

Les dichotomies saussuriennes

Plan du cours

I. Objectif du cours

À l'issue de la séance, les étudiants seront capables de différencier les concepts de base utilisés en linguistique générale, notamment ceux introduits par Ferdinand de Saussure.

II. Contenu du cours

Le cours se structure autour des éléments suivants :

1. Définition de la dichotomie

La dichotomie est une opposition binaire entre deux éléments complémentaires (Dictionnaire Le Nouveau Petit Robert, 1995 : 639). Chaque dichotomie saussurienne oppose deux termes différents, mais qui se complètent.

2. Les dichotomies saussuriennes

Ferdinand de Saussure a introduit trois oppositions majeures dans sa théorie linguistique :

○ **Langage / Langue**

La première distinction saussurienne oppose le *langage* à la *langue*. Le *langage* est un phénomène « multiforme et hétéroclite » (Saussure, 2002 : 17). Il combine un aspect social et un aspect individuel. La *langue*, quant à elle, est un produit social, un code conventionnel utilisé par une communauté linguistique pour communiquer. Les membres de la communauté s'accordent sur l'utilisation des mêmes signes pour se comprendre.

○ **Langue / Parole**

La distinction entre *langue* et *parole* est une autre dichotomie clé. La *langue* appartient à la société dans son ensemble, tandis que la *parole* relève de l'individu. La parole est la mise en œuvre individuelle de la langue, la production de signes linguistiques par un locuteur dans un contexte donné. Cela inclut la prononciation, l'accent, le rythme, et les choix lexicaux.

○ **Synchronie / Diachronie**

Cette dichotomie concerne l'étude de la langue à un moment donné (synchronie) par opposition à son évolution au fil du temps (diachronie).

▪ **Synchronie**

La synchronie est l'étude d'une langue à un instant précis, qu'il soit passé ou présent, sans prendre en compte son évolution. Exemple : analyser la prononciation des phonèmes du français au XIII^e siècle relève d'une perspective synchronique.

▪ **Diachronie**

La diachronie s'intéresse à l'évolution de la langue au fil du temps, en étudiant les changements phonétiques, orthographiques ou sémantiques. Exemple : l'évolution du mot *fromage* du latin *formaticum* montre un changement diachronique.

Conclusion

Ce cours permet aux étudiants de maîtriser les concepts fondamentaux de la linguistique saussurienne, en les appliquant à l'analyse des structures de la langue et de ses évolutions à travers le temps.