

## المحاضرة الخامسة

الأستاذة خلدون

السنة الثانية : دراسات نقدية

العنوان: مدرسة براغ 2

كان الطرح في مدرسة براغ يتوخى دراسة نظام اللغة الكلي ومستوياتها المختلفة دراسة وظيفية حقيقية، حيث اتجه الباحثون في منهج دراستهم إلى جعلها تبحث الصوتيات الوظيفية الآنية والصوتيات الوظيفية التاريخية واعتماد التحليل الوظيفي .

تسمياتها:

- مدرسة براغ

المدرسة الوظيفية

المدرسة الفونيمية

واهتموا بالدرجة الأولى بالأسلوبية الوظيفية الجمالية للغة وماتوديه في الأدب والمجتمع.

القضايا اللسانية لمدرسة براغ :

- اللغة حسب هذه المدرسة ذات طابع غائي وظيفي، وهي وسيلة تعبير لتحقيق غاية، مستعمل اللغة فيما يريد التعبير عنه.

- ترى مدرسة براغ أن الوسيلة الناجمة التي تمكننا من الإحاطة بجوهر اللغة وبخصائصها تكمن في التحليل الآني الوصفي للظواهر اللغوية الحالية.

- اعتماد المنهج المقارن في البحث اللساني، كما ألحت هذه المدرسة على دراسة جوانب النظام اللغوي:

المستوى الصوتي/ المستوى الصرفي/ المستوى التركيبي

## برنامج مدرسة براغ:

- التركيز على دراسة الوظيفة الحقيقية للغة ، والتي تتمثل في الاتصال.
- اللغة حقيقة واقعية ذات واقع مادي ، يتصل بعوامل خارجية .
- على الباحث اللساني أن يحيط بالعلاقة بين البنية اللسانية والأفكار والعواطف التي توصلها هذه البنية لأن اللغة تتصل بكثير من المظاهر.