

المقياس : الأدب العربي والإستشراق

عنوان الدرس : تلاميذ المستشرقين

أستاذ المقياس : د . الشريف مرزوق

البريد الإلكتروني : merzcherif05@gmail.com

تاريخ تصميم الدرس : 2022/2021

الجمهور المستهدف : الطلبة

المستوى المطلوب : السنة الثالثة ليسانس (التخصص: أدب عربي)

الأهداف البيداغوجية:

* إدراك أن الفكر الاستشراقي ترك آثاره لدى العديد من المثقفين العرب.

* التعرف على بعض الشخصيات العربية التي حملت لواء الفكر الاستشراقي.

ملخص الدرس:

انبهر الكثير من الناس في العالم العربي بزخم الحركة الاستشراقية إلى درجة تبنيها والدعوة إلى أفكارها والدفاع عنها.

برنامج الدرس:

1- حرص أعداء الإسلام على صناعة المفكر المستغرب من أبناء البلاد الإسلامية والعربية.

2- شهادة لأحد المنظرين.

3- الفكر الاستشراقي في كتابات طه حسين.

4- اعتراف خطير من أحمد أمين.

5- خطورة هذه الوسيلة.

طريقة التقييم:

1- المواظبة

2- المشاركة.

3- واجب منزلي.

4- امتحان شفهي.

5- امتحان كتابي.

وصف طريقة تقديم العمل المطلوب:

تحديد عناصر الدرس ومناقشتها مع التلخيص الذاتي.

تلاميذ المستشرقين

من أخطر الوسائل وأخبثها في نشر وإذاعة الفكر الاستشراقي المعادي للإسلام - استخدام بعض أبناء العرب والمسلمين من تلاميذ المستشرقين والمبشرين؛ ليقوموا بهذه الوظيفة - أعني: نشر الفكر الاستشراقي - نيابة عن أساتذتهم، والترويج لآراء المستشرقين والمبشرين من غير نسبتها إليهم، بل على أنها من نتاج قرائح أولئك التلاميذ والعملاء، وثمره اجتهادهم وتفكيرهم، بينما هي في واقع الأمر لا تعدو أن تكون صدى لآراء وسموم خصوم الإسلام.

حرص أعداء الإسلام على صناعة المفكر المستغرب من أبناء البلاد الإسلامية والعربية:

وأعداء الإسلام - بشكل عام - يحرصون دائماً على إيجاد صنائع أو عملاء لهم من أبناء البلاد الإسلامية والعربية، يدرّبونهم ويعدونهم ويصنعونهم على أعينهم؛ لينوبوا عنهم في الكيد للإسلام ومحاربتة عبر مجالات شتى، فكان لهم عملاء يكيّدون للإسلام في مجال السياسة، ومثّلهم في مجالات الفكر، وآخرون في مجالات التعليم والإعلام والثقافة، وهكذا...

وهذا الأمر لا يأتي عشوائياً أو عرضاً، وإنما هو ثمرة تأمر حقوق، وتخطيط دؤوب، ومكر بالليل والنهار، كما أنه يظل محل عنايتهم ورعايتهم، ومتابعة متواصلة من جانبهم، وهذا ما أفصح عنه المستشرق المبشر " صمويل زويمر " بقوله: "تبشير المسلمين يجب أن يكون بواسطة رسول من أنفسهم، ومن بين صفوفهم؛ لأن الشجرة يجب أن يقطعها أحد أعضائها". [1]

وهذه شهادة - بل وثيقة - صدرت عن أحد دعاة التخريب والإفساد في العالم، وهو الوجودي الانحلالي "جان بول سارتر"، تكشف عن اهتمامهم بصناعة "المفكر المستغرب" الذي يقوم بتزويد آراء الغربيين، وتسويقها بين قومه الشرقيين، وهي في ذات الوقت شهادة واحد من أهلها، فيقول - مشيراً إلى بعض طرق صناعة المفكر الشرقي في الغرب، ومجال استخدامه:-

