- محاضرة رقم 01

البيداغوجيا التطبيقية

أصل كلمة بيداغوجيا اغريقي وهي قسمين بيدا وتعني الطفل و غوجيا وتعني المرافقة و التربية، أي بمعناها العام مرافقة وتربية الطفل، فكان العبد الذي يرافق الطفل الى المدرسة يطلق عليه وصف بيداغوجي، يقوم بحمل ادواته المدرسية ويقوم كذلك بمراقبة الكيفية التي يقرأ بها دروسه وكذلك حل واجباته.

حسب قاموس(*Le Robert.*) ظهرت كلمة بيداغوجيا منذ 1495م واعتمدتها الاكاديمية الفرنسية منذ 1762م، ويعتبر المفتش العام للتعليم العام فردنان بويسون اول من اعطى مفهوم خاص للبيداغوجيا بانها علوم التربية، الشيء الذي ساعد (Johann Heinrich Pestalozzi (1746-1827)) على وضع مدرسة خاصة للتعليم تعطي للطفل الفرصة على تعلم مهارات خاصة تساعده على اكساب الكفاءة في عمل معين،

في القرن التاسع عشر تطور مفهوم البيداغوجيا عند الانجليز وأصبح له دلالات خاصة بالمكون حيث يشترط في اختيار المدرس ان تكون له القدرة على إيقاظ ملكات الفضول لديهم وحسب المعهد الفرنسي ارتبط علم أصول التدريس او البيداغوجيا بالتعليم والتدريس في المدارس الفرنسية منذ 1905م.

اما في القرن العشرين فقد تغير مفهوم البيداغوجيا وأصبحت ممارسة لمجموعة من الطرق في اطار التعليم الذي يراعي عدد من العناصر المتداخلة بمعرفة وعلم لاجل بناء الفرد وليس فقط لنقل وتلقين المعارف.

1- تعريف اليبداغوجية:

علم التربية أو علم أصول التدريس أو البيداغوجية بالإنجليزية (Pedagogy) الذي له مفهوم نهج التدريس أي الطريقة العلمية الصحيحة لممارسة عملية التعليم، والكيفية التي تؤثر إيجابيا فيها.

يعتبر علم التربية او البيداغوجيا نظامًا أكاديميًا، وهو دراسة كيفية نقل المعرفة والمهارات في سياق تعليمي، يأخذ في الاعتبار التفاعلات التي تحدث أثناء التعلم.

غالبًا ما يوصف علم التربية او البيداغوجيا بأنها فعل التدريس، حيث تشكل طرق التدريس التي يتبناها المعلمون تصرفاتهم وأحكامهم واستراتيجيات التدريس من خلال مراعاة نظريات التعلم وفهم التلاميذ واحتياجاتهم وخلفياتهم واهتماماتهم الفردية.

عرّفت البيداغوجية لغةً بتربية الأطفال أو فنّ تربية الأطفال، وهو التعريف الذي يُعطى لها في المعاجم العامّة، أمّا معناها اصطلاحًا، فهي نظريّةٌ عمليّةٌ موضوعها التفكير في نُظُم التربية وطرائقها من أجل تحسين نتائجها وتوجيه نشاط المربّين وتقييمه.

والبيداغوجيا بهذا المعنى تدرُس قوانين عمليّة التربية وبنيتها وآليّتها وتضع نظريّةً ومنهجيّةً لتنظيم العمليّة التربويّة التعليميّة ومضمونها ومبادئها وأشكالها التنظيميّة وطرائقها وأساليبها.

2- البيداغوجيا التطبيقة:

هي فن نقل وتعليم الكفاءة عبر الطرق والممارسات التطبيقية المطلوبة في مجال ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي إلى التلاميذ لغرض اكتساب وتنمية مختلف الاستعدادات الرياضية المختلفة للتلميذ.

3- واجيات العملية البيداغوجية التطبيقية:

3-1- واجبات تعليمية:

وتشمل القدرات والمهارات والمعلومات والمعارف التي تهدف للتأثير على التلميذ واهمها هي:

- التنمية الشاملة والمتزنة للقدرات البدنية الأساسية مثل المداومة، السرعة، القوة...الخ
- تعلم وإتقان التقنيات الحركية الأساسية لنوع الرياضة
- تعلم واتقان تطبيق العمليات الحركية امعرفية الضرورية للتعلم

إكتساب المعارف والمعلومات النظرية عن كل متطلبات النشاط الرياضي التربوي

3-2- واجبات تربوية:

تعمل على تطوير الصفاة الخلقية والإرادية للتلميذ وهي:

- تنمية وتشكيل دوافع وميول التلميذ
- تربية وبناء السمات الخلقية الحميدة للتلميذ

تربية وتنمية الخصائص والسمات الإرادية للتلميذ كالمثابرة التحكم في الإنفعالات الشجاعة

3-3- واجبات تنموية:

وتشمل التخطيط والتنفيذ لعمليات التعليم في حصة التربية البدنية والرياضية إلى أحسن مستوى بإستخدام أفضل الوسائل والطرق المتاحة.

4- محاور العملية البيداغوجية: