

مقدمة في علم النحو

توطئة: علم النحو ، ويسمى أيضا (علم الإعراب) ، وهو علم يعرف به حال أو آخر الكلم ، وهو علم يبحث في أصول تكوين الجملة ، وقواعد الإعراب ، فغايته أن يحدّد أساليب تكوين الجمل ، ومواضع الكلمات ، والخصائص التي تكتسبها الكلمة من ذلك الموضع ، سواء أكانت خصائص نحوية ، كالابتداء والفاعلية والمفعولية ، أو أحكاما نحوية ، كالتقديم والتأخير ، والإعراب والبناء .

والنحو – كما يقول ابن جنّي – هو انتحاء سمت كلام العرب في تصرفه من إعراب وغيره ، كالتثنية والجمع ، والتصغير والتكسير ، والإضافة والنسب والتركيب ، وغير ذلك ، ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة ، فينطق بها وإن لم يكن منهم ، وإن شذّب بعضهم عنها رُدّ به إليها ، وهو في الأصل مصدر شائع ، أي نحوت نحوا ، كقولك : قصدت قصدا ، ثم حُصّ به انتحاء هذا القبيل من العلم .

ومن خصائص علم النحو تمييز الاسم من الفعل من الحرف ، وتمييز المعرب من المبني ، وتمييز المرفوع من المنصوب من المجرور من المجزوم ، مع تحديد العوامل المؤثرة في هذا كله. وقد استنبط كل هذا من كلام العرب بالاستقراء ، إذ صار كلامهم الأول شعرا ونثرا – بعد نصوص الكتاب والسنة – هو الحجّة في تقرير قواعد النحو في صورة ما عُرف بالشواهد النحوية ، وهو ما استشهد به العلماء من كلام العرب لتقرير القواعد .

نشأة علم النحو: تجمع أغلب الروايات على أن أبا الأسود الدؤليّ (ت69هـ) هو واضع علم النحو العربي ، وفي رواية أخرى أنّ أبا الأسود لما وضع باب الفاعل والمفعول به ، زاد في ذلك الكتاب رجل من بني ليث أبوابا ... ولعل هذا الرجل يحيى بن يعمر . وروى محبوب البكري عن خالد الحذاء قال : (أول من وضع العربية نصر بن عاصم الليثي ، وقيل : عبد الرحمان بن هرمز . وقال أبو عبيدة معمر بن المثنى (/)) : (أول من وضع العربية أبو الأسود الدؤليّ ثم ميمون الأقرن ثم عنبسة الفيل ، ثم عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي .

كما تجمع الأدلة على أنّ نشأة النحو كانت بالعراق ، وقد نشأ بالبصرة ، وكلّ رواده بصريون ، وأنّ الكوفة لم تخض غمار النحو إلا بعد قرنٍ من الزمن .

دواعي نشأة علم النحو: قال أبو بكر الزبيدي في مقدمة كتابه (طبقات النحويين واللغويين) : (ولم تزل العربية تُنطق على سجّيتها في صدر إسلامها وماضي

جاهليتها ، حتى أظهر الله الإسلام على سائر الأديان ، فدخل الناس فيه أفواجا وأقبلوا إليه أرسالا ، واجتمعت فيه الألسنة المتفرقة ، واللغات المختلفة ، ففسد الفساد في اللغة العربية ، واستبان منه في الإعراب الذي هو حليها والوضح لمعانيها ، فتفطن لذلك من نافر بطباعه سوء أفهام الناطقين ، من دخلاء الأمم بغير المتعارف من كلام العرب ، وعظم الإشفاق من فشو ذلك وغلبته ، حتى دعاهم الحذر من ذهاب لغتهم ، وفساد كلامهم ، إلى أن سببوا الأسباب في تقييدها لمن ضاعت عليه ، وتثقيفها لمن زاغت عنه) .

بوابر اللحن: بدأ اللحن خفيفا منذ حياة النبي (غ) ، فقد لحن رجل بحضرته ، فقال : [أرشدوا أحاكم فإنه قد ضلّ] ، ويبدو أنه كان معروفا بهذا الاسم ، فقد قال الصديق (ا) : (لأن أقرأ فأسقط أحب إلي من أن أقرأ فألحن) . غير أن اللحن في صدر الإسلام كان لا يزال قليلا نادرا ، حتى توسعت الدولة الإسلامية بالفتوحات ، وخالط العرب الأعاجم بالنسب والتجارة والتعليم ، ففسح المجال للتحريف في العربية وشيوع اللحن في الخطاب . ومما يروى في ذلك أن عمر بن الخطاب (ا) ورد إليه كتاب من واليه على البصرة ، جاء فيه : (من أبو موسى الأشعري ...) ، فكتب إليه عمر أن " قنع كاتبك سوطا " . وقال عمر بن عبد العزيز (/) ، (إن الرجل ليكلمني في الحاجة يستوجبها فيلحن فأردّه عنها ، وكأني أقضم حب الرمان الحامض ، لبغضي استماع اللحن ، ويكلمني آخر في الحاجة لا يستوجبها فيعرب فأجيبه إليها التذادا لما أسمع من كلامه) .

أهمية علم النحو: علم النحو من أهم علوم اللغة العربية، إذ به تعرف صحة التراكيب من سقيمها ، كما يتوصل به إلى تمييز حركات وأخر الكلمات بناءً على مواقعها في التراكيب ، والغرض من كل ذلك هو الاحتراز من الوقوع في أخطاء التأليف ، والاعتدال على الفهم والافهام .

ولأهمية علم النحو ، وعلو كعبه ، فقد نوه به العلماء والعارفون ، ورفعوا من شأنه ، وحثوا طلاب العلم على النهل من معينه ، والاعتراف من بحر الزاخر ، فقد كان أيوب السخيتاني يقول : (تعلموا النحو فإنه جمال للوضع ، وتركه هجنة للشريف) . ويقول ابن الأنباري: (إن الأئمة من السلف والخلف أجمعوا قاطبة على أنه (أي النحو) شرط في رتبة الاجتهاد ، وأن المجتهد لو جمع كل العلوم لم يبلغ رتبة الاجتهاد حتى يعلم النحو ، فيعرف به المعاني التي لا سبيل لمعرفتها بغيره) .

علم النحو والعلوم الشرعية: إن اللغة العربية هي لغة الكتاب والسنة، ودون الإحاطة بعلومها لا يمكن فهمها فهما صحيحا، ومن أهمها علم النحو،

قال ابن حزم الظاهري: (ولو سقط علم النحو لسقط فهم القرآن ، وفهم حديث النبي (ع) ، ولو سقط ، لسقط الإسلام ، فمن طلب النحو واللغة على نية إقامة الشريعة بذلك ، وليفهم بهما كلام الله تعالى ، وكلام نبيه (ع) ، وليفهمه غيره ، فهذا له أجر عظيم ، ومرتبة عالية ، لا يجب التقصير عنها لأحد) .

وقال ابن جنّي: (إنّ أكثر من ضلّ من أهل الشريعة عن القصد ، وحاد عن الطريقة المثلى، فإنما استهواه إلى ذلك، واستخفّ حلمه ضعفه في هذه اللغة الكريمة الشريفة .

القرآن الكريم وعلم النحو: إنّ فهم القرآن الكريم مرتبط بمعرفة علم النحو ، لأنّ به يتم إحكام المعنى وتحديده ، وهو ضروري في تفسير لبقراّن الكريم .

يقول الإمام الشافعي(ت 204 هـ): (من تبحّر في النحو اهتدى إلى كل العلوم) ، وقال أيضا: (لا أسأل عن مسألة من مسائل الفقه إلا أجبت عنها من قواعد النحو) .

لقد كانت أولى غايات النحو هي فهم القرآن الكريم ومقاصده ومعانيه ، ولا أحد ينكر مدى مساهمة النحاة في خدمة النص القرآني ، بالوقوف على مظاهر الإعجاز فيه ، ويدعم صاحب (الدلائل) بدعوته إى تحصيل ملكة النحو ، حتى لا تتغلق النصوص من القرآن الكريم على الفهم .

وأما عبد القاهر الجرجاني فيشئ حملة شعواء على من زهد في علم النحو، وأصغر أمره ، فيقول: (وأما زهدهم في النحو ، واحتقارهم له ، وإصغارهم أمره ، وتهاونهم به ، فصنيعهم في ذلك أشنع من صنيعهم في الذي تقدّم (أي في الشعر) ، وأشبه بأن يكون صدّاً عن كتاب الله ، وعن معرفة معانيه ، ذاك لأنهم لا يجدون بُدّاً من أن يعترفوا بالحاجة إليه فيه . إذ كان قد علم أنّ الألفاظ مغلقة على معانيها حتى يكون الإعراب هو الذي يفتحها ، وأنّ الأغراض كامنّة فيها حتى يكون هو المستخرج لها ، وأنه المعيار الذي لا يتبَيَّنُ نُقصانُ كلامٍ ورُجحانُه حتى يُعرَضَ عليه ، والمقياس الذي لا يُعرفُ صحيحٌ من سقيمٍ حتى يُرجَعَ إليه ، ولا يُنكرُ ذلك إلا مَنْ أنكرَ حسّه ، وإلا مَنْ غالطَ في الحقائق نفسه) . (دلائل الإعجاز ص38) .

