

قائمة المراجع

- (1) إبراهيم محمد سليمان، **مدخل إلى مفهوم سيميائية الصورة**، المجلة الجامعية، العدد 16، المجلد 2، أبريل 2014.
- (2) أحمد خليل حامد، **الصورة الصحفية من منظور مهني**، ورقة مقدمة في المجلس القومي للصحافة والمطبوعات الصحفية، السودان.
- (3) أحمد زكرياء أحمد، **الكتابة الصحفية الإخبارية وتأثيراتها** ، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2008.
- (4) أحمد ماهر: **مهارات التقديم الشفوي وعرض المعلومات**، الدار الجامعية، الإسكندرية، 2005.
- (5) إسماعيل سلمان أبو جلال، **الإذاعة ودورها في الوعي الأمني**، دار أسامة، الأردن، 2012.
- (6) أميرة الحسيني، **فن الكتابة للإذاعة والتلفزيون**، دار النهضة العربية، بيروت، 2005.
- (7) إياد عمر أبو عرقوب: **الإعلام الإذاعي والتلفزيوني**، دار البداية ناشرون وموزعون، الأردن، 2012.
- (8) جمال الجاسم محمود، **التقرير الإخباري التلفزيوني**، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد 23، العدد 2، 2007.
- (9) حسن علي محمد: **فنون الكتابة والحديث للراديو والتلفزيون**، ط1، دار البيان، 2005.
- (10) رفعت عارف الضبع : **الإذاعة النوعية وإنتاج البرامج الإذاعية**، ط1، دار الفجر، القاهرة، مصر، 2011.
- (11) سلامي اسعيداني، **إستراتيجية الإذاعة المحلية في تلبية الاحتياجات الإعلامية للمرأة الريفية الجزائرية**،-دراسة تحليلية للبرامج الإذاعية الموجهة للمرأة الريفية بإذاعة الحضنة سنة 2011، رسالة دكتوراه في الإعلام والاتصال، جامعة الجزائر 3، 2014-2015.
- (12) طارق الشاري: **الإعلام الإذاعي**، دار أسامة، الأردن، 2010.
- (13) طارق سيد أحمد الخليفي ، **فن الكتابة الإذاعية والتلفزيونية**، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2005.
- (14) طالب فرحان : **صناعة الإعلام الإذاعي والتلفزيوني**، ط1، دار النفاث، عمان، الأردن، 2011.
- (15) طالب يعقوب، **تقنيات الإعلام**، دار صفحات، سوريا، 2014.

- (16) عادل عبد الغفار، الاتجاهات المعاصرة في الإعداد والتقديم الإذاعي والتلفزيوني، دار العالم العربي، القاهرة، 2013.
- (17) عاصف حميدي : العمل الإذاعي والتلفزيوني، مفاتيح النجاح وأسرار الإبداع، مطابع الظفرة، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة، 2004.
- (18) عبد الخالق محمد علي، فن الإخراج التلفزيوني والإذاعي، دار المحة البيضاء، بيروت، 2010.
- (19) عبد الدائم حسن، الحوار الإذاعي، مكتبة مدبولي، القاهرة، 2008.
- (20) عبد الرزاق بلغيث: دليل الجيب اللغوي والإعلامي للصحافيين، ط1، منشورات الإذاعة الجزائرية، الجزائر، 2008.
- (21) عبد الستار جواد، فن كتابة الأخبار، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان، 2001.
- (22) عبد القادر شعباني وآخرون، المعالجة الخبرية التلفزيونية العربية، مجلة اتحاد إذاعات الدول العربية، العدد 58، تونس، 2006.
- (23) عبد الكريم فهد الساري: تكنيك الحديث والمقابلات الصحفية، ط1، دار أسماء، عمان، 2012.
- (24) عبد الله محمد زلطة، القائم بالاتصال في الصحافة، دار العالمية للنشر ، القاهرة، 2007.
- (25) علي عبد الرحمن: فنون ومهارات العمل في الإذاعة والتلفزيون، ط1، عالم الكتب، القاهرة، 2008.
- (26) كامل الطراونة: مهارات المذيع المتميز في عمليات الاتصال، ط1، دار أسماء، الأردن، 2014.
- (27) كامل الطراونة، مهارات الحوار التلفزيوني والإذاعي، دار أسماء، الأردن، 2014.
- (28) ماجي الحلواني حسين و محمد مهني ، مقدمة في الفنون الإذاعية السمعبصرية، محاضرات كلية الإعلام، القاهرة، 1999.
- (29) محسن جلوب الكناني: تقنيات الحوار الإعلامي" قناة الجزيرة نموذجا" ، ط1، دار أسماء، عمان، 2012.
- (30) محمد حمود حسن، مراكز التدريب الإعلامي، دار النفائس، الأردن، 2013.
- (31) محمد عبد الحميد والسيد بهنسي، تأثيرات الصورة الصحفية-النظرية والتطبيق-، عالم الكتب، القاهرة، 2004.

- (32) محمد عبده هادي : **البرامج الإعلامية الإذاعية والتلفزيونية**، دار جامعة عدن للطباعة والنشر ، عدن ، 2010.
- (33) محمد عوض، **الخبر في وسائل الإعلام**، دار الكتاب الحديث، الكويت، 1994.
- (34) محمد معوض إبراهيم وبركات عبد العزيز ، **إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية**، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
- (35) محمد معوض وبركات عبد العزيز ، **فن الخبر الإذاعي والتلفزيوني** ، دار الكتاب الحديث، القاهرة، 2007.
- (36) محمود عبد الهادي، **الخطيط الاستراتيجي للمضمون الإعلامي**، ورقة مقدمة للملتقى الثالث حول القنوات الفضائية الهدافة، مارس 2011.
- (37) مصطفى حميد كاظم الطائي: **التقنيات الإذاعية والتلفازية وأهميتها التطبيقية في التعليم والتعلم**، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، 2008.
- (38) مصطفى حميد كاظم الطائي، **الفنون الإذاعية والتلفزيونية وفلسفة الإقناع**، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، الإسكندرية، 2007.
- (39) نسمة أحمد البطريقي وعادل عبد الغفار : **الكتابة للإذاعة والتلفزيون**، جامعة القاهرة، مصر ، 2005.
- (40) نسمة أحمد البطريقي : **الكتابة للإذاعة والتلفزيون**، جامعة القاهرة، مصر ، 2005.
- (41) هيثم الهيتي، **الإعلام السياسي والإخباري في الفضائيات** ، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، 2008.
- (42) وليد حسن الحديشي، **فن الإلقاء والتقديم والكتابة للإذاعة والتلفزيون**، ط1، دار الكتب العلمية، القاهرة، 2006.
- (43) يوسف مرزوق، **الخدمة الإخبارية في الإذاعة الصوتية**، مكتبة أنجلو المصرية، القاهرة، 1986.