

حالة ماريا

بعد تحليل المعطيات توصلنا إلى تحديد ثلاثة مشكلات رئيسية لماريا و هي :

المشكلة 1: الاكتئاب بعد انتهاء العلاقة العاطفية

المشكلة 2: صعوبة في إقامة علاقة حميمة قائمة على الثقة مع الرجال

المشكلة 3: نقص في وجود صداقات قريبة

بعد هذا يقوم المختص النفسي بتحديد الأهداف العلاجية الخاصة بكل مشكلة.

المشكلة 1: الاكتئاب بعد انتهاء العلاقة العاطفية

تعاني ماريا من أعراض الاكتئاب حاد تساهم في تكرار غيابها عن العمل وضعف أدائها المهني.

الأهداف المنظرية

التخفيف من حالتها المزاجية الاكتئابية، اعادة الممارسة المنتظمة لعملها والأداء الفعال في وظيفتها ، بالإضافة الى اكسابها القدرة على التكيف بشكل احسن مع فقدان و مواجهة خيبات الأمل في المستقبل.

الفرضية: بدأ الاكتئاب لدى ماريا بعد فقدان علاقة زوجية استمرت سنتين (الفقدان والحداد) تبدو وكأنها عالقة في مرحلة التحدي العاطفي، إذ لم تُعبر عن المشاعر المرتبطة عادة بعملية الحداد. كما أنها تفتقر إلى فهم للعلاقة بين فقدان واستجابتها النفسية. تعاني ماريا من صعوبات في الوصول إلى مشاعرها وفهمها والتعبير عنها، مما يمنعها من التقدم في التعامل مع فقدان زوجها.

هناك العديد من المخططات المعرفية العميقية التي تساهم في الاكتئاب الحالي لماريا وتحافظ عليه. فقد طوّرت خريطة معرفية خاطئة للتعامل مع خيبة الأمل، إذ تعلمت في أسرتها أن «لا تتحدث عن الأمر» و«تتظاهر بأن شيئاً لم يحدث». كما توجد حواجز معرفية تحول دون شعورها بالسعادة ناتجة عن تأثير والدتها.

لم تساعدها والدتها يوماً على التعامل مع الحزن أو الغضب الناتج عن اختفاء والدها، بل كانت نموذجاً لسلوكيات الاكتئاب والانسحاب العاطفي، بدلاً من تقديم نموذج للتكيف الصحي مع فقدان وخيبة الأمل .

الخطة العلاجية

مقاربة علاجية انسانية

الاستراتيجية الأساسية لمساعدتها على مواجهة الكتاب هي استكشاف مشاعرها وتمكينها من التعبير عن انفعالاتها المرتبطة بالفقدان والحداد.

خلق علاقة علاجية آمنة (استعمال التعاطف الوجدي).

شرح الأعراض لماريا باعتبارها استجابة طبيعية لفقدان، و توضيح كيف أن التعبير عن مشاعرها يمكن أن يخفف الأعراض الجسدية.

تكليفها بواجبات منزلية تتضمن قراءة عن موضوع الحداد التعبير كتابياً عن أفكارها ومشاعرها قبل الانفصال وبعده.

متابعة تطوير أعراضها بصورة يومية حول النوم، الشهية، مستوى الطاقة، التركيز، و التأكد من الفعالية العلاجية دون استبعاد الحاجة إلى علاج دوائي.

بمكّن اللجوء إلى تقنيات معرفية من خلال مساعدتها على تفحص أفكارها و تحديد معتقداتها و استبدالها بأفكار و معتقدات سليمة و ايجابية (علاج Beck و Ellis).

المشكلة 2: صعوبة في إقامة علاقة حميمة قائمة على الثقة مع رجل
العلاقة العاطفية الوحيدة طويلة المدى لماريا انتهت قبل شهرين. كانت متربدة بشأن مشاعرها تجاه توني، ولم تتطور ثقة حقيقية به، كما لم تستطع مشاركة أفكارها ومشاعرها معه بصرامة.

الأهداف المنتظرة:

مساعدة ماريا من التواصل الآخرين، مع فهم احتياجات ومشاعر الطرف الآخر بالإضافة إلى احتياجاتها ومشاعرها الخاصة. وتُصبح قادرة على اختيار رجال جديرين بالثقة تشعر معهم بالأمان العاطفي.

