Module de : **Initiation** à la recherche scientifique (IRS) Niveau : MASTER 1 DID

**Règles générales pour reproduire une citation**

Reproduction textuelle

La citation doit être reproduite textuellement, ce qui veut dire qu'on doit aussi retranscrire tel quel la ponctuation, les majuscules, les fautes, les coquilles ainsi que la mise en forme (gras, italique, souligné).

Entre guillemets (« ») ou en **retrait selon la longueur de la citation**

Citation de moins de trois lignes

Elle sera insérée dans le texte est mise entre guillemets français (« »)

Citation de plus de trois lignes

Elle sera détachée du texte par un interligne double Elle sera inscrite à interligne simple sans guillemets

Elle sera accompagnée d'un retrait par rapport à la marge de gauche S'il s'agit de poésie, iï faut respecter la mise en page originale

Exemple 1 : citation de moins de trois lienes

Alberto Manguel considère que « lire à voix haute en présence d'une autre personne implique une lecture partagée, délibérément ou non.‹ »

\*MANGUES, Alberto. L/ne *histoire de la“lecture.* Paris : Actes Sud ; Montréal : Leméac

, 1998, p.70.



Exemple2 : citation de plus de trois lixnes

C'est ce que reflète cette réflexion de The Economist

En réalité, les gouvernements détiennent une large souveraineté sur le cyberespace. On croit souvent qu'internet est partout et nul(e part à la fois, flottant comme un nuage, mais, après tout, il est assujetti à la géographie, et par conséquent, à la loi [...]

Bien qu'il soit grisant de le consiclérer comme une infosphère sans lieu, lnternet fait partie

du monde réel. Comme tous les nouveaux mondes, il est resté sauvage pour r›n temps, mais la police finit toujours par se pointer.‘

1The Economist, 11AoŒ 2001, p9; cité dans PETER, S. WOOD, Grant et WOOD, O›ris le marché der dfo\*/er : culture j>opulaire et

mondialisation, Montréal : boréal, 2Œî4, p. 451.

Poésie

S'il s'agit de poésie (deux vers), séparer les vers par un trait oblique( /) précédé et suivi d'un espace. Si l'extrait poétique e5t plus Iong, la citation est détachée du texte et respecte la disposition du pcème.

 Exemple

 Victor Hugo, parlant du travail des enfants s'exprimait ainsi : « travail mauvais /Qui prend

l'âge tendre en sa serre /Qui produit la richesse en créant la misère [...].1 »



t 1BERNARD, Lorraine. Le cœur à l'ouvrage : anthologie *de la poésie du travail,* Paris : Editions Ouvrières, 1983, p.191.

Comment introduire une citation 7

On peut introduire une citation de deux façons :

* Utiliser une phrase d'introduction et les deux points (:)

2