افت(ط)عل | فعلات | أفعل | فعلول | فعلل | فعلل | افتعل | فعل |

|        |        |        |        |       |      |      |      |       |
|--------|--------|--------|--------|-------|------|------|------|-------|
| الكلمة | لم يقس | استبقي | لم أجد | أتقدم | أنار | دان  | عنت  | يشكون |
| أصلها  | قيس    | بقي    | وجد    | قدم   | نور  | دانت | عانت | يشكون |
| وزنها  | لم يفل | استفعل | لم أعل | أفعل  | أنور | فلعت | فعت  | يفعون |

|        |     |      |      |     |       |         |       |             |
|--------|-----|------|------|-----|-------|---------|-------|-------------|
| الكلمة | ماء | شفة  | جهات | مدّ | آراء  | هداية   | هبة   | عُفْوَانٌ   |
| أصلها  | موه | شفهه | وجهة | مدد | أراء  | هدي     | وهب   | عنف         |
| وزنها  | فعل | فعة  | علات | فعل | أغفال | فِعالَة | عِلَة | فُعْلَوَانٌ |

|        |         |            |         |       |       |            |      |           |
|--------|---------|------------|---------|-------|-------|------------|------|-----------|
| الكلمة | يَهْدِي | زَبْرَجْدٌ | سما     | بناء  | أنهد  | مُعْتَزِرٌ | حم   | مَطَايَا  |
| أصلها  | يهدي    | زبرجد      | سماو    | بناي  | أنهدد | مُعْتَزِرٌ | حمو  | مطائي     |
| وزنها  | يفتعل   | فَعَلْلٌ   | فَعَالٌ | فِعال | انفعل | مُفْتَعَلٌ | فَعٌ | فَعَائِلٌ |

|        |       |        |       |           |       |           |       |              |
|--------|-------|--------|-------|-----------|-------|-----------|-------|--------------|
| الكلمة | يَرَى | عُدْتُ | ادارك | حلائب     | هدى   | مدائن     | امحى  | مُدْرِبَايَ  |
| أصلها  | يرأى  | عود    | تدارك | حلاوب     | اهتدى | مدائن     | انمحي | مُدْرِبَايَ  |
| وزنها  | يفل   | فُؤْتُ | تفاعل | فَعَائِلٌ | افتعل | فَعَائِلٌ | انفعل | مُفَعَّلَايَ |

|        |            |            |            |            |             |             |         |        |
|--------|------------|------------|------------|------------|-------------|-------------|---------|--------|
| الكلمة | مُدْرِبِي  | حُمَيْرٌ   | مُسِجِدٌ   | أَكْيَلِبٌ | مُفَيْتِيحٌ | أخدوب       | أخمر    | شُدَّ  |
| أصلها  | مُدْرِبُوي |            |            |            |             | حدب         | خمر     | شدد    |
| وزنها  | مفعلي      | فَعْيَعِلٌ | فَعْيَعِلٌ | فَعْيَعِلٌ | فَعْيَعِلٌ  | أفْعُوْعَلٌ | أفْعَلٌ | فَعِلٌ |

|        |           |         |            |           |          |             |         |      |
|--------|-----------|---------|------------|-----------|----------|-------------|---------|------|
| الكلمة | قبائل     | قناطر   | فلاسفة     | أثُفُق    | فرزدق    | أخشوشن      | أمر     | حادي |
| أصلها  | قبائل     |         |            | أؤفُق     |          |             | أمر     |      |
| وزنها  | فَعَائِلٌ | فَعَالٌ | فَعَاعِلَة | أفُتْعَلٌ | فَعَلْلٌ | أفْعُوْعَلٌ | أفْعَلٌ | عالف |

|        |        |       |      |        |             |               |          |       |
|--------|--------|-------|------|--------|-------------|---------------|----------|-------|
| الكلمة | مستقر  | مذكر  | نكتل | إنسان  | مرمريت      | شاء           | قسي      | أشياء |
| أصلها  | مستقر  | مدتكر |      |        |             |               |          |       |
| وزنها  | مستفعل | مفتعل | نفتل | فِعلان | فَعْفَعِيلٌ | فَاعِ، فاعِلٌ | فُلُوْعٌ | أفعاء |