

## المحاضرة الحادية عشر: التقويم والتنقيط في التربية البدنية والرياضية

### • أولاً- التقويم

#### 1 - تقويم الكفاءات والأهداف:

ونعني به مدى اكتساب التلاميذ للكفاءات المبرمجة في مرحلة معينة ( مجال تعليمي، أو سنة دراسية ) عن طريق الأهداف التعليمية المتوجة للوحدات التعليمية.  
وهذا من خلال ملاحظة التلاميذ وهم يتفاعلون مع الإشكاليات والمواقف، التي تواجههم خلال الممارسة عن طريق شبكات تقويمية خاصة:

#### أ - نموذج شبكة تقويم هدف تعليمي ( تنويج لوحدة تعلمية )

												الكفاءة الختامية
												الكفاءة القاعدية
النشاط الجماعي:.....						النشاط الفردي:.....						الأهداف التعليمية
المعايير	1	2	3	4	النتيجة	%	1	2	3	4	النتيجة	%
أسماء التلاميذ												
1-.....												
2-.....												
3-.....												
النتيجة الجماعية												
النسبة %												

ب - نموذج لشبكة تقويم كفاءات قاعدية

										الكفاءة الختامية		
										الكفاءات القاعدية		
										الأولى:	الثانية:	الثالثة:
النسبة %	النتيجة العامية	النتيجة		النتيجة		النتيجة		النتيجة		أسماء التلاميذ		
		2	1	2	1	2	1	2	1			
										1-.....		
										2-.....		
										3-.....		
										النتيجة الجماعية		
										النسبة %		

ج - نموذج لشبكة تقويم كفاءات ختامية

										الكفاءة الختامية		
										الكفاءات القاعدية		
										الأولى:	الثانية:	الثالثة:
%	النتيجة الفردية	النتيجة		النتيجة		النتيجة		النتيجة		أسماء التلاميذ		
		2	1	2	1	2	1	2	1			
										1-.....		
										2-.....		
										3-.....		
										النتيجة الجماعية		
										النسبة %		

## - كيفية ملء الشبكات:

في نهاية كل وحدة تعلمية يكون التقييم التحصيلي حسب الكفاءة المعنية والهدف التعليمي والمعايير الخاصة به، وتوضع علامة في خانة كل معيار: (1) إن تحقق المعيار أو الهدف أو الكفاءة و(0) إن لم يتحقق المعيار أو الهدف أو الكفاءة بعد ملاحظة التلاميذ.

- تحسب العلامات حسب طبيعتها أفقياً بالنسبة لكل تلميذ. وتحسب عمودياً بالنسبة لمجموع التلاميذ.

- تعتبر الحصيلة إيجابية إذا تحققت نسبة الثلثين لكل من المعايير والأهداف التعليمية والكفاءات.

## ثانياً- التنقيط

### 1- التنقيط في الأنشطة الفردية:

#### \* النتائج المحققة :

وتتمثل في الألعاب الفردية في معدل نتيجتي التقويمين التشخيصي والتحصيلي .

\* كيفية استخراج النتائج : (لكل سنة دراسية معايير تنقيط تجدونها في الوثيقة المرافقة لمنهاج المادة)

تستخرج النتائج (بالنسبة لتلاميذ السنة الثانية ثانوي على سبيل المثال كما سيأتي):

✓ في الألعاب الفردية

\* مثال : دفع الجلة

- رمى تلميذ في التقويم التشخيصي 7.50 م

- ورمى في التقويم التحصيلي 8.00 م

$$\text{معدل النتائج المحققة:} \quad 7.75 = \frac{7.50 + 8.00}{2}$$

$$\text{- التطور الحاصل :} \quad 8.00 \text{ م} - 7.50 \text{ م} = 50 \text{ سم}$$

#### \* كيفية التنقيط :

يترجم الأستاذ كل من معدل النتائج المحققة والتطور الحاصل إلى علامة بالرجوع إلى المقياسين

الخاصين بهما، ويقوم بجمع النقطتين في علامة واحدة .

ملاحظة :

- مقياس النتائج المحققة على 14 علامة.