"كنا نحضر رؤساء القبائل وأولاد الأشراف والأثرياء والسادة من إفريقيا وآسيا، ونطوف بهم بضعة أيام في أمستردام ولندن والنرويج وبلجيكا وباريس، فنتغير ملابسهم، ويلتقطون منا بعض أنماط العلاقات الاجتماعية الجديدة، ويتعلمون منا طريقة جديدة في الرواح والغدو، ويتعلمون لغتنا، وأساليب رقصنا وركوب عرباتنا، وكنا ندبر لبعضهم أحياناً زيجات أوروبية، ثم نلقنهم أسلوب الحياة الغربية..."

كنا نضع في أعماق قلوبهم الرغبة في أوروبا، ثم نرسلهم إلى بلادهم، وأي بلاد! بلاد كانت أبوابها مغلقة في جوهنا، ولم نكن نجد منفذاً إليها، كنا بالنسبة إليها رجساً ونجساً، لكن منذ أن أرسلنا المفكرين الذين صنعناهم إلى بلادهم؛ كنا نصيح من أمستردام أو برلين أو باريس: "الإخاء البشري"، فيرتد رجوع أصواتنا من أقاصي إفريقيا والشرق الأوسط أو شمالي إفريقيا.. كنا نقول: "ليحل المذهب الإنساني أو دين الإنسانية محل الأديان المختلفة"، وكانوا يرددون هذه أصواتنا من أفواههم وحين نصمت يصمتون! إلا أننا كنا واثقين من أن هؤلاء المفكرين لا يقولون كلمة واحدة غير ما وضعنا في أفواههم!" [2]

ويقول المستشرق " ماسينيون " : " إن هؤلاء الطلاب المسلمين الذين يصلون إلى فرنسا، يجب أن يصاغوا صياغة غربية خالصة؛ حتى يكونوا أعواناً لنا في بلادهم." [3]

بل إن سدنة الاستشراق والتبشير في الغرب، لا مانع لديهم من منح بعض أبناء العرب والمسلمين الدرجات أو الشهادات العلمية من إحدى جامعات الغرب - مثل درجات الماجستير والدكتوراه - بسهولة ويسر، في مقابل أن يكون جنديّ فكرتهم المخلص .

وهذه شهادة على ذلك لأحد المنظرين الغربيين، يقول فيها:

"لا شك أن المبشرين فيما يتعلق بتخريب وتشويه عقيدة المسلمين قد فشلوا تمامًا، ولكن هذه الغاية يمكن الوصول إليها من خلال الجامعات الغربية، فيجب أن تختار طلبة من ذوي الطبائع الضعيفة والشخصية الممزقة، والسلوك المنحل من الشرق، ولا سيما من البلاد الإسلامية، وتمنحهم المنح الدراسية؛ حتى تبيع لهم الشهادات بأي سعر؛ ليكونوا المبشرين المجهولين لنا، لتأسيس السلوك الاجتماعي والسياسي الذي نصبوا إليه في البلاد الإسلامية.

إن اعتقادي لقوي بأن الجامعات الغربية يجب أن تستغل استغلالاً تاماً جنون الشرقيين للحصول على الدرجات العلمية والشهادات، واستعمال أمثال هؤلاء الطلبة كمبشرين ووعاظ ومدرسين لأهدافنا ومآربنا باسم تهذيب الإسلام والمسلمين". [4]

إن هؤلاء المستغربين الذين هم عملاء الاستشراق والتبشير، أخطر على الأمة من أعدائها السافرين؛ حيث إنهم يستترون خلف أفتنة مموهة، ويندسون في صفوف الأمة ينخرون في عظامها كما ينخر السوس، ولا يلتفت إلى خطرهم، أو يتقطن إليهم إلا بعد حين، شأنهم في ذلك شأن أسلافهم من المنافقين. ولقد عرفت البلاد الإسلامية في العصر الحديث طائفة من المفكرين المستغربين، كانوا أبواقاً يرددون إفك المستشرقين والمبشرين، وضلالهم، وينفثون سمومهم الفكرية على أنها آراؤهم أنفسهم، زعموا أنهم توصلوا إليها بعد دراسة وبحث، ثم لم تلبث الأمور طويلاً، فإذا الحقيقة والواقع أنهم يجترون أباطيل ومفتريات أساتذتهم من المستشرقين والمبشرين.

* الفكر الاستشراقي في كتابات طه حسين:

ومن هؤلاء المستغربين "طه حسين" الذي كشف الباحثون والعلماء عن حقيقة آرائه التي نال بها من الإسلام وقرآنه وعظمائه وتاريخه، وأثبتوا أنها ترديد لأفكار أساتذته المستشرقين الماكريين، من أمثال "مرجليوث"، و"دور كايم"، و"جب"، وغيرهم.

ومن كتبه التي امتلأت بالباطل والزيف: كتاب (الشعر الجاهلي)، وقد أثبت الباحثون أنه منقول عن كتاب حول الشعر الجاهلي للمستشرق "مرجليوث".

وممن ذكر هذا وأكده العلامة الأستاذ "محمود محمد شاكر"، لدرجة أنه أطلق على كتاب "طه حسين" المذكور: "حاشية طه حسين على بحث مرجليوث". [5]

كما أن الدكتور "محمد البهي" عقد مقارنة وموازنة بين ما كتبه "طه حسين" في كتابه المذكور، وبين ما كتبه المستشرق "جب" في كتابه (المذهب المحمدي)، وانتهى من تلك المقارنة العلمية الموضوعية إلى أن الأهداف والنتائج واحدة لدى كليهما. [6]

ومن الآراء الخطيرة التي ذهب إليها "طه حسين" في هذا الكتاب:

أن العرب ((لم يكونوا على دين، ولم يكونوا جهالاً ولا غلاظاً، ولم يكونوا في عزلة سياسية أو اقتصادية بالقياس إلى الأمم الأخرى.. كذلك يُمتلهم القرآن، وإذا كانوا أصحاب علم ودين وأصحاب ثروة وقوة وبأس، وأصحاب سياسة متصلة بالسياسة العامة - متأثرين بها مؤثرين فيها - فما أخلقهم أن يكونوا أمة متحضرة راقية لا أمة جاهلة همجية! وكيف يستطيع رجل عاقل أن يصدّق أن القرآن ظهر في أمة جاهلة همجية)). [7]

وهو ((يريد أن يفهم قارئه أن القرآن انطباع للحياة القائمة في وقت صاحبه وهو النبي صلى الله عليه وسلم، وهو يمثل لذلك بيئة خاصة: في عقيدتها ولغتها، وعاداتها في الحياة.. وهي البيئة العربية في الجزيرة العربية)). [8]

ومنهج دراسة الحياة الجاهلية للعرب قبل الإسلام دراسة علمية، كان يدور عند صاحب كتاب (الشعر الجاهلي) بين أمرين لا ثالث لهما: بين ما يسمّى بالشعر الجاهلي وبين القرآن .. كلاهما للإنسان وكلاهما يتحدث عن الحياة العربية الجاهلية! ولكنه استبعد الشعرَ الجاهليَّ واختار القرآن لهذه الدراسة؛ لأنه صادق في كونه (انطباعاً) دقيقاً لهذه الحياة! القرآن إذن مصنوع ومؤلف.

هو مرآة لأفق خاص من الحياة في شبة الجزيرة العربية، وهي مكة بوجه خاص . [9] مما قاله "طه حسين" في كتابه المذكور: ((للتوراة أن تحدّثنا عن إبراهيم وإسماعيل، وللقرآن أن يحدّثنا أيضاً، ولكن وُرد هذين الاسمين في التوراة والقرآن لا يكفي لإثبات وجودهما التاريخي)). [10] ويقول أيضاً: ((أمر هذه القصة (قصة إسماعيل) إذن واضح ... فهي حديثة العهد، ظهرت قبيل الإسلام، واستغلها الإسلام لسبب ديني، وقبيلتها مكة لسبب ديني وسياسي!)). [11]

وقد كلف "الأزهر" لجنة من كبار علمائه - في ذلك الوقت - لدراسة كتاب (الشعر الجاهلي)، فقامت بذلك ورفعت تقريراً لشيخ الأزهر قالت فيه: ((إن الكتاب مملوءٌ بروح الإلحاد والزندقة، وهو دعامة من دعائم الكفر، ومِعول لهدم الأديان، وفنّدت اللجنة شبهات وأوهام المؤلف، ووضعت النقاط على الحروف بأسلوب علمي رزين، وكتب الشيخ "عبد ربه مفتاح" أحد أعضاء اللجنة مقالاً نشرته صحيفة الكواكب، يقول فيه لطف حسين: ((إن العلماء أجمعين - وعلى بكرة أبيهم - يحكّمون عليك بالكفر، وبالكفر الصريح الذي لا تأويل فيه ولا تجوّز، وأتحدّك أن تدلني على عالم واحد يحكم عليك بالفسوق والعصيان دون الكفر، وعليك تبرئة نفسك من هذا الاتهام الشائن..)). [12]

هذا، ولم يثبت أن "طه حسين" قد رجع عن تلك الآراء، أو أمثالها مما في كتبه الأخرى. [13]

* علي عبدالرازق - علي خطأ - طه حسين:

ومن الذين كانوا وسيلة لنشر سموم المستشرقين على شاكلة طه حسين: "علي عبدالرازق" صاحب كتاب ((الإسلام وأصول الحكم))، الذي زعم فيه أن الشريعة الإسلامية شريعة روحية محضة ولا علاقة لها بشؤون السياسة والحكم.

لم يكن علي عبدالرازق إماماً مجتهداً .. وإنما كان قاضياً شرعياً تلقفته قوى التغريب، فاصطنعته تحت اسم (التجديد)، ودُعي علي عبدالرازق إلى لندن لحضور حلقات الاستشراق التي تروّج للأفكار المعارضة لحقيقة الإسلام وهدم مقوماته .. وأهدي هذا الكتاب الذي وضع عليه اسمه مترجماً إلى اللغة العربية، وطُلب إليه أن يضيف إلى مادته بعض النصوص العربية التي يستطيع اقتباسها من كتب الأدب .

أما الكتاب نفسه فكان من تأليف قرم [14] من أقرام الاستشراق، وداهية من رجال الصّهْيونية واليهودية العالمية، وهو "مرجيلوث" الذي تقضي الصدفة أن يكون صاحب الأصل الذي نقل عنه طه حسين بحثه عن الشعر الجاهلي(، والذي أطلق عليه محمود محمد شاكر: (حاشية طه حسين على بحث مرجيلوث، ويمكن أن نطلق الآن اسم) :حاشية علي عبدالرازق على بحث مرجيلوث(، وقد كشف عن هذه الحقيقة الدكتور "ضياء الدين الرئيس" في بحثه القيم: (الإسلام والخلافة في العصر الحديث)). [15]

وقد قدم الدكتور "الرئيس" أدلة قوية ترجح وتثبت أن أصل كتاب "علي عبدالرازق" هو بحث لمرجيلوث. [16]

وكان أول من كشف حقيقة الكتاب هو الشيخ (محمد بخيت) الذي ردّ على الشيخ "علي عبدالرازق" في كتابه: (حقيقة الإسلام وأصول الحكم)، وهو واحد من الكتب التي صدرت في الرد عليه .. حيث قال: (لأنه علمنا من كثيرين ممن يترددون على المؤلف أن الكتاب ليس له منه إلا وضع اسمه عليه فقط ..

فهو منسوب إليه فقط؛ ليجعله واضعوه من غير المسلمين ضحية هذا العار، وألبسوه ثوب الخزي إلى يوم القيامة). [17]

وقد انعقدت هيئة كبار العلماء برئاسة المرحوم الشيخ "محمد أبي الفضل الجيزاوي" شيخ الأزهر في ذلك الوقت، صباح الأربعاء 22 المحرم 1344هـ- (12 أغسطس سنة 1925 م)، وكان عدد أعضائها أربعة وعشرين عالمًا، وبعد مناقشة طويلة أصدرت الهيئة حكمها بإدانة الشيخ علي عبدالرازق وإخراجه من زمرة العلماء. [18]

*اعتراف خطير من أحمد أمين:

وهناك اعتراف من "أحمد أمين"، يُقر فيه بأنه أحد المروجين لآراء المستشرقين في كتبه بدون أن ينسبها إليهم، بل يقدّمها للناس على أنها من خالص أفكاره، وهو - لا شك - اعتراف له خطورته، حيث يجب عن كثير من علامات الاستفهام حول آراء بعض الكاتبيين المحدثين - ومنهم: "أحمد أمين" - حول كثير من القضايا الإسلامية، كما يؤكد أن مدرسة تلاميذ المستشرقين الذين يُسخرون في نشر آراء أساتذتهم، موجودة في حياتنا، وتشكّل رافدًا من روافد الغزو الفكريّ الهدّام في المجتمعات الإسلامية .

*وهذا الاعتراف يرويّه الدكتور "مصطفى السباعي" رحمه الله، فيقول:

" ولما ثار نقاشٌ في الأزهر حول الإمام الزهريّ عام 1360هـ، قال الأستاذ "أحمد أمين" للدكتور "علي حسن عبدالقادر"، وهو الذي أثّرت الضجة حوله:

إن الأزهر لا يقبل الآراء العلمية الحرة، فخير طريقة لبث ما تراه مناسبًا من أقوال المستشرقين، ألا تنسبها إليهم بصراحة، ولكن ادفعها إلى الأزهريين على أنها بحث منك، وألبسها ثوبًا رقيقًا لا يُزعجهم مسها، كما فعلت أنا في (فجر الإسلام، وضحي الإسلام).

هذا ما سمعته من الدكتور "علي حسن" يومئذٍ نقلًا عن الأستاذ "أحمد أمين". [19]

*خطورة هذه الوسيلة:

إن إذاعة سموم المستشرقين وآرائهم على يد أسماء وطنية، وخاصة إذا كانت مسلمة عربية، أمرٌ في غاية الخطورة والضرر؛ حيث إن ورود الشبهات والأفكار الاستشراقية في غير كتب المستشرقين، وترديدها على ألسنة آخرين من بعض المسلمين، لا يثير الانزعاج أو القلق والحساسية لدى القارئ المسلم، مثل ما يثيرها لو كان يقرأ أو يعلم أن هذا الكلام لمستشرقٍ حاقدٍ كاره للإسلام، ويجعل الشبهات والأباطيل تنتشر وتروج في تدليس وخداع، يُلبس الباطلَ ثوبَ الحق، ويجعله يتسلل إلى نفوس الناس دونما انزعاج، ويسري بينهم في نعومة وصمت، من غير أن ينتبهوا لحقيقته وأضراره.

ولا شك أن هذه الوسيلة أشدُّ مكرًا وأكثرُ خداعًا وتمويهًا، وأخبثُ أثرًا وأسوأ نتيجةً، وأقوى سلاحًا، والله المستعان، وهو حسبنا ونعم الوكيل. [20]

ولأن المستشرقين والمبشرين والمستعمرين وغيرهم من أعداء الإسلام، يُدركون خطورة هذه الوسيلة جيدًا - فإنهم قد استغلّوها شرًّا استغلالًا، ورزّنا بكثير من الصنائع الغربية في بلادنا، الذين صاروا كما جاء في الحديث النبوي الشريف: (دعاة إلى أبواب جهنم، من أجابهم إليها قذفوه فيها). [21]

ولذلك يجب الكشف عنهم، وإظهار حقيقة أفكارهم، وهتك أستار خداعهم؛ كي تبرأ الأمة من بلائهم، والله المعافي.

الهوامش:

- 1- الغارة على العالم الإسلامي، ص 30.
- 2- شبابنا في وجه الإعصار الغربي، عبدالقادر عيار، مقال في مجلة الأمة، ص 21، صدر عن رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية في قطر، العدد الخمسون، السنة الخامسة، صفر 1405هـ - نوفمبر 1984م.
- 3- من التبعية إلى الأصالة في مجال التعليم واللغة والقانون، وأنور الجندي، ص 16، دار الاعتصام، القاهرة.
- 4- غزو في الصميم، عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني، ص 70 - 71، دار القلم، دمشق، ط الثانية 1405هـ - 1985، نقلاً عن كتاب: [المشكلة الشرقية، طبع لندن، سنة 1957م صفحة 146]، أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها: التبشير - الاستشراق - الاستعمار، عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني، ص 262، دار القلم، دمشق، ط الثالثة 1402هـ - 1982م.
- 5- مؤلفات في الميزان، أنور الجندي، ص 37، هدية مجلة منار الإسلام (تصدرها وزارة الشؤون الإسلامية بالإمارات العربية المتحدة)، العدد الخامس، السنة الحادية عشرة.
- 6- تراجم خلاصة هذه الموازنة في: الفكر الإسلامي الحديث، ص 190 - 191.
- 7- الفكر الإسلامي الحديث، ص 184 نقلاً عن: الشعر الجاهلي، لطف حسين، ص 15.
- هذا؛ وكلام " طه حسين " المشار إليه مناقض لكلام رب العالمين؛ حيث يقول سبحانه: {هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ} [الجمعة: 2]، فالآية تفيد أن العرب كانوا أميين جاهلين في تيه و ضلال، وهم لذلك كانوا في أمس الحاجة إلى بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم.
- 8- الفكر الإسلامي الحديث، ص 186.
- 9- لسابق، ص 18.
- 10- العالم الإسلامي والمكائد الدولية خلال القرن الرابع عشر الهجري، فتحي يكن، ص 119، مؤسسة الرسالة بيروت، ط الثالثة 1403 هـ 1983 م، نقلاً عن كتاب: الشعر الجاهلي، ص 26.
- 11- الفكر الإسلامي الحديث، ص 189 نقلاً عن: الشعر الجاهلي، ص 29.
- 12- الزور والبهتان فيما كتبه طه حسين في (الشيخان)، إعداد: د/ جمال عبدالهادي، د/ وفاء محمد رفعت، أستاذ/ علي لين، ص 82، دار الوفاء، المنصورة.
- 13- ذكر الأستاذ الدكتور " محمد عمارة " غير مرة في محاضراته وكتاباتاته - أن " طه حسين " قد رجع عن تلك الآراء، وتاب منها، وإنا لنتمنى هذا ونحبُّه؛ ولكن الواقع أنه لم يُؤثر عن طه حسين أنه كتب كتاباً، أو أعلن في مؤتمر على الناس أنه بريء من هذا الرأي أو ذلك، أو تراجع عما قاله في كتاب كذا أو كذا، مما أخذ عليه وانتقد فيه، وأدين بسببه علمياً وقانونياً، والظاهر أن الرجل بقي على آرائه حتى رحل عن الدنيا، بل إنه عندما تعرّض للتحقيق والمساءلة في القضاء بشأن بعض آرائه التي تقدح في صدق أخبار القرآن الكريم وربانية مصدره، مثل ما قاله في شأن ثبوت قصة إبراهيم وإسماعيل، وأن ورودهما في التوراة والقرآن لا يكفي لإثبات وجودهما التاريخي، لم يجزم بأنه يصدق بما ورد في القرآن بشأن القصة صراحة، وعمد إلى المراوغة .. فأين هذا الرجوع والتوبة المزعومة؟!
- 14- القُرْم من الرجال: السيد المعظم، المعجم الوسيط 2/ 758.
- 15- إعادة النظر في كتابات العصريين في ضوء الإسلام، أنور الجندي، ص 55-56، دار الاعتصام، القاهرة.

16- يُرَاجَع: السابق، ص 6059.

17- إعادة النظر في كتابات العصريين في ضوء الإسلام، أنور الجندي، ص 5.

18- العالم الإسلامي والمكائد الدولية خلال القرن الرابع عشر الهجري، ص 101 باختصار.

19- السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي، ص 238. وجدير بالذكر أن الدكتور مصطفى السباعي قد ردّ على شبّهات " أحمد أمين " التي أثارها في كتابه (فجر الإسلام) حول السنة النبوية، وأفرد لذلك فصلاً خاصاً، وفنّدها بأسلوب علمي موضوعي، يُرَاجَع: السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي، ص 237 وما بعدها.

20- السابق، ص 236.

[21] عن حُدَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانَ رضي الله عنه قال: كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْخَيْرِ، وَكُنْتُ أَسْأَلُهُ عَنِ الشَّرِّ مَخَافَةً أَنْ يُدْرِكَنِي، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّا كُنَّا فِي جَاهِلِيَّةٍ وَشَرٍّ، فَجَاءَنَا اللَّهُ بِهَذَا الْخَيْرِ، فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْخَيْرِ مِنْ شَرٍّ؟ قَالَ: «نَعَمْ» قُلْتُ: وَهَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الشَّرِّ مِنْ خَيْرٍ؟ قَالَ: «نَعَمْ، وَفِيهِ دَخَنٌ»، قُلْتُ: وَمَا دَخْنُهُ؟ قَالَ: ((قَوْمٌ يَهْدُونَ بِغَيْرِ هُدًى، تَعْرِفُ مِنْهُمْ وَتُنْكِرُ))، قُلْتُ: فَهَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الْخَيْرِ مِنْ شَرٍّ؟ قَالَ: ((نَعَمْ، دُعَاةٌ إِلَى أَبْوَابِ جَهَنَّمَ، مَنْ أَجَابَهُمْ إِلَيْهَا قَذَفُوهُ فِيهَا))، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، صِفْهُمْ لَنَا؟ فَقَالَ: ((هُمْ مِنْ جِلْدَتِنَا، وَيَتَكَلَّمُونَ بِاللُّسِنَاتِ))، قُلْتُ: فَمَا تَأْمُرُنِي إِنْ أَدْرَكَنِي ذَلِكَ؟ قَالَ: تَلْزِمُ جَمَاعَةَ الْمُسْلِمِينَ وَإِمَامَهُمْ، قُلْتُ: فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ جَمَاعَةٌ وَلَا إِمَامٌ؟ قَالَ: فَاعْتَزِلْ تِلْكَ الْفِرْقَ كُلَّهَا، وَلَوْ أَنْ تَعْضَّ بِأَصْلِ شَجَرَةٍ، حَتَّى يُدْرِكَكَ الْمَوْتُ وَأَنْتَ عَلَى ذَلِكَ))؛ أخرجه البخاري في كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام 4 / 178، وفي كتاب الفتن، باب كيف يكون الأمر إذا لم تكن جماعة 8 / 93، ومسلم في كتاب الإمارة، باب وجوب ملازمة جماعة المسلمين عند ظهور الفتن، مسلم بشرح النووي 12 / 236 - 237، رقم 1847.