

Université Laarbi Ben M'hidi
Département de français

Bakhouche Chahrazed. M. A. A.

Groupe : 1, 2, 3. 3^{ème} année LMD

II. Littérature courtoise

Elle illustre dans son raffinement et sa subjectivité le degré de culture atteint par les milieux aristocratiques du XII^e siècle. Une influence sensible de la littérature antique s'est manifestée ainsi que l'importance prise par la femme dans la vie de cours et dans cette littérature, on parle souvent de la femme, est en effet durant la moitié du XII^e siècle il y a un adoucissement des mœurs par des sentiments de générosité et de politesse. Une vie mondaine se crée, les dames imposent des habitudes plus raffinées des œuvres littéraires courtoises écrites spécialement pour une élite plus civilisée conte des aventures sentimentales et présente des tableaux de vie élégante et luxueuse. Parmi ces œuvres il faut citer La légende du roi Arthur, un roi celtique puissant et raffiné ayant une cour luxueuse entouré de vaillants chevaliers de la table ronde.

La littérature courtoise apparaît dans les romans où la préoccupation amoureuse est au centre de toute activité humaine. Le roman courtois contrairement à la chanson de Geste, raconte la soumission du chevalier à sa dame qui est souveraine et maîtresse. Ainsi le chevalier pour plaire à sa dame, pour être digne de son héros, le soumet à des épreuves afin de lui permettre de manifester sa valeur.