

المحاضرة السابعة: الأسلوب التدريبي (التطبيق بتوجيه المعلم)

1. وصف الأسلوب.
2. بنية أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي).
3. تطبيق أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي).
4. دور المدرس في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي).
5. دور التلميذ في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي).
6. مميزات الأسلوب التدريبي.
7. عيوب أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي).
8. قنوات النمو في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي).
9. تصميم بطاقة المهام (المعيار) في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي).
10. أهمية ورقة العمل.
11. نموذج عن بطاقة معيار في الأسلوب التدريبي في كرة الطائرة.

1. وصف الأسلوب:

وهو الأسلوب الثاني في سلسلة أساليب موسكا مستون ويسميه البعض بأسلوب الممارسة، ويتفق هذا الأسلوب التعليم بالعرض التوضيحي (الأمري) في قرارات التخطيط والتقييم ويختلف عنه في قرارات التنفيذ حيث تتحول مجموعة من صلاحيات اتخاذ القرار من المعلم إلى الطالب ويظهر هذا التحول في النقاط التسع التالية وهي:

المكان ، الأوضاع ، نظام العمل، وقت بداية العمل ، الإيقاع الحركي ، الانتهاء من العمل ، الراحة ، المظهر، إلقاء الأسئلة للتوضيح.

2. بنية أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي):

على المعلم أن لا يعطي الأوامر لأي حركة أو أي عمل لأن للتلاميذ الحق في اتخاذ القرارات ضمن مقاييس وضوابط يضعها المعلم بصورة منظمة فإن بنية هيكل عمل هذه الأسلوب يظهر كما في الشكل الآتي:

القرارات	متخذ القرار
قرارات التخطيط	المعلم
قرارات التنفيذ	الطالب
قرارات التقييم	المعلم

3. تطبيق أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي):

1.3. مرحلة التخطيط: يتخذ المعلم جميع القرارات كما هو الحال بالنسبة للأسلوب الأمريكي.

أ- تحديد موضوع الدرس: كرة طائرة – كرة قدم

ب- تحديد الأهداف: (مثال) أن يؤدي الطالب الإرسال من أسفل المواجه في كرة الطائرة بطريقة صحيحة ووفق مواصفات الأداء الفني للمهارة.

ج- تحديد جزء من الدرس التمرينات- تعليم المهارة:- التدريب على المهارة والنشاط التطبيقي.

د- تحديد الأسلوب: الأسلوب التدريبي.

هـ- النظام: تحضير الأدوات والأجهزة وتجهيز ورقة المعيار.

و- الزمن: تحديد الزمن المناسب لجميع الطلاب لممارسة العمل.

2.3. مرحلة التنفيذ:

يعتمد الأسلوب التدريبي على إسناد الأدوار الجديدة لكل من المعلم والمتعلم، هذه الأدوار تعمل على زيادة الفعالية من الممارسة العملية للمهارات الحركية، ومما يلي نوضح تتابع الأحداث بالنسبة لمرحلة الدرس:

- إعطاء المعلم صورة واضحة للمتعلم عن مدى المسؤوليات المكلف بها.
- تقديم المعلم للعمل عن طريق عرضه محتوى الدرس وتقديمه الصحيح في إعطاء نموذج يوضح المطلوب من التلاميذ مع استخدام جميع الوسائل التعليمية المتوفرة.
- إعداد المعلم للإجراءات التنظيمية التي تتضمن قرارات عن الأدوار والأجهزة والمواد المختلفة.
- يجيب المعلم على أسئلة وتوضيح استفسار الغموض من أجل إيصال الصورة الكاملة للتلاميذ قبل بداية العمل.
- يبدأ المتعلمون في اتخاذ قرارات التنفيذ التي أسندت لهم وعندما ينتشرون للتنفيذ على كل متعلم أن يتخذ قرار فيما يتعلق بالمكان ويقوم بممارسة العمل المكلف به.
- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ في اللحظات الأولى من الإنجاز ثم يتحرك بينهم ليساعد كل واحد على حدا.
- إعطاء التغذية الراجعة التصحيحية للتلاميذ بشكل فردي.
- المكوث مع التلاميذ للتأكد من الأداء الصحيح ثم الانتقال إلى الذي يليه.

3.3. مرحلة التقويم:

عند نهاية الدرس يجمع المعلم التلاميذ لختام الدرس وقد تستغرق هذه العملية بضع دقائق كما قد يأخذ أشكل مثل: نظرة سريعة عن المحتوى الذي تعلمه التلاميذ وإعطاء تغذية راجعة جماعية للتلاميذ ويمكن أيضا توجيهات عن الدرس المقبل.

4. دور المعلم في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي):

- على المعلم أن يشرح للتلاميذ أهداف هذا الأسلوب.
- إعطاء المتعلم الوقت الكافي لأن يعمل بمفرده.
- توضيح دور المتعلم في اتخاذ القرارات أثناء التنفيذ (اختيار المكان، الإيقاع والعمل، فترات الراحة، ..الخ).
- إعطاء فرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة والاستفسار والإجابة الفورية للتوضيح.
- يقدم التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء.
- يقدم نموذج أولي لأداء المهارة ويمكنه استخدام وسائل سمعية أو بصرية للتوضيح.
- يمكن إعطاء بطاقة أداء كوسيلة تساعد التلاميذ على تذكر المهارة.

5. دور التلميذ في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي):

- التلميذ يتخذ كل قرارات التنفيذ في هذا الأسلوب.
- التلميذ يختار نوع القرار حسب الموقف التعليمي.
- الدخول مباشرة في العمل من خلال الاستقلالية وتحمل المسؤولية.
- التعود على احترام الآخرين.
- يستمع ويلاحظ النموذج الأولي من طرف المعلم.

6. مميزات الأسلوب التدريبي: يتميز هذا الأسلوب بعدة محاسن منها:

- يمكن استخدامه مع مجموعة كبيرة من التلاميذ.
- يساعد على إظهار المهارات الفردية والإبداع.
- يعطي الوقت الكافي للتكرار والممارسة.
- العناية بالفروق الفردية في الأداء أثناء الحصة.
- توفير تغذية راجعة لتصحيح الأداء.

7. عيوب الأسلوب التدريبي: من أهم عيوب الأسلوب ما يلي:

- يحتاج إلى أجهزة ووسائل كثيرة.
- لا يمكن من السيطرة على الحركات الدقيقة للتلاميذ.
- يأخذ وقتا طويلا من الدرس كما يحتاج إلى خلفية جيدة حول تلك المهارة.

8. قنوات النمو في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي): في هذا الأسلوب يلاحظ التقدم في جوانب

النمو نتيجة اتخاذ الطالب للقرارات التسعة ما عدا الجانب المعرفي.

⊙ الجانب المهاري: هناك تقدم نتيجة أن الطالب يمارس العمل بدون أوامر.

⊙ الجانب الاجتماعي: إن حرية اختيار الطالب للأماكن يجعل الطالب يختار المكان القريب من زميله الذي يرتاح إليه.

⊙ الجانب الانفعالي: ينمو في هذا الأسلوب الجانب الانفعالي أكثر من سابقه وذلك نتيجة لزيادة نمو الجانبين المهاري والاجتماعي.

⑤ الجانب المعرفي: يكون النمو قليلاً في هذا الأسلوب نظراً للتركيز على جانب التذكر.

قنوات النمو				اسم الأسلوب	الرقم
الجانب المعرفي	الجانب الانفعالي	الجانب الاجتماعي	الجانب المهاري		
1	2	2	1	أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي)	2

9. تصميم بطاقة المهام (المعيار) في أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي): تشمل ورقة المعيار

التعليمات الضرورية عن ماذا يفعل الطالب أثناء أداء أو استخدام الأسلوب التدريبي؟ وتتضمن عادة

البيانات الآتية:

- بيانات عن الاسم والفصل والتاريخ.
- أسلوب التدريس المستخدم (التدريبي).
- رقم ورقة العمل.
- موضوع الدرس واسم النشاط مثال كرة طائرة الإرسال من أسفل المواجه.
- توجيهات للطلاب حول طريقة استخدام الورقة والغرض منها.
- وصف العمل- توضيح الأعمال التي يقوم بها الطالب داخل الأسلوب.
- الكم- عدد مرات التكرار وعدد المحاولات الناجحة.
- بيانات عن التقدم: الأعمال التي اكتملت والتي لم تكتمل.
- بيانات عن التغذية الراجعة.
- رسومات أو صور توضيحية.

10. أهمية ورقة العمل:

- تقلل من شرح المعلم للمهارة.
- تعين الطلاب على تذكر جزئيات المهارة وطريقة أدائها.
- تجعل الطلاب على يركزون مع المعلم خلال شرح المهارة.
- تعين الطلاب على التركيز والانتباه ومتابعة خطوات الأداء.
- تدوين تقدم الطالب خلال الأداء.

11. نموذج عن بطاقة معيار في الأسلوب التدريبي في كرة الطائرة:

مثال رقم (1) لورقة عمل لأسلوب التطبيق بتوجيه المعلم

الاسم: الأسلوب- (التدريبي) رقم البطاقة

الفصل: التاريخ:

موضوع الدرس: كرة الطائرة: الإرسال من أسفل المواجه.

1- أداء الأعمال كما هو موضح في الورقة.

2- وضع علامة (✓) أمام العمل المكتمل وعلامة (×) أمام العمل الغير مكتمل.

التغذية الراجعة من المعلم	النتائج		عدد التكرار	الأعمال
	2	1		
			3 مرات	1- الإرسال من أسفل على الحائط من مسافة 3م
			3 مرات	2- الإرسال من أسفل على الحائط من مسافة 4م
			5 مرات	3- الإرسال من أسفل من فوق الشبكة من مسافة 3م
			5 مرات	4- الإرسال من أسفل من فوق الشبكة من مسافة 6م
			5 مرات	5- الإرسال من منطقة الإرسال.

