

COURS : DESCRIPTION, ANALYSE ET CRITIQUE DU TEXTE

Déconstruction et reconstruction du texte

Niveau : 1^{ère} année universitaire

Module : Techniques d'expression écrite / Méthodologie universitaire

Objectifs pédagogiques

À l'issue de ce cours, l'étudiant sera capable de :

- distinguer la description, l'analyse et la critique d'un texte ;
- déconstruire un texte en identifiant son contexte, son thème, ses idées et ses arguments ;
- reconstruire le texte à travers un plan personnel ;
- différencier le fait et l'opinion ;
- repérer et évaluer l'argumentation de l'auteur ;
- produire une lecture descriptive, analytique et critique cohérente.

I. LA DESCRIPTION DU TEXTE

1. Définition

La description consiste à présenter objectivement le texte sans jugement personnel. Elle répond à la question :

De quoi parle le texte et dans quel cadre ?

2. Les éléments de la description

a. Le contexte de production

- Historique : époque, période
- Spatio-temporel : lieu et moment
- Socioculturel : environnement social, culturel ou idéologique

b. Le type et le genre du texte

- Texte argumentatif, explicatif, narratif, descriptif
- Article, essai, discours, extrait d'ouvrage, etc.

c. Le thème

Sujet général abordé par l'auteur

Activité 1 : Décrire le contexte

Consigne :

Lisez le texte proposé par l'enseignant et répondez aux questions suivantes :

1. Qui est l'auteur ?

2. À quelle époque le texte a-t-il été écrit ?
3. Quel est le contexte spatio-temporel ?
4. À quel domaine appartient le texte (social, culturel, politique, éducatif...) ?

Corrigé possible :

1. L'auteur est un essayiste contemporain.
2. Le texte s'inscrit dans l'époque actuelle.
3. Le contexte est celui d'une société moderne marquée par les nouvelles technologies.
4. Le texte relève du domaine socioculturel.

Activité 2 : Identifier le thème

Consigne :

Formulez le thème du texte en une seule phrase.

Corrigé possible :

Le texte traite de l'influence des réseaux sociaux sur le comportement des jeunes.

II. L'ANALYSE DU TEXTE

1. Définition

L'analyse consiste à décomposer le texte pour comprendre son organisation interne et les stratégies de l'auteur.

Comment le texte est-il construit ?

2. Les éléments de l'analyse

a. La structure du texte

- Introduction
- Développement
- Conclusion

b. Les idées

- Idée générale
- Idées secondaires

c. L'argumentation

- Thèse défendue
- Arguments
- Exemples et preuves

Activité 3 : Décomposer la structure

Consigne :

Divisez le texte en parties et attribuez un titre à chacune.

Introduction : Présentation du sujet

Développement : Analyse des causes et conséquences

Conclusion : Proposition de solutions

Corrigé :

Le texte suit une structure argumentative classique : introduction, développement et conclusion.

Activité 4 : Identifier l'argumentation

Consigne :

Relevez dans le texte :

- la thèse de l'auteur ;
- un argument ;
- un exemple.

Corrigé possible :

Thèse : Les réseaux sociaux ont un impact négatif sur les relations humaines.

Argument : Ils réduisent la communication directe entre les individus.

Exemple : Les jeunes passent plus de temps en ligne qu'en famille.

3. Le fait et l'opinion

Définition

- Fait : information vérifiable et objective.
- Opinion : jugement personnel, subjectif.

Activité 5 : Distinguer le fait et l'opinion

Consigne :

Indiquez si les phrases suivantes expriment un fait ou une opinion.

1. Selon des études récentes, l'usage du smartphone a augmenté.
2. Le smartphone est une invention dangereuse.

Corrigé :

1. Fait
2. Opinion

III. LA RECONSTRUCTION DU TEXTE

1. Recréation du plan personnel

Objectif :

Amener l'étudiant à reformuler la logique du texte avec ses propres mots.

Activité 6 : Élaborer un plan personnel

Consigne :

À partir de votre compréhension du texte, proposez un plan personnel.

Corrigé possible :

1. Présentation du phénomène
2. Analyse de ses effets
3. Nécessité d'une prise de conscience

IV. LA CRITIQUE DU TEXTE

1. Définition

La critique consiste à porter un jugement argumenté, fondé sur des critères rationnels.

Le texte est-il convaincant ? Pourquoi ?

2. Les critères de la critique

- Pertinence des arguments
- Cohérence des idées
- Objectivité de l'auteur
- Clarté du discours

Activité 7 : Exercice de critique

Consigne :

Répondez aux questions suivantes :

1. Les arguments sont-ils convaincants ?
2. Le texte est-il équilibré ?
3. Êtes-vous d'accord avec l'auteur ? Justifiez.

Corrigé possible :

Les arguments sont pertinents et appuyés par des exemples concrets. Cependant, l'auteur généralise certaines idées, ce qui affaiblit son raisonnement.

V. Activité de synthèse (Production écrite)

Sujet :

Rédigez un texte de 10 à 12 lignes comprenant :

- une description du texte,
- une analyse d'un argument,
- une critique personnelle justifiée.

Conclusion du cours

Décrire, c'est observer.

Analyser, c'est comprendre.

Critiquer, c'est évaluer et prendre position.

Ces trois démarches sont complémentaires et essentielles à la formation universitaire.