

جامعة العربي بن مهدي - أم الوافي

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والادب العربي

دروس توجيهية- تطبيقية- في مادة : مضمون الخطاب الشعري القديم

السنة : الأولى ماستر - تخصص أدب عربي قديم -

تقديم : الأستاذ الدكتور : فاتح حمبلي

توطئة تنويرية :

تأتي هذه الدروس التوجيهية لتعزز المعارف النظرية الواردة في قسم المحاضرات، وتسعى إلى تعميق فهم الطالب من خلال تركيزنا على استراتيجية تنهض على دعامتين: أولهما: تمكين الطالب من تغطية المعطيات المعرفية الضرورية، التي لا تسمح مساحة المحاضرة التفصيل فيها بالشرح الوافي والكافي، ومسوغنا المنهجي في ذلك يعود إلى شساعة الفترة الزمنية التي تشمل ما يصطلح عليه بالأدب العربي القديم حسب المقرر الوزاري، إذ تمتد الفترة الزمنية لتشمل الأدب العربي منذ العصر الجاهلي الى العصر المموكي والعثماني، يضاف إلى ذلك تعدد مضامين المادة المعرفية، وتنوعها، وغزارتها فبات لازاما علينا بالنظر إلى الحجم الساعي الممنوح رسميا -أن نركز على أهم الظواهر الشعرية، والقضايا الفنية، التي شكّلت محطات مميزة، وحاسمة في مسار الأدب العربي القديم، وأما الدعامة الثانية: فتستهدف إستراتيجيتنا طرح أسئلة توجيهية تساعد الطالب على مراجعة الدروس النظرية بسلاسة، وأسئلة إختبارية، تختبر مدى تمكنه من فهم القصائد الشعرية المختارة لكل مرحلة تاريخية، وتدريب الطالب في الوقت نفسه على قواعد التحليل وفق المقاربات النقدية الحديثة، ولاثراء حصيلة الطالب اللغوية والفنية يكلف الطلبة بحفظ بعض النماذج الشعرية المختارة، وتندرج عملية الحفظ والاستدكار ضمن عملية التقويم المستمر - خانة الشفوي 6/6

-الأسئلة التوجيهية هي مجرد أسئلة تسهّل للطالب عملية المراجعة للمحاضرات فقط، والطالب غير ملزم بالاجابة عليها كتابيا.