

قائمة المراجع

- (1) إبراهيم محمد سليمان، مدخل إلى مفهوم سيميائية الصورة، المجلة الجامعة، العدد 16، المجلد 2، أبريل 2014.
- (2) أحمد خليل حامد، الصورة الصحفية من منظور مهني، ورقة مقدمة في المجلس القومي للصحافة والمطبوعات الصحفية، السودان.
- (3) أحمد زكرياء أحمد، الكتابة الصحفية الإخبارية وتأثيراتها ، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2008.
- (4) أحمد ماهر: مهارات التقديم الشفوي وعرض المعلومات، الدار الجامعية، الإسكندرية، 2005.
- (5) إسماعيل سلمان أبو جلال، الإذاعة ودورها في الوعي الأمني، دار أسامة، الأردن، 2012.
- (6) أميرة الحسيني، فن الكتابة للإذاعة والتلفزيون، دار النهضة العربية، بيروت، 2005.
- (7) إياد عمر أبو عرقوب: الإعلام الإذاعي والتلفزيوني، دار البداية ناشرون وموزعون، الأردن، 2012.
- (8) جمال الجاسم المحمود، التقرير الإخباري التلفزيوني، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد 23، العدد 2، 2007.
- (9) حسن علي محمد: فنون الكتابة والحديث للراديو والتلفزيون، ط1، دار البيان، 2005.
- (10) رفعت عارف الضبع : الإذاعة النوعية وإنتاج البرامج الإذاعية، ط1، دار الفجر، القاهرة، مصر، 2011.
- (11) سلامي اسعيداني، إستراتيجية الإذاعة المحلية في تلبية الاحتياجات الإعلامية للمرأة الريفية الجزائرية،-دراسة تحليلية للبرامج الإذاعية الموجهة للمرأة الريفية بإذاعة الحضنة سنة 2011، رسالة دكتوراه في الإعلام والاتصال، جامعة الجزائر 3، 2014-2015.
- (12) طارق الشاري: الإعلام الإذاعي، دار أسامة، الأردن، 2010.
- (13) طارق سيد أحمد الخلفي ، فن الكتابة الإذاعية والتلفزيونية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2005.
- (14) طالب فرحان : صناعة الإعلام الإذاعي والتلفزيوني، ط1، دار النفائس، عمان، الأردن، 2011.
- (15) طالب يعقوب، تقنيات الإعلام، دار صفحات، سوريا، 2014.

- 16) عادل عبد الغفار، الاتجاهات المعاصرة في الإعداد والتقديم الإذاعي والتلفزيوني، دار العالم العربي، القاهرة، 2013.
- 17) عاصف حميدي : العمل الإذاعي والتلفزيوني، مفاتيح النجاح وأسرار الإبداع، مطابع الظفرة، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة، 2004.
- 18) عبد الخالق محمد علي، فن الإخراج التلفزيوني والإذاعي، دار المحجة البيضاء، بيروت، 2010.
- 19) عبد الدائم حسن، الحوار الإذاعي، مكتبة مدبولي، القاهرة، 2008.
- 20) عبد الرزاق بلغيث: دليل الجيب اللغوي والإعلامي للصحافيين، ط1، منشورات الإذاعة الجزائرية، الجزائر، 2008.
- 21) عبد الستار جواد، فن كتابة الأخبار، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان، 2001.
- 22) عبد القادر شعباني وآخرون، المعالجة الخيرية التلفزيونية العربية، مجلة اتحاد إذاعات الدول العربية، العدد 58، تونس، 2006.
- 23) عبد الكريم فهد الساري: تكنيك الحديث والمقابلات الصحفية، ط1، دار أسامة، عمان، 2012.
- 24) عبد الله محمد زلطة، القائم بالاتصال في الصحافة، دار العالمية للنشر، القاهرة، 2007.
- 25) علي عبد الرحمن: فنون ومهارات العمل في الإذاعة والتلفزيون، ط1، عالم الكتب، القاهرة، 2008.
- 26) كامل الطراونة: مهارات المذيع المتميز في عمليات الاتصال، ط1، دار أسامة، الأردن، 2014.
- 27) كامل الطراونة، مهارات الحوار التلفزيوني والإذاعي، دار أسامة، الأردن، 2014.
- 28) ماجي الحلواني حسين و محمد مهني ، مقدمة في الفنون الإذاعية السمعية، محاضرات كلية الإعلام، القاهرة، 1999.
- 29) محسن جلوب الكنانى: تقنيات الحوار الإعلامي " قناة الجزيرة نموذجاً"، ط1، دار أسامة، عمان، 2012.
- 30) محمد حمود حسن، مراكز التدريب الإعلامي، دار النفائس، الأردن، 2013.
- 31) محمد عبد الحميد والسيد بهنسي، تأثيرات الصورة الصحفية-النظرية والتطبيق-، عالم الكتب، القاهرة، 2004.

- 32) محمد عبده هادي : البرامج الإعلامية الإذاعية والتلفزيونية، دار جامعة عدن للطباعة والنشر، عدن، 2010.
- 33) محمد عوض، الخبر في وسائل الإعلام، دار الكتاب الحديث، الكويت، 1994.
- 34) محمد معوض إبراهيم و بركات عبد العزيز، إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
- 35) محمد معوض وبركات عبد العزيز ، فن الخبر الإذاعي والتلفزيوني ، دار الكتاب الحديث، القاهرة، 2007.
- 36) محمود عبد الهادي، التخطيط الاستراتيجي للمضمون الإعلامي، ورقة مقدمة للملتقى الثالث حول القنوات الفضائية الهادفة، مارس 2011.
- 37) مصطفى حميد كاظم الطائي: التقنيات الإذاعية والتلفزيونية وأهميتها التطبيقية في التعليم والتعلم، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، 2008.
- 38) مصطفى حميد كاظم الطائي، الفنون الإذاعية والتلفزيونية وفلسفة الإقناع، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، 2007.
- 39) نسمة أحمد البطريق وعادل عبد الغفار : الكتابة للإذاعة والتلفزيون، جامعة القاهرة، مصر، 2005.
- 40) نسمة أحمد البطريق : الكتابة للإذاعة والتلفزيون، جامعة القاهرة، مصر، 2005.
- 41) هيثم الهيتي، الإعلام السياسي و الإخباري في الفضائيات ، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، 2008.
- 42) وليد حسن الحديثي، فن الإلقاء والتقديم والكتابة للإذاعة والتلفزيون، ط1، دار الكتب العلمية، القاهرة، 2006.
- 43) يوسف مرزوق، الخدمة الإخبارية في الإذاعة الصوتية، مكتبة أنجلو المصرية، القاهرة، 1986.