

الحصة التطبيقية السادسة:

ميخائيل نعيمة:

يقول "ميخائيل نعيمة" في موضوع النقد:

(أن يتميز بقوة التمييز الفطرية، تلك القوة التي تُوجدُ لنفسها قواعد، ولا تُوجدُها القواعدُ، والتي تبتدعُ لنفسها مقاييس وموازن ولا تبتدعُها المقاييس والأوزان، فالنَّاقِدُ الَّذِي يَنْقُدُ حَسَبَ القواعد التي وضعها سواه لا ينفَعُ نفسه ولا منقودَه ولا الأدب بشيء).

ما هي مقاييس النقد الحقيقي التي يدعو "ميخائيل نعيمة" النقاد إلى تبنيها؟

واقفيہ حملاوي