

عناصر المحاضرة:

- 1- أخطاء التقديم المعرفي
 - 2- أخطاء التقديم البصري
 - 3- أخطاء في التشكيلات وفي إدارة الدرس
- 1- أخطاء التقديم المعرفي:
 - عدم مراجعة طريقة الأداء قبل الدرس؛
 - الكلام بسرعة زائدة؛
 - الدخول في تفاصيل غير مهمة؛
 - إطالة الشرح بشكل عام؛
 - تجاهل التركيز على المراحل الأساسية للأداء؛
 - تجاهل الوسائل التعليمية في الشرح؛
 - عدم إمام الاستاذ بشكل كافي بالنشاط المقترح من حيث تعليمية المادة.
 - 2- أخطاء التقديم البصري (التمثيل):
 - عدم التمكن من أداء نموذج جيد؛
 - عدم الاستعانة بتلميذ متمكن لأداء النموذج؛
 - أداء النموذج لمرة واحدة أو بإيقاع سريع (تسرع)؛
 - تجاهل التركيز على المراحل الأساسية في النموذج؛
 - التحدث خلال الأداء الحركي للنموذج (إلا عند الضرورة)؛
 - تجاهل استخدام الوسائل التعليمية المناسبة.
 - 3- أخطاء في التشكيلات وقيادة الدرس:
 - وقوف المدرس بين التلاميذ؛
 - وقوف المدرس وخلفه بعض التلاميذ؛
 - وقوف المدرس بعيدا أو في وضع يصعب على بعض التلاميذ متابعته منه؛
 - وقوف المدرس بعيدا أو قريبا جدا من التلاميذ؛
 - وقوف التلاميذ مقابلين للشمس (بالوجه)؛
 - وقوف التلاميذ مقابلين لاتجاه الريح (ريح قوية)؛
 - عدم الالتزام بقواعد الأمن والسلامة؛
 - عدم مراعاة الفروق الفردية في تشكيل الأفواج أو من حيث شدة التمارين؛
 - عدم مراعاة المبادئ التعليمية الأساسية (التدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب...)
 - اختيار تمارين ومواقف لا تخدم الهدف المرجو؛
 - عدم التحكم في الوقت المحدد لكل موقف تعليمي أو نشاط...؛
 - وقوف التلاميذ بالقرب من مصادر التشويش؛
 - عدم تدخل المعلم في الوقت المناسب؛
 - عدم تحفيز المعلم للتلاميذ.