

## محاضرات السداسي الأول

الأستاذة : بركاني حياة

مقياس :الأدب الجزائري

تخصص : السنة الثالثة ليسانس لسانيات عامة

الموضوع 05: ديوان محمد العيد ال خليفة

. ولد محمد العيد ال خليفة سنة 1904م بعين البيضاء و نشا فيها حفظ القرآن الكريم و تلقى الدروس الابتدائية في العربية ثم انتقلت اسرته الى بسكرة تابع تعليمه هناك ثم انتقل الى جامع الزيتون و زوال دروسه هناك و بعد تقلده لعدة مناصب و بعد ان اشدت عوده في جميعه جوانب الحياة ولاسيما الفكرية ابدع رصيد زاخر من المؤلفات ومن بينها رواية بلال بن رباح والكثير من المؤلفات الاخرى التي لا تقل اهمية عن هذه السرحية

الابعاد المستوحاة من شعر محمد العيد ال خليفة :

\*هو من شعراء الطبع الموهوبين و شخصية ادبية اصيلة من الطراز المتقدم و احد ابناء الجزائر المغاوير

\* الاصلاح : يرى محمد العيد ال خليفة ان من أبرز المقومات التي تبنى عليها لاوطان المزدهرة لابد ان يصلح فيها المجتمع اولا حيث ظهرت سمة الاصلاح في شعره في عدة مواقف نذكر منها : جمعية العلماء التي جمعت بين عدة مهام اهمها التوعية الدينية والثقافية والتربوية فكانت لها مبادئ قومية اصلاحية بالرغم من مضايقات المستعمر لها

\*الحرية : تحدث محمد العيد في شعره عن الحرية وباسهاب كون شعره يحتكم الى ميزة الاصلاح الاجتماعي و سالكا في ذلك لغة الرمز من اجل اخفاء افكاره السياسية و دعوته التحريرية

\* رفض الظلم :

يعتبر رفض الظلم من أصعب الظروف التي عاشها محمد العيد وقت الحرب و هو متعلق اشد التعلق ببلده الجزائر حيث يرفض الظلم في المواقف التي تمس بشرف الجزائر وكنتيجة يمكن أن نعقد بها درسنا أن محمد العيد شاعر يتميز بصدق القول و قوة الكلمة و اللغة البديعة الجميلة ليصبح ديوانه متفرد بقضايا انسانية واجتماعية وثقافية لطالما حررت الانسان من تلك الضبابية التي غشيت عيناه جراء وطأة الاستعمار الغاصب لأرض الوطن