

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique  
جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي  
Université Larbi Ben M'hadide OUM EL BOUAGHI  
Faculté Des Sciences Et Science Appliqué  
Département d'Hydraulique



## MINI PROJET

# Sujet de mémoire Comment le choisir ?

**Présenté par :**

- Chebili Tarek
- Remmache Med Ridha

Année Universitaire : 2020/2021

## **Sujet de mémoire : comment le choisir ?**

Choisir un sujet pour votre mémoire n'est pas chose facile. Il est extrêmement important de choisir un sujet de mémoire pertinent, faisable et qui vous intéresse. Bien choisir son sujet de mémoire, c'est aussi rendre plus plaisant le processus de recherche et d'écriture.

Un sujet de mémoire doit remplir plusieurs critères :

- Il doit vous intéresser.
- Il doit confirmer ou infirmer des hypothèses à travers une vraie recherche.
- Il doit pouvoir vous être utile personnellement (et peut-être professionnellement).

### **1- Un sujet qui vous intéresse**

Optez pour un sujet pour lequel vous avez un intérêt personnel, que vous aurez plaisir à approfondir.

### **2-Un sujet en lien avec votre formation**

Vous pourrez mobiliser et mettre en application les connaissances apprises lors de votre formation et sera auprès de vos examinateurs une preuve que vous avez assimilé les enseignements dispensés. Par ailleurs, il vous sera plus facile de comprendre les concepts et théories qui se rattachent à votre sujet si les enseignements que vous avez reçus dans le cadre de votre formation ont un lien avec votre sujet.

### **3-n sujet qui vous sera utile**

le mémoire est un vecteur de formation à travers l'approfondissement d'un sujet spécifique. Envisagez le mémoire comme une opportunité de vous former. Aussi essayer de choisir un sujet en lien avec vos aspirations professionnelles futures. Le mémoire sera alors la preuve de votre intérêt pour la matière étudiée et de votre expertise dans ce domaine.

### **4-Un sujet original**

Le but du mémoire est d'apporter sa pierre à l'édifice de la connaissance ; aussi essayer de choisir un sujet qui présente un caractère innovant. Si le sujet envisagé est traité de manière abondante, essayez d'y trouver un angle d'étude original pour y apporter une touche personnelle.

## **5-Un sujet faisable**

- en temps : vous êtes limité dans le temps, le travail doit être rendu à une date inextricable. Par conséquent optez pour un sujet dont le traitement sera réalisable dans le délai imparti.
- en ressources informationnelles : assurez-vous que vous avez suffisamment de matière (sources bibliographiques, interlocuteurs...) pour traiter votre objet d'étude. Mais ne choisissez pas un sujet trop vaste qui impliquera une documentation trop massive et une absence d'expertise précise. Si tel est le cas affinez votre sujet en l'associant par exemple à une autre notion.
- sur le plan conceptuel : interrogez-vous sur la qualité de vos connaissances pour traiter à bien votre sujet. Interrogez votre directeur d'étude pour savoir si vous maîtrisez les connaissances nécessaires à la réalisation de votre mémoire.
- sur le plan matériel : assurez-vous que le sujet choisi soit matériellement envisageable (frais de déplacement, mobilisation d'échantillons de personne pour les questionnaires...).

**Conseil** : il vaut mieux éviter les sujets de mémoire trop spécifiques à un pays ou à une culture. De même, les sujets sensibles ou les sujets pour lesquels la collecte de données empiriques est complexe sont à éviter.

## **Les 8 étapes pour choisir votre sujet de mémoire**

### **1. Les impératifs**

Regarder les impératifs imposés par vos études et votre établissement.

- Devez-vous choisir le sujet de votre mémoire dans une liste de sujets ou bien devez-vous le choisir vous-même ?
- Devez-vous vous plier à des règles ou conditions particulières ?

### **2. Le type de recherche**

Décider quel type de recherche vous souhaitez effectuer

- Voulez-vous simplement comparer des articles scientifiques existants ?
- Voulez-vous faire des recherches vous-même, par exemple sous forme d'étude sur le terrain, d'étude qualitative, d'étude quantitative ou de recherche expérimentale ?