الفرضية:

صعوبة ماريا في بناء علاقات حميمة ، لا تقتصر فقط على العلاقات العاطفية، بل لم يكن لديها أبداً علاقة حميمة قائمة على الثقة مع أي شخص. فهي تققر إلى مجموعة واسعة من المهارات الضرورية لتطوير علاقات صحية وقد حصنت نفسها ضد هشاشتها العاطفية بسبب ظروف هجر والدها ، كما أنها تحمل معتقدات خاطئة عن الرجال والزواج، ولديها صورة ذاتية سلبية بالإضافة إلى عدم قدرتها على الانفصال العاطفي عن والدتها.

هجر والدها لم يتركها فقط عرضة للاكتئاب، بل أضعف أيضًا قدرتها على الثقة بالرجال ورؤيتها نفسها كشخص محبوب. وإذا لم تتعامل عاطفياً مع هذه التجربة الصادمة، فإنها ستعيد تكرار نفس التجربة من خلال الدخول في علاقات مع رجال سيتركونها لاحقاً، فتقع في الاكتئاب مجدداً دون أن تكون قادرة على التعبير عن المشكلة.

استمرارها مع توني قد يعكس إما بقائها في علاقة غير مرضية بسبب انخفاض توقعاتها من العلاقة العاطفية، أو حمايتها لنفسها من الأذى من خلال تخدير مشاعرها العاطفية. إنها تشعر بالارتياح في علاقة سطحية خالية من التعبير العاطفي، لأنها تتيح لها الحفاظ على دفاعاتها ضد احتياجاتها العاطفية، وتحميها من الرفض والهجر. إذا أصبحت العلاقة أكثر قرباً، فإنها ستثير المشاعر المؤلمة من طفولتها. لذا فهي بحاجة إلى الوصول إلى تلك المشاعر في علاقة آمنة وتطویر الشجاعة لتكون ضعيفة عاطفياً مع شخص جدير بالثقة.

لقد طورت ماريا العديد من **المخططات المعرفية** التي تمنع إقامة علاقة حميمة مرضية حتى قبل مغادرة والدها، بدأت تتكون لديها قناعة بأن «الرجال لا يمكن الوثوق بهم» بناءً على سلوكه. كما ساهمت آراء والدتها في تعزيز معتقداتها السلبية عن الرجال والزواج. كما أنها تعتقد أنها ستصبح مثل والدتها إذا تزوجت: مهجورة من الرجل الذي وثبتت به، وهذا الاعتقاد يمكن أن يتحول إلى نبوءة تتحقق ذاتها إن لم يتم تغييره.

هنا يجب تذكر ما تطرقنا لايه في المحاضرة الأخيرة حول نظرية Mony Elkaim حول بناء الخارطة الشخصية والخارطة الظاهرة.

كما يجل التطرق إلى النسق الأسري وفهم دور وظيفة كل عضو في الأسرة، فأختها مثلاً كانت تتمتع بعلاقة ايجابية مع أمها أما ماريا فكانت العكس من ذلك حيث كانت تلومها أمها و ربما وظيفتها تمثل في تحمل تعasse أمها.

الخطة

بناء علاقة علاجية قوية وآمنة بين المعالج وماريا حيث تسمح بها بإقامة علاقة قائمة على الثقة والافتتاح العاطفي مع شخص آخر. ومن خلال الحديث عن علاقاتها، ووالدتها، ونظام أسرتها، وفقدان والدها، ستقوم بتطوير مهارات التواصل.

استخدام التعبير الذاتي من خلال لعب الدور لأريها كيف يتواصل الناس في العلاقات الحميمة، و تؤدي دور الأشخاص الآخرين في قصصها (مثل والدتها، أختها، أو زوجها) لمساعدتها على تطوير مهارات تأخذ بعين الاعتبار كل وجهات النظر.

المشكلة 3: نقص الصداقات القريبة

ليس لدى ماريا أصدقاء مقربون، وتحافظ على علاقة سطحية مع اختها التي تعيش معها في نفس المنزل. لا تبواح لأشخاص تعتبرهم «أصدقاء» بأسرارها، ولم يكن لديها أي دعم اجتماعي أثناء اتخاذ قرارها بخصوص عرض الزواج أو خلال تعاملها مع الانفصال..

الأهداف:

ستكون لدى ماريا صديقة أو صديقتان يمكنها الوثوق بهما واللجوء إليهما للدعم في وقت الحاجة.

الخطة العلاجية

التطرق مع ماريا إلى أهمية تكوين صداقات و الحصول على الدعم الاجتماعي و تدريبها على مهارات المحادثة مع الآخرين.