- مقياس التطور الحاصل على 06 علامات

\* مقياس النشاطات الفردية

إناث

مقياس التطور الحاصل						مقاييس النتائج المحققة: ( نتيجة معدل التقويمين)						
وثب	جلة 3 كغ	600م	400م	60م	العلامة	النسبة	الوثب	جلة 3كغ	600م	400 م	60 م	النقطة
سم	سم	ثا	ثا	/100			25%	م4.20	م8.10	2' 13"	1'16"	8"20
30	60	18	12	30	06	م4.15		م8.00	2' 16"	1'18"	8"25	13,50
25	50	15	10	25	05	م4.10		م7.90	2' 19"	1'20"	8"30	13,00
20	40	12	08	20	04	م4.05		م7.80	2' 22"	1'22"	8"35	12,50
15	30	09	06	15	03	م4.00		م7.70	2' 25"	1'24"	8"40	12,00
10	20	06	04	10	02	م3.95		م7.60	2' 28"	1'26"	8"45	11,50
05	10	03	02	05	01	م3.90		م7.50	2' 31"	1'28"	8"50	11,00
						50%		م3.80	م7.35	2' 34"	1'30"	8"60
سم	سم	ثا	ثا	ثا	علامة		م3.70	م7.20	2' 38"	1'33"	8"70	10,00
60	90	24"	18"	0"60	06		م3.60	م7.05	2' 42"	1'36"	8"80	09,50
50	75	20"	15"	0"50	05		م3.50	م6.90	2' 46"	1'39"	8"90	09,00
40	60	16"	12"	0"40	04		م3.40	م6.75	2' 50"	1'42"	9"00	08,50
30	45	12"	09"	0"30	03		م3.30	م6.60	2' 54"	1'45"	9"10	08,00
20	30	08"	06"	0"20	02		م3.20	م6.45	2' 58"	1'48"	9"20	07,50
10	15	04"	03"	0"10	01		م3.10	م6.30	3' 02"	1'51"	9"30	07,00
							م3.00	م6.15	3' 06"	1'54"	9"40	06,50
							م2.90	م6.00	3' 10"	1'57"	9"50	06,00
							م2.80	م5.85	3' 14"	2'00"	9"60	05,50
							م2.70	م5.70	3' 18"	2'03"	9"70	05,00
							م2.60	م5.55	3' 22"	2'06"	9"80	04,50
						م2.50	م5.40	3' 26"	2'09"	9"90	04,00	
						25%	م2.35	م5.20	3' 30"	2'12"	10"00	03,50
سم	سم	ثا	ثا	ثا	علامة		2.20	5.00	3' 35"	2'17"	10"20	03,00
90	120	30"	30"	1"20	06		م2.05	م4.80	3' 40"	2' 22"	10"40	02,50
75	100	25"	25"	1"00	05		م1.90	م4.60	3' 45"	2' 27"	10"60	02,00
60	80	20"	20"	0"80	04		م1.75	م4.40	3' 50"	2' 32"	10"80	01,50
45	60	15"	15"	0"60	03		م1.60	م4.20	3' 55"	2' 37"	11"00	01,00
30	40	10"	10"	0"40	02		م1.45	م4.00	4' 00"	2' 42"	11"20	00,50
15	20	05"	05"	0"20	01							

