المحاضرة الثانية: ترتكز على مناقشة النقاط التالية

الطالب الجامعي اليوم يمتلك امورا ويفتقد لاخرى تؤثر على عملية الاختيار الصحيح للمشروع المهني والشخصي المناسب نذكر منها :

- يمتلك رصيدا نظريا معرفيا ثريا لكنه يبقى عاجزا عن توظيفه بفعالية في عالم الشغل
- لايمتلك معلومات كافية عن نفسه :ميول واستعدادات
- لايمتلك معلومات كافية عن محيطه الاجتماعي الثقافي والاقتصادي
- عدم اكتسابه لثقافة البحث عن المعلومات التي يحتاجها في الوقت المناسب والتي تمكنه من الاندماج بسهولة في وظيفة ما.

الانطلاق الاساسي لفكرة المشروع المهني والشخصي يكون من ما يعرف بالميل المهني والذي هو مايميل اليه الشخص من مهن وعادة مايظهر هذا الميل منذ مرحلة الطفولة وهذا الميل يتحدد انطلاقا من القدرات والامكانات التي يملكها .

تختلف قدرات وميولات واستعدادات كل طالب عن طالب اخر وهذا ما يخلق فروقات حتى في المهن والوظائف وفرص العمل التي يحصل عليها كل طالب ،فانماط الشخصية مختلفة وعندما يتعرف الطالب على نوع شخصيته يمكنه ان يضبط نسبيا نوع المهنة التي تناسب هذه الشخصية كما تحدث عنها هولاند فما يصلح للشخصية المفكرة لا يصلح للشخصية الواقعية والعكس صحيح لذلك التعرف على الذات ونقاط القوة فيها يسهل كثيرا في رسم ملامح الوظيفة المستقبلية

من اجل الاندماج المهني يتحدث جاك ليموج عن اربعة ابعاد هي:

- البعد الاول : المحيط الاجتماعي ،السياسي والاقتصادي

- البعد الثاني : معرفة الذات ومكوناتها ميل وقدرات واستعدادات
- البعد الثالث : المكان او المجال البحث عن الوظيفة
- البعد الرابع : وسائل وطرق البحث عن العمل

انواع المعلومات اللازمة للمشروع المهني :

- معلومات عن طالب الوظيفة او المعلومات الشخصية الخاصة بالفرد : من المهم ان تعرف ماهي قدراتك وامكانتك وميولاتك نقاط قوتك وضعفك طبيعة شخصيتك العوامل المحددة لحياتك الشخصية
- معلومات عن الوظيفة او المهنة حيث تشمل :
  1. اهمية المهنة ومدى ضرورتها للمجتمع
  2. طبيعة المهنة ومستلزماتها
  3. الاعداد للمهنة
  4. فرص الترقي والتقدم في المهنة