### **3. Le domaine de recherche**

Choisir un domaine de recherche assez général et assurez-vous que le domaine choisi possède assez d'informations pour l'étudier. Certains ont beaucoup moins de données que d'autres.

### **4. Faites des lectures**

Au sein de votre domaine de recherche, tentez de trouver des documents et articles récents. Chaque domaine a un certain nombre de grandes revues professionnelles. Assurez-vous que les articles de ces revues soient bien liés à votre domaine d'études.

Pour trouver de l'inspiration, vous pouvez également entrer votre domaine de recherche dans le premier moteur de recherche de littérature scientifique : Scholar.

### **5. Les sous-thèmes possibles**

Sélectionner un sous-thème dans votre domaine de recherche.

- Pouvez-vous expliquer ce sous-thème en quelques mots ?

### **6. Choisir 3 sous-thèmes**

Faire une liste de 3 sous-thèmes.

### **7. Demander l'avis de vos proches**

Montrer cette liste à vos camarades ou à votre famille. S'ils montrent de l'enthousiasme à l'égard d'un sous-thème, c'est que celui-ci est le bon.

### **8. Un thème avec lequel vous avez des affinités**

Sur ces trois sous-thèmes, il vous faut sélectionner celui avec lequel vous avez la plus grande affinité.

### **Astuces :**

- Faire attention aux consignes données. Parfois, vous devez choisir parmi une liste de sujets imposés dans de votre domaine d'études.
- Choisir un sujet de mémoire actuel. Il est souvent plus facile de trouver beaucoup d'informations sur un sujet actuel par rapport à un sujet plus ancien pour lequel rien de récent n'a été écrit. Utiliser Google (Scholar) pour des articles récents et des blogs liés à votre sujet. Ou utiliser LexisNexis, une base de données où vous pouvez trouver rapidement tous les articles liés à votre domaine de recherche. Il arrive

parfois que vous ayez accès à LexisNexis grâce à votre établissement universitaire.

- Toujours être sûr qu'il existe assez de sources scientifiques sur votre sujet d'étude. Pour cela, regardez les meilleures revues scientifiques de votre discipline. C'est une bonne initiative de se pencher sur les dernières éditions des revues spécialisées qui vous concernent.
- Essayer de donner une dimension commerciale à votre domaine de recherche : cela peut être très utile plus tard, lorsque vous rechercherez un emploi dans votre domaine de prédilection.
- Choisir de faire les recherches vous-même prend beaucoup de temps. Si vous ne souhaitez pas passer trop de temps sur la rédaction de votre thèse il est préférable de choisir d'utiliser des données existantes plutôt que de les collecter soi-même. Cette technique permet de gagner beaucoup de temps, mais elle rend votre mémoire moins unique.

## **Les erreurs à éviter**

### **1 .Le sujet déjà traité**

Dans le choix du sujet, le premier critère est l'originalité : certes, aucun domaine n'est vraiment vierge ou inexploré, mais tout n'a pas pour autant déjà été dit. À vous de renouveler l'approche du thème en l'abordant sous un angle nouveau.

Il existe déjà, par exemple, de nombreux ouvrages sur les romans de Colette ; Aurélie a donc choisi d'étudier un aspect méconnu de son œuvre : l'univers du music-hall. Vous pouvez aussi choisir un thème « bateau » si c'est pour proposer des idées neuves sur le sujet : c'est ce qu'a fait Sébastien dans son mémoire sur la notion de sublime chez Kant.

\*Deux conseils si votre sujet a déjà été traité :

--Affinez encore votre recherche

Vous pouvez concentrer vos efforts sur une piste intéressante qui n'aurait été qu'évoquée jusqu'ici. Pensez également à varier le corpus, le domaine d'application d'une théorie : élargissez votre propos à un champ plus vaste, proposez un mémoire comparatiste... Vérifier l'intuition d'un autre chercheur vous obligera à un travail personnel.

--Renseignez-vous sur l'état actuel de la recherche

Il n'existe malheureusement pas de fichier national des mémoires. Ceux qui ont déjà été soutenus dans votre établissement sont en revanche généralement conservés et accessibles sur place. Pour les autres, les plus importants sont cités en référence dans les articles et les travaux de recherche.

« Vérifiez notamment qu'un doctorant ne s'apprête pas à sortir prochainement une thèse de 800 pages sur le même sujet que vous », recommande Jean-Marc, étudiant en archéologie. Votre travail serait complètement éclipsé, et probablement rendu caduc.

Connaître les sujets des thèses déjà soutenues

Pour éviter ce genre de mésaventure, il suffit de se renseigner auprès des enseignants ou encore de se connecter au portail [theses.fr](http://theses.fr). Conçu et développé par l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), ce site Internet héberge depuis 2011 les données issues du Fichier central des thèses : vous y trouverez en accès libre les sujets de plus de 66 000 thèses en préparation dans les universités depuis 2001, principalement en lettres et en sciences humaines et sociales.

Bientôt, le site [theses.fr](http://theses.fr) intégrera la bibliographie nationale des thèses, disponible aujourd'hui gratuitement dans le catalogue du Sudoc (Système universitaire de documentation) à l'adresse suivante : [sudoc.abes.fr](http://sudoc.abes.fr). Des résumés accompagnent la plupart des références. Il est en outre possible de localiser l'exemplaire original des thèses dans les bibliothèques universitaires, ainsi que leurs reproductions – sur papier, microfiches, ou sur Internet, sous forme numérique.

Et pour connaître les thèses en préparation en sciences de l'ingénieur, économie et gestion dans les établissements membres de la Conférence des grandes écoles, rendez-vous sur la base de données THESA, accessible elle aussi gratuitement : [thesa.inist.fr](http://thesa.inist.fr).

## **2-Le sujet irréalisable**

« Définissez un sujet faisable », serinent tous les professeurs. Chaque année, des milliers d'étudiants se trouvent débordés par l'ampleur de la tâche qu'ils s'étaient fixée.

Ne choisissez pas un sujet trop vaste

Votre étude doit pouvoir être traitée exhaustivement en **une centaine de pages**. Vous ne serez **jamais assez pointu dans le choix de votre sujet**. « Il faut savoir restreindre sa problématique, explique Jean-Marc, quitte à n'aborder que certains aspects de la question et à faire de son mémoire une sorte d'« étude liminaire » qui devra être poursuivie en deuxième année de master ou en thèse. »

On peut parfaitement mener en master une recherche délibérément aride, en réservant pour la thèse les éléments les plus juteux ou les plus novateurs.

Ne vous acharnez pas si le sujet est vraiment intraitable

Sachez renoncer à votre sujet si le corpus s'avère mille fois trop vaste pour une étude d'un an, ou en cas de documents absolument inaccessibles : **« Il vaut mieux changer de sujet en catastrophe, même au mois de janvier, plutôt que de s'obstiner huit mois sur une question sans issue »**, conseille Jean-Marc. Cette solution ne doit cependant être prise qu'en dernier recours : ne confondez pas sujet irréalisable et découragement passager.

Le sujet fastidieux

L'envie, la motivation, l'intérêt sont décisifs pour mener à bien le travail difficile du mémoire, tout comme la maîtrise de la langue de la documentation récoltée.

Ne vous laissez pas imposer un sujet qui ne vous dit vraiment rien

Certes, il existe des étudiants bien disciplinés qui acceptent de traiter un sujet qui ne les tentent pas, mais généralement, quand on sait que l'on va travailler longtemps sur un sujet, on préfère le choisir soi-même.

**Il est en effet impératif que votre recherche vous apporte du plaisir :**

Selon Laurent, étudiant en archéologie, les abandons durant la première année de master avoisinent les 50 % dans sa filière.

Ne vous lancez pas dans un sujet uniquement sur un coup de cœur

Il convient de procéder à des « sondages » préalables afin de vérifier que votre sujet est traitable. Ainsi, selon Mariane, l'erreur consiste à croire que si l'on « aime bien » un auteur, on va pouvoir mener un travail de recherche sur son œuvre. On a en effet parfois bien plus de difficultés ou de scrupules à parler de ce que l'on aime.

Dans un mémoire, l'investissement personnel et affectif est de toute manière déjà très fort, car le travail est long et parfois pénible : **si vous entretenez des relations passionnelles avec votre sujet, vous courez le risque de prendre tous les revers trop à cœur.** Malgré votre profonde implication dans ce travail de recherche, souvenez-vous que le mémoire reste un exercice.