✓ مقياس النشاطات الفردية

ذکور

مقياس التطور الحاصل						مقاييس النتائج المحققة: ( نتيجة معدل التقويمين )						
وثب	جلة 4كغ	م600	م80	م60	علامة	النسبة	الوثب	جلة 4 كغ	م600	م80	م60	النقطة
سم	سم	ثا	ثا	ثا			م	م	د'	د'	د'	
						25%	4.75	9.50	1' 42"	9" 25	7" 25	14,00
30	60	12"	0" 30	0" 30	06		4.70	9.40	1' 44"	9" 30	7" 30	13,50
25	50	10"	0" 25	0" 25	05		4.65	9.30	1' 46"	9" 35	7" 35	13,00
20	40	08"	0" 20	0" 20	04		4.60	9.20	1' 48'	9" 40	7" 40	12,50
15	30	06"	0" 15	0" 15	03		4.55	9.10	1' 50"	9" 45	7" 45	12,00
10	20	04"	0" 10	0" 10	02		4.50	9.00	1' 52"	9" 50	7" 50	11,50
05	10	02"	0" 05	0" 05	01		4.45	8.90	1' 54"	9" 55	7" 55	11,00
60	120	18"	0" 60	0" 60	06	50%	4.40	8.80	1' 56"	9" 60	7" 60	10,50
50	100	15"	0" 50	0" 50	05		4.30	8.60	1' 59"	9" 70	7" 70	10,00
40	80	12"	0" 40	0" 40	04		4.20	8.40	2' 02"	9" 80	7" 80	09,50
30	60	09"	0" 30	0" 30	03		4.10	8.20	2' 05"	9" 90	7" 90	09,00
20	40	06"	0" 20	0" 20	02		4.00	8.00	2' 08"	10" 00	8" 00	08,50
10	20	03"	0" 10	0" 10	01		3.90	7.80	2' 11"	10" 10	8" 10	08,00
							3.80	60.7	2' 14"	10" 20	8" 20	07,50
							3.70	7.40	2' 17"	10" 30	8" 30	07,00
							3.60	7.20	2' 20"	10" 40	8" 40	06,50
							3.50	7.00	2' 23"	10" 50	8" 50	06,00
							3.40	6.80	2' 26"	10" 60	8" 60	05,50
							3.30	6.60	2' 29"	10" 70	8" 70	05,00
							3.20	6.40	2' 32"	10" 80	8" 80	04,50
							3.10	6.20	2' 35"	10" 90	8" 90	04,00
						25%	3.00	6.00	2' 38"	11" 00	9" 00	03,50
90	120	24"	1" 20	1" 20	06		2.85	5.70	2' 42"	11" 20	9" 20	03,00
75	100	20"	1" 00	1" 00	05		2.70	5.40	2' 46"	11" 40	9" 40	02,50
60	80	16"	0" 80	0" 80	04		2.55	5.10	2' 50"	11" 60	9" 60	02,00
45	60	12"	0" 60	0" 60	03		2.40	4.80	2' 54"	11" 80	9" 80	01,50
30	40	08"	0" 40	0" 40	02		2.25	4.50	2' 58"	12" 00	10" 00	01,00
15	20	04"	0" 20	0" 20	01		2.10	4.20	3' 02"	12" 20	10" 20	00,50

✓ التنقيط في الأنشطة الجمبازية:

يتم تقييم التلاميذ في الأنشطة الجمبازية بعد ملاحظتهم في حصص تقييمية وتحدد مكتسباتهم حسب شبكة خاصة معدة لذلك يوضح فيها تسلسل كل الحركات.

\*كيفية التنقيط: ينقط التلاميذ في النشاط الجمبازي حسب مستويين :

1 - المستوى التنفيذي: من 15 علامة

وفيه يتم تقييم التلاميذ من حيث أداء الحركات حسب صعوبتها وقيمتها المبينة في جدول الحركات المرفق.

2 - المستوى الجمالي: من 05 علامات





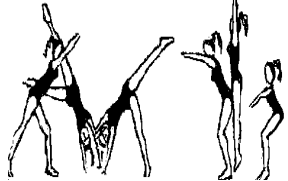

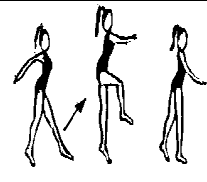







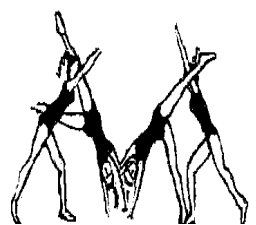


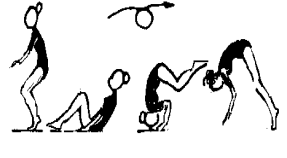
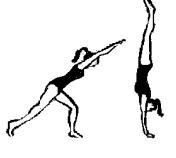

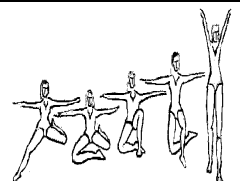
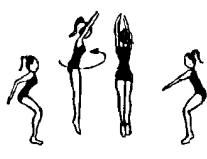
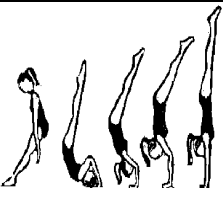

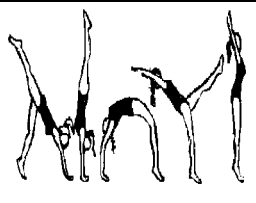


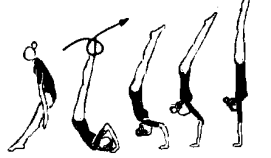

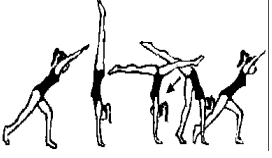





وفيه يتم تقييم التلاميذ حسب الشبكة التقييمية التالية :

المستويات	الخصائص المميزة	العلامة / 5
المستوى 1	- يتردد في تنفيذ الحركات.	1
المستوى 2	- ينفذ الحركات البسيطة .	2
المستوى 3	- ينفذ بعض الحركات المعقدة .	3
المستوى 4	- ينفذ وينسق كل الحركات المطلوبة.	4
المستوى 5	- ينفذ وينسق بإيقاع وصيغة جمالية .	5

مقياس الحركات الجمبازية على 15 نقطة (ذكور)

الدوران / 5 نقاط	التوازن / 4 نقاط	التدرج / 3 نقاط	الوثبات / 2 نقاط	الوضعية / 1 نقطة

مقياس الحركات الجمبازية على 15 نقطة (إنث)

الوضعية 1 / نقطة	الوثبات / 2 نقاط	التدرج / 3 نقاط	التوازن / 4 نقاط	الدوران / 5 نقاط
				
				
				
				
				
				
				

✓ التنقيط في الأنشطة الجماعية :

يتم تقييم التلاميذ في الألعاب الجماعية بعد ملاحظتهم في حصص تقويمية وتحديد مكتسباتهم وترتيبهم حسب شبكة المستويات المعدة لذلك، وترجمة المستوى إلى العلامة المناسبة.

شبكة تقويم الأنشطة الجماعية :

العلامة	الخصائص المميزة	المستويات
من 03-06	- متفرج (ليست له الرغبة في المشاركة).	المستوى 1
من 07-10	- راد فعل (مجدد النشاط).	المستوى 2
من 11-14	- متكيف (يجد الحلول المناسبة)	المستوى 3
من 15-17	- باحث (له بعد النظر أثناء المشاركة)	المستوى 4
17 +	- الموهوب، صانع الألعاب.	المستوى 5

ملاحظة : مثلا إذا صنف التلميذ في المستوى الثالث (3) فعلامته تنحصر بين 11 و 14

2 - تحصيل النتائج : توضع الكيفية والمقاييس الخاصة بالأنشطة والمرتبطة

## التقييم الحركي لكرة اليد والسلة:

التحكم في التنفيذ فرديا	المستوى 1 لاعب متفرج	المستوى 2 لاعب نشيط	المستوى 3 لاعب متكيف	المستوى 4 لاعب مكتشف	المستوى 5 لاعب مبدع
<b>النقاط</b>					
الاستقبال	يتوقف لأخذ الكرة بدون أن يتحكم فيها	يستقبل الكرة باليدين ويحميها بالظهر	استقبال الكرة اثناء التحرك	- الاستقبال بدون أخطاء - التحكم في المحور	استقبال الكرة من كل الاتجاهات والتحكم فيها
القفز	يضيع الوقت في التحرك بدون أي تسديد	يقذف قليلا وفي غالب الوقت متوقفا	يقذف كثيرا بدون دقة	- يسلسل كل الحركات - يقذف من بعيد وأثناء التحرك	- يسلسل الحركات بسرعة - يقذف في أوضاع ملائمة
التحرك (التطيط)	- يتهرب من الخصم	- يلعب وحيدا - يتوقف عند المحاصرة	- عدم السيطرة على سرعة التنقل - يعطي بظهره مرمى الخصم	- التحرك إلى الأمام بتغيير الاتجاهات	- يسبق حركات الخصم بتغيير الاتجاه والإيقاع
التمرير	- يتخلص من الكرة في أسرع وقتنا بدون تدقيق	- يغامر بالتمريرات عند المحاصرة	- تمريرات سريعة وفي الوقت المناسب	- تمريرات دقيقة في الأماكن المناسبة	- تمريرات دقيقة من بعيد - تغيير المسارات
الهجوم	متفرج ساكن ومتجه لحامل الكرة يستقبل الكرة بدون رغبة - لا يدرك الفضاءات	بطيء يستقبل الكرة في المكان غير المناسب - يتبع حامل الكرة عن قرب	متحرك يستغل الفجوات نحو المرمى - يبحث عن الكرة لاستغلالها	متحرك كثيرا - يفتح اللعب - يساهم ويساعد حامل الكرة - يوزع القوى - يفرض توازن	سريع التحرك - يفرض التمرير في الوقت المناسب - يساعد حامل الكرة - يغير الاتجاهات والمسارات حيث يشاء يقذف بدقة
الدفاع	متفرج واقف ومنشغل بحامل الكرة - بطيء في الرجوع إلى الدفاع	ساكن منشغل بمحيطه القريب عند وجود الكرة - حركات متأخرة	نشيط يحجز بين المهاجم والمرمى - يتدخل على حامل الكرة	فارض يحمي المرمى بمراقبة المهاجم - يتحرش بحامل الكرة	ملاحق يلاحق التمريرات - يسبق المهاجم - يخلق توازنا - ينظم الهجوم المضاد

## التقييم الحركي لكرة الطائرة:

مستوى 5 لاعب مبدع	مستوى 4 لاعب مكتشف	مستوى 3 لاعب متكيف	مستوى 2 لاعب نشط	مستوى 1 لاعب متفرج	التحكم في التنفيذ فرديا	
17+	17-15	14-11	10-7	6-3	النقاط	
- يرسل بدقة وقوة بهدف تسجيل النقطة	- يرسل الكرة بعيدا - العودة إلى الميدان	- متحكم في الإرسال	- إرسال بسيط موفق	- لا يحسن الإرسال من الخط الخلفي	الإرسال	
- يغير المواقع حسب الموقف - يضحى بتوازنه لإنقاذ الكرة	- يقترح عدة حلول لحامل الكرة - التحضير المسبق للدفاع عن منطقتة	- متحرك ونشط يساعد حامل الكرة - يدافع عن محيطه بحزم	- مساعدة بطيئة لحامل الكرة - يتدخل لاسترجاع الكرة بتأخر	- قليل الحركة - متفرج ويصبح إشارة للمهاجم	الاسترجاع (وضعية دفاع)	
- يساعد لوضع خطة هجوم موفقة بغية ربح المقابلة - يلعب ادوار لتنفيذ خطة تكتيكية محكمة	- يحفز الرفقاء لضمان مشروع جماعي للعب - التمريرات تستعمل كوسيلة بناء هجوم	- هدفه إبعاد الخطر عن المعسكر و تسجيل النقاط - من الأولويات إرجاع الكرة مباشرة	- هدفه إخراج الكرة من المعسكر بأي طريقة	- ليست له النية في إرسال الكرة في معسكر الخصم	قرار	بناء هجوم
- التحكم في التمريرات خارج محيطه - ينظم خطة الهجوم - سحق الكرة دائم ومتنوع	- التحكم عن قرب في الفنيات لتنظيم الهجوم - تغيير مسارات الكرة من الصعبة إلى مسار سهل هجومى	- يوجه حركاته نحو المعسكر المضاد - يطبق فنيات ملائمة حسب سرعة ومسار الكرة	- بساطة التحكم في الكرة لا تسمح بالتنفيذ السريع والتحكم في مسار الكرة	- التحديد السيئ لمسار الكرة - أخطاء عند لمس الكرة	تطبيق	

**خلاصة:** تجمع النقاط المحصلة في كل نشاط (فردى، جماعى، جمباز) وتقسم على عدد الأنشطة بغية استخراج نقطة التلميذ.