
Etude et analyse de contes de fées

Nom et prénom : Groupe :

Premier conte : Les fées

I. Schéma narratif :

a. Situation initiale :

.....
.....

b. Force transformatrice :

.....
.....

c. Péripéties :

.....
.....
.....
.....
.....

d. Phase de rééquilibre :

.....
.....

e. Situation finale :

.....
.....

II. Schéma actanciel :

A. Premier Schéma :

Le destinataire :

Le destinataire :

L'objet :

Le sujet :

L'opposant :

L'adjuvant :

B. Second Schéma :

Le destinataire :

Le destinataire :

L'objet :

Le sujet :

L'opposant :

L'adjuvant :

III. Description des personnages :

En vous aidant du conte, renseignez le tableau suivant en relevant tous les caractéristiques de chaque personnage :

Personnages	Caractéristiques

IV. Cadre merveilleux

Relevez tous les indices qui montrent qu'il s'agit bien d'un conte merveilleux et classez-les dans le tableau ci-dessous.

Eléments du merveilleux	Indices